NOU!

2 JOCURI COMPLETE

Earth 2150 Lost Souls

Resident Evil 3

DVD 9GB GRATUIT!

MyCOMPUTER

ISBN: 1583-9133

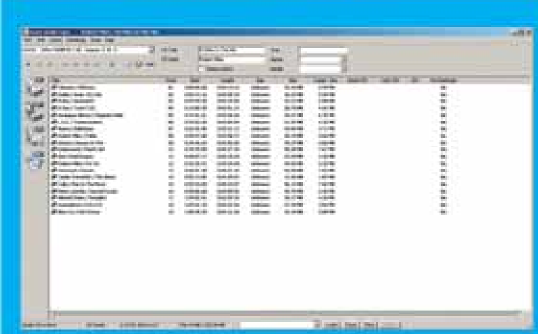
FEBRUARIE 2008 NR. 43 / ANUL VI PREȚ: 14,90LEI

WINDOWS LIVE





BEST OF SOFTWARE 2007 (II & III)



DE LA CD AUDIO LA MP3



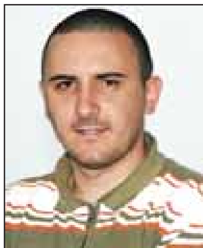
CÂT CONSUMĂ CALCULATORUL NOSTRU?





PLASMĂ SAU LCD?

www.myc.ro



Dorel Puchianu Jr.
redactor şef
dorel@myc.ro

Calculatoarele sunt pretutindeni, dar poate nu sunt folosite corespunzător!

Iată că nici nu mai ştiu cum a trecut anul 2007, şi am făcut un pas mare în noul an 2008. Să nu înţelegeţi că acest pas ar fi unul pozitiv, ci din contră, unul negativ pentru buzunarele noastre mici, preţurile crescând vizibil la câteva produse principale cât şi la combustibili şi pe viitor cine ştie ce ne aşteaptă, creşteri la energia electrică şi termică. Pe fondul acestor creşteri, mai există câteva companii cu renume, care „uneori ne sărăcesc şi mai mult buzunarul". Dar să trec la treabă şi să vedem mai concret o situaţie prin care ar putea trece oricine care păşeşte într-un magazin Selgros. Legătura dintre acest articol şi Selgros este simplă. După ce facem toate cumpărăturile, le punem în coş şi ajungem cu ele la casă. La casă există un calculator, ei bine şi aici trebuie să intervenim noi pentru că putem să oferim câteva soluţii în domeniul IT. În general aproape toate produsele care se vând în acest magazin nu se vând la bucată, ci să spun aşa la colet sau la pachet care conţine 6, 12, 20 produse identice etc. Practic aici intrăm dacă dorim să cumpărăm o cantitate mai mare dintr-un anumit tip de produs (şi nu numai) şi în plus poate ar trebui să pornim de la această idee când păşim în acest magazin, ca să beneficiem de o reducere. Aşadar ajunşi la casă cu produsele, doamna de la casierie, începe să scaneze produsele care sunt în coş, iar calculatorul cuantifică pe factură produsele, cantitatea în bucăţi a fiecărui tip de produs şi suma totală pe articol + suma totală a facturii. Aici ne lovim de o problemă, dacă cei de la Selgros vând unele produse în mai multe cantităţi decât o singură bucată ar trebui să înştiinţeze din timp clientul că a ales un produs sau produse care nu se vând cu amănuntul. Când scannerul de coduri de bare transmite calculatorului de la casă un cod de bare a unui singur produs, fireşte acesta clasează respectivul produs ca fiind de exemplu: 6 PET-uri de 2 litri sucul X. Chiar dacă noi avem în coş un singur PET de doi litri. Deci, în acest caz noi vom plăti 6 PET-uri de 2 Litri în loc de unul singur. Şi dacă nu ţi se pare suspectă suma finală de pe factură, pur si simplu o plăteşti. Astfel, te alegi cu cele 6 PET-uri doar pe factură, firesc şi pe calculatorul de la casă se afişează automat că acel cod reprezintă produsul X care este format din 6 bucăţi, cum este şi exemplul de aici. Operatoarea de la casă ar trebui de fiecare dată să fie atentă şi să-i atragă atenţia clientului că nu poate să îi vândă o singură sticlă PET din respectivul produs, ci 6. Dar să spunem că, doamna de la casierie nu a observat acest lucru, şi îl observaţi dvs. în timp util adică imediat după ce aţi ieşit de la casă, atunci mai puteţi remedia problema. Dacă ieşiţi din magazin rămâneţi probabil şi fără banii şi fără produsele achiziţionate, acestea fiind doar pe o foaie de hârtie, care cu greu vă mai ajută să vă rezolvaţi problema. Care problemă s-ar putea rezolva uşor pentru că la fiecare casă sunt camere care înregistrează fiecare achiziţie. Dar să vedem în mare cum s-ar putea remedia acest proces al cumpărăturilor din partea companiei Selgros: calculatorul de la casă, sau un scanner de la casă, sau operatoarea de la casă ar trebui să verifice produsele vândute conform facturii, pentru că altfel clientul pierde şi la fel pierde şi compania Slegros clienţi.

În lumea IT întotdeauna există soluţii, dar dacă cineva vrea să câştige de pe urma acestor posibile erori umane este grav şi în acest caz, conducătorii companiei Selgros ar trebui să se gândească la un sistem informatic care să rezolve acest aspect de a vinde un singur produs la preţ de şase, înainte ca ei să piardă unii clienţi. V-am prezentat acest aspect, ca să puteţi observa, că pe lângă faptul că preţurile cresc în neştire, mai trebuie să fim foarte atenţi la ceea ce cumpărăm pentru că „unele calculatoare poate nu sunt setate corespunzător când trebuie să contorizeze toate produsele pe care urmează să le plătim la casă".

Preşedinte
Dorel Puchianu

Redactor-şef
Dorel Puchianu jr.

Redactor Executiv
Gabriel Caesar Orbulescu

Redactori:
Gabriel Dan Grecu
Eugen Blaga
Cătălin Buzlea
Laurenţiu Bancu
Toma Tiberiu
Titus Ardelean

Corectură
Diana Puchianu

DTP
Alexoaie Ioan

DVD-ROM/ Webmaster
Liviu Pantea
webmaster@myc.ro

EDIŢIA S-A ÎNCHIS LA DATA DE 15 IANUARIE 2008

Comenzi si abonamente:
0730/270678; abonamente@mediacontact.ro

Publicitate:
SC Media Contact Distribuţie SRL

Distribuţie:
SC Media Contact Distribuţie SRL
Director distribuţie:
Onica Dorin tel.: 0720/440.003
distributie@mediacontact.ro

Contabilitate
Contabil şef: Doina Cora

Reclamaţii:
reclamatii@mediacontact.ro

Reclamaţii pentru DVD:
Liviu Pantea 0720/400.318

Producţie: SC Media Contact Distribuţie SRL
tel.: 0259/441.523

Producţie DVD-ROM:
SC Media Contact Distribuţie SRL

Editor SC MEDIA CONTACT srl

Adresa redacţiei
SC MEDIA CONTACT SRL
Oradea, str. Col. Buzoianu, nr. 34, et.1
CP. 54 OP. 7, Oradea, cod 410094
tel.: 0359/401.086
fax: 0359/401.221

www.myc.ro
echipa@myc.ro

ISSN: 1583-9133

Media Contact este un grup editorial cu sediul la Oradea şi editează următoarele publicaţii: MyComputer, PC Games, PC Games Special, CD Forum, Andrei, Noroceii.

Inserenţi

INFO

PREZENTARE

Legături şi partajare, oriunde v-aţi afla

46

REPORTAJ



TEST



LINUX

PRACTIC

XX

ÎN FORMAT PDF, PE DVD

SERVICE

EDIŢIA CU DVD



Toate fişierele au fost scanate cu NOD32 versiunea 2.5, AVG Anti-virus şi Webroot Spy Sweeper cu definiţiile la zi.

Toate programele gratuite (Freeware) au fost descărcate de pe site-uri care au ca scop promovarea programelor gratuite. Oricum, dacă unele programe sunt trial sau shareware sau trebuie pur şi simplu plătite ca ele să funcţioneze şi se află printre cele gratuite redacţia îşi cere scuze pentru acest incident.

Dacă DVD-ul nostru nu funcţionează şi dispuneţi de o unitate optică DVD marca LG vă rugăm să efectuaţi ultimul "update firmware" pentru aceasta şi astfel DVD-ul nostru va funcţiona fără probleme.

Pentru reclamaţii DVD vă rugăm să apelaţi acest număr de telefon: 0720/400.318 sau e-mail: webmaster@myc.ro

JOCURI COMPLETE

Resident Evil 3
Earth 2150 Lost Souls

FREEWARE

DVDStyler 1.6
Notepad++ 4.7.2
BienneSoft Flickr Downloader 1.0
Orbit Downloader 2.5.1
RapidTyping Typing Tutor 1.2.5.1
Codec Pack 2.2.0 build 503 RC
Shareaza 2.3.1.0
Subtitle Workshop 4.00 beta 1
File Extension Changer 3.2.1
Download Zoom Player 5.01 final
WinSCP 4.0.6
foobar2000 0.9.5 final
Floola 2.4
DVDFab HD Decrypter 4.0.3.6 beta
ozSync 2.3.4.0
EasyNotes 0.4.0 Beta
K-Lite Codec Pack 3.6.5 Full, Standard and Basic
FlashGot 0.7.2
The FilmMachine 1.6.0.7 beta
Save2pc 3.23
Orbit Downloader 2.5.1
UnderCoverXP 1.17
Sonic Beacon 1.1.0.1
WinFF Video Converter 0.33
Flock for Windows 1.0.5
Download Mp3tag 2.39l
Pismo File Mount Audit Package 1.0.0.038
YUVsoft Lossless Video Codec 1.3
Flickr Downloader 1.0.0.28
Daemon Tools 4.11.2
Haali Matroska Splitter 29.12.2007
Sponge 2.3
Registry Repair 2.7
BullZip PDF Printer 4.0.0.459 Beta
Download Haali Matroska Splitter 29.12.2007
Zortam Mp3 Media Studio 7.65
Codec 8.2 build 4
IceChat IRC Client 7.61
Copy File Name 2.0.0.7
Songbird 0.4 final
SPAMfighter Standard 6.2.9
Total Text Container v0.a047
PlayFLV 1.0
Supersonic Download Accelerator v1.9
DocPad 6.0
FotoSketcher v1.3
JLC Internet TV 1.1 final
UnderCoverXP 1.17
WhoisThisDomain 1.22
Realtek ALC882 HD Audio Codecs 1.84
MediaMonkey 3.0.1.1127 final
UltraExplorer v1.5.0.3
AviDemux 2.4 final
Rainbow Folders 2.02
Auslogics Disk Defrag 1.4.11.267
Videora iPod Converter 3.07
AoA Audio Extractor 1.2.0
DataRecovery v2.4.2
Outlook on the Desktop 1.4.0
WinAlarm 2.2.2
Pazera Free FLV to AVI Converter 1.1
Autoruns 9.01
ProgDVB 5.12.7
Opera 9.50 Beta
Explorer Background Changer Tool 1.0
Beautiful Places Screensaver 1.0
Azureus 3.0.4.3 Beta 5
Rembrandt Screensaver 1.0
The Hubble Space Telescope Part 1 v1.0
C-130 Hercules Screensaver v1.0
F-16 Fighting Falcon Screensaver v1.0
Nice Monkeys Screensaver v1.0
MP3 EZlib v2.2
Advanced Vista Codec Package 4.5.6
Acala 3GP Movies Free 2.9.2
Magical Glass 2.0.0.2 Beta
Construct 0.89
Mareew Free Eraser 1.1.3
SpeedyiTunes 1.3.0.54 Beta
WinContig 0.78
BonCommander 1.0
Ultr@VNC 1.0.4 RC7
Restrictions Lifter 1.0
FotoTagger 2.8
Amazing Fish Photos Screensaver v1.0
Hieronymus Bosch Screensaver 1.0
Flowers Garden Screensaver v1.0
Free Mailing List Splitter v1.35
Beautiful Balls of Gas Screensaver v1.0
The Hubble Space Telescope Part 2 v1.0
Gorgeous Destinations Screensaver v1.0
Kandinsky Screensaver 1.0
Capture .NET 6.1.2925
Database .NET 1.5.2925
Winter Wonderlands Screensaver v1.0
Winter Evening Saver 1.0
Gallery of Flowers Screensaver v1.0
Escher Screensaver 1.0
Natures Beauty Screensaver v1.0
Featured Flowers Screensaver v1.0
Quality Fashion Jewelry 1.0
Zen Garden Screen Saver v1.0
Kitchen Remodeling Screensaver v1.0
Neval Toolbar v4.5.171.
Burn4Free 3.9
MovieManager 2.01
Glary Utilities 2.4
WebShot 1.56
IE7pro 2.0
Convert v1.07
CurrProcess 1.12
Easy Code for GoAsm v1.01.0.0008
3D Canvas 7.1.1.23
SpeQ Mathematics 3.2
Soundbase 2008.01.01
Process Lasso 2.42
FileZilla v3.0.5 RC 1
PlayStation Portable (PSP) Firmware 3.80
Baku 3.3.2922
PassLocker 2007 2.1
Cfont Pro 3.1.0.18
XP Multi-Tool 1.0
Vista Codec Package x64Components 1.3.5
Zoom Player Standard 5.01
CPU-Z 1.42.3
MoneyQuake 1.0.3 3
WPanorama 8.3.3
WinLister 1.13
PC Wizard 2008.1.82
AppSnap 1.3.2
Steganos Safe One 10.0
Chainsaw 6.4.2922
uTorrent 1.8.7435 Alpha / 1.7.5
Core Temp 0.96 Beta
The FilmMachine 1.6.0.7 Beta
M8 Free Multi Clipboard v11.07.00
Fapanet.Com Toolbar 1.0
Keyboard Trainer Alizee 1.0
Free Download Manager 2.5.738
AIMP Classic 2.09
Zipeg 2.1.0.852
Rainlendar Lite 2.3
PhotoFiltre 6.3.0
Clickster v1.61
TuberPlayer 1.05
FreeBasic 0.18.3b
IntraMessenger 1.0.4.1
Enchanted Flowers Screensaver v1.0
Catalencoder 0.7.8
Iceland - Spectacle of Nature 1.0
Free Mailing List Manager v1.25
Transfz 1.15 Beta
PPlayer 0.9.5
MonitorInfoView 1.02
MP3 Torpedo v5.4.5
Business Aviator Inventory Free Edition v3.0
Fabulous Locations Screensaver v1.0
Messenger Pictures Auto v2.1
Task Coach 0.68.0
JkDefrag 3.33
OrangeCD Player 6.2.0.12028
x264 Video Codec r714
ZZEE DHTML Menu 2.1.0
Vista4Experts 1.0.0.1
AutoScan Network 1.11
Alarm 2.0.4
Addax P2P v2.4
MiniMinder 7.31
MySpeed PC Lite 2.0d
Songbird 0.4
Nexus Radio v2.2.2
Shutdown Scheduler v1.1
Central Brain Identifier 8.3.6.6 build 1228 R6
Halite 0.3 RC
NVIDIA BIOS Editor (NiBiTor) 3.7
Simple Net Speed 1.2
Applian FLV Player 2.0.23
MozillaCookiesView 1.12
aMSN 0.97
Good Timing 1.82
XNeat Windows Manager v2.5.0.68
VideoCacheView 1.05
SparkleXP 0.5
Vectir 1.1
Spybot v1.5.2.19 RC
Revo Uninstaller 1.42
PsExec 1.94
Unit Converter Basic v1.0
X Media Player v5.5
MediaCoder Audio Edition 0.6.1.4002
3d Traceroute 2.3.33.56 Beta
WildBit Viewer 5.1 Beta 6.0
Sharepod 3.6.3
StaxRip 1.0.0.2
GVC v2008.2
ContactKeeper 1.4.0
ClamAV/SOSDG 0.92-1
AutoImage 0.1.9.6 Beta
CodecInstaller 2.8.1

OPEN SOURCE

ego-0.17.0
fbreader-sources-0.8.10
mail-notification-5.0
moonlight-0.1.5-Linux-i686
alarm-clock-0.4
burn-cd-1.7.3
etar-0.9
faces-pm-0.11.7
fotox.34
gnome-subtitles-0.7.2
gphoto2-2.4.0
gthumb-2.10.8
HeilanBrowser-0.13-src
openbox-3.4.5
qemu-0.9.1
santafu-0.2.4
sound-juicer-2.21.1
stftp-1.1.0
watsup.08
Vixta.org-098.En.iso
nmap-4.52

SHAREWARE

DVD Audio Ripper 4.0.96.0104
DVDFab Platinum and Gold 4.0.4.0 beta
DVD neXt COPY Pro
Movavi Flash Converter
FoldMonkey
Free Video Decompiler 6.4.0.2
Easy Remote Access 1.0.1.0
Spyware Doctor 5.5
Outlook Password Recovery Program 3.0.1.5
OverCAD DWG TO SVG 1.00
MS Backup Repair Software 11.08.02
Tansee iPhone Transfer 3.2.3
Plato DVD + Video to 3GP Package 4.78
HtmlCapture ActiveX Control 2.0
Cucusoft DVD to iPod Converter 7.06
Photo DVD Creator 7.40
Sky MPEG FLV to AVI 1.1.11
Agogo DVD Creator 5.22
Agogo DVD Copy 5.22
A VIP Team To Do List 2.92
FruitfulTime TaskManager 1
Wondershare DVD to MP4 Suite for Mac 1.6.18
Wondershare DVD Ripper Platinum 3.2.42
Travel Dictionary Dutch HPC 2.7
Xilisoft WMA MP3 Converter 2.1.68.0104
Agogo AVI MPEG WMV MOV RM Video Joiner 5.17
Gold Dictionaries Swedish PPC 3.0
DVD Clone Factory 6.1.0
FTP4Shell 1.0
MP4 Converter 3.1.50.0104b
DVD to PS3 Converter 4.0.96.0104
iPod Video Converter 3.1.50.0104b
MP4 to MP3 Converter 3.1.50.0104b
ImTOO DVD Ripper 4.0.96.0104
ImTOO DVD Creator 3.0.33.0104
ImTOO AVI to DVD Converter 3.0.33.0103
Xilisoft AVI to DVD Converter 3.0.33.0104
Xilisoft YouTube Video Converter 1.0.87.0104
Xilisoft Audio Converter 2.1.68.0104
Crossword Compiler 8
PC Screen Spy Monitor 2008 6.11
Email Privacy 3.0
Daniusoft Video to PSP Converter 1.3.19
Copy DVD Movie Now 7.2.5
Add Contacts 1.6.3
Aesop GIF Creator 1.6c
HideWizard 6.9
Fun Morph 7.36
Easy Audio Recorder 3.2.13
Print Tools for Outlook 1.7.7

TRAILERE

Filme:
21
Chicago
Hancock - ver.2
Hancock HD
In Bruges
Made of Honor
Miss Pettigrew Lives HD
Miss Pettigrew Lives
Pride and Glory
Semi pro
Semi pro HD
The Signal ver.1
The Signal ver.2
Wall-e ver.1
Wall-e ver.2
Wall-e HD
Welcome Home Roscoe Jenkins

iPOD:
First Sunday
Hancock - Teaser 2
In Bruges
Miss Pettigrew Lives For a Day
Pride & Glory
The Signal
Welcome Home Roscoe Jenkins

REVISTA

RoFreeSBIE-1.3 (iso boot-abil de pe DVD)
tuxcmd-0.5.103-bin
1clickdvdcopysetup5.4.1.6
3DMark03 v360
3DMark05 v130
3DMark06 v102 installer
3dmark2000v11
Alcohol120 trial 1.9.7.6022
AquaMark3
CyberLink.3118(EVR) DVD070604-04
daemon406-x86
daemon4112-lite
DVDIdle59
eac-0.99pb3
Firefox Setup 2.0.0.11
folder-lock-dn 5.8.0
HDTach-3-0-4-0
iview410 setup
nl 2010 pro
npp.4.6.Installer
PwdManager-Pro-Setup
QuickTimeInstaller
Sisoftware Sandra Lite XII.2008.SP1
SpeedTestInstall
spybotsd15
SystemMechanic6Pro
TweakUiPowertoySetup
Lightsmark2007
autoclose
benchmem
BORGChat-Inst
cachem26
cburst32
CrystalDiskMark10
DiskBench
HD Speed 1.5.2.61
icb2k406
lame3.98b6
NeroCDSpeed 4775
spi1.5
Where Is It 390

Gates anunţă era simţurilor digitale

Modul în care oamenii interacţionează cu computerele se va schimba dramatic în următorii cinci ani, declară Bill Gates, şeful Microsoft, către BBC News. El a prezis că tastatura şi mouse-ul va deschide treptat calea spre tehnologii mult mai intuitive şi naturale. În particular, a spus că, atingerea, viziunea şi interfeţele vor deveni tot mai importante. Bill Gates a făcut aceste comentarii în timp ce răspundea întrebărilor cititorilor de pe site-ul web de la BBC News. " Ideea completă a ceea ce eu numesc interfaţa naturală a utilizatorului redefineşte într-adevăr experienţa," a spus el.

Sursa: www.bbc.co.uk

Samsung se mândreşte cu dispozitive de capacitate mare

În curând urmează ca Samsung să-şi prezinte la CES 2008 hard discurile de 2,5 inci de 500GB, care au grosimea de doar 9,5mm (faţă de 12,5mm ale hard discurilor 2,5 inci de 500GB Pioneer – Hitachi) şi cele de 1,8 inci de 160GB. Hard discul de 500GB 2,5 inci se numeşte Spinpoint M6, are trei platane de 160GB şi foloseşte specificaţiile SATA 3.0. 160GB 1,8 inci Spinpoint N2 pe de altă parte îşi împachetează toată capacitatea spre un singur disc. 160GB Spinpoint N2 este disponibil la 199USD, în timp M6 urmează să apară în luna martie a anului curent.



Sharp va vinde anul acesta LCD TV de 274,3 cm (108 inci)

Producătorul japonez de electronice, Sharp Corp va începe vânzarea televizoarelor LCD de 108 inci în acest an, anunţă executivul la Consumer Electronics Show. A spus de asemenea la o conferinţă de ştiri că Sharp a dezvoltat un ecran LCD TV, prototip, de 65 inci (165 cm) cu o grosime de puţin peste 1 inci (2,54 cm), care cântăreşte cu 23% mai puţin decât modelele anterioare. Consumer Electronics Show în Las Vegas reprezintă în industrie cea mai mare prezentare din Statele Unite.

Noul BOSE SoundDock portabil pentru redefinirea unei noi căi de ascultare a iPod-ului

Atlas Sound & Vision, furnizorul de echipament audiovizual pentru discernământ, a introdus pe piaţa din Singapore un sistemul muzical digital, Bose SoundDock Portable.

Bose SoundDock este un sistem de difuzoare pentru iPod-ul dumneavoastră, care combină calitatea şi performanţa audio cu o portabilitate adevărată. Sistemul digital SoundDock Portable este premiat ca sistem SoundDock – un produs faimos pentru schimbarea modului de ascultare al iPod-ului. "Inginerii Bose au un ţel evident: să dezvolte un sistem de difuzoare puternice, care să aibă calitatea audio a unui sistem original SoundDock fără a creşte în proporţii, " a spus John Roselli, director la categoria management de la Bose Home Entertainment Division." Noul sistem SoundDock Portable reflectă angajamentul nostru de cercetare şi pasiunea noastră pentru a oferi oamenilor noi căi de a savura muzica." Acum, prin intermediul ingineriei avansate şi a tehnologiilor disponibile de la Bose, noul sistem digital SoundDock Portable se poate muta cu uşurinţă dintr-o cameră în alta, oferind un sunet bogat şi detaliat cu avantajul unei baterii reîncărcabile."



Este o adevărată provocare menţinerea unei performanţe audio în orice sistem de sunet portabil. Trebuie să fie mic, eficient şi destul de puternic pentru a furniza frecvenţe joase şi ore întregi de performanţă audio. În sistemele tradiţionale, pot să apară trocuri, unde un aspect de performanţă – cum ar fi timpul de joc, calitatea audio sau mărimea – un compromis în schimbul altuia, " spune Michael Tien, directorul management-ului de la Atlas Sound & Vision. De exemplu, chiar şi o creştere mică în volum şi frecvenţă de răspuns poate avea un efect semnificativ pentru durata bateriei. Un surplus de 3dB poate scurta durata bateriei la jumătate şi dacă se adaugă o octavă de bas, viaţa bateriei este împovărată cu până la 75%. Pentru acomodarea bateriilor şi componentelor acustice necesare pentru umplerea cu sunet a camerei, sistemele tradiţionale pot fi mari şi grele. Sistemele compacte pot fi mai uşor de transportat, dar sunt dezavantajate de lipsa ieşirilor ce oferă adâncime şi claritate muzicală.



"Pentru a învinge aceste provocări, inginerii de la Bose au folosit o nouă apropiere, folosind un design nou al pachetului acustic, o nouă electronică şi o nouă sursă de energie. Rezultatul este sistemul muzical digital SoundDock Portable, care creează un nou standard pentru categoria de difuzoare pentru iPod," a adăugat el.

Pentru a furniza eficienţa sonoră – într-un profil mai zvelt decât cel original SoundDock – Bose a combinat mult lăudata tehnologie ghid de unde a difuzoarelor cu convertoare neodim. Tehnologia ghidului de unde de la Bose, o spărtură a ingineriei folosită prima dată în sistemele muzicale Wave ale companiei, furnizează o performanţă audio a unor componente mai mari – inclusiv reproducerea necesară pentru o experienţă de ascultare, care deseori lipseşte de la sistemele alimentate cu baterii.

Noile convertoare neodim au fost dezvoltate de asemenea în mod specific pentru sistemele de muzică digitale SoundDock Portable. Aceste difuzoare Bose de categorie uşoară folosesc magneţi neodim din oţel, care furnizează de 10 ori densitatea energiei magnetice dezvoltată de magneţii obişnuiţi.

În ciuda dimensiunilor scăzute, ieşirea acustică nu este compromisă. O baterie reîncărcabilă de litiu rulează sistemul timp de trei ore la volum maxim sau pentru o perioadă mai îndelungată la ascultarea cu un volum mai redus. Viaţa bateriei este extinsă de un pachet electronic cu design pentru performanţă ridicată şi consum redus de energie.

O sursă de energie cu întrerupător, amplificatoare cu întrerupător energetic şi microprocesoare economice au fost optimizate pentru eficienţă. Procesarea semnalului digital a fost de asemenea configurată specific pentru a asigura acurateţea audio şi consistenţa în timpul conservării energiei.

Sistemul SoundDock Portable este încărcat folosind sursa de tensiune AC inclusă, care menţine folosirea cât mai uşoară a sistemului SoundDock original, cu simplicitate dock-and-play. Faţă de majoritatea sistemelor portabile, va încărca un iPod fie că operează de la energia unei baterii sau de la priză. O nouă telecomandă cu infraroşu poate opera iPod-ul şi sistemul din orice parte a camerei şi acum conţine control pentru „playlist". Butoanele tactile pentru volum se află pe unitatea în sine. Pentru a conecta o sursă audio suplimentară, cum ar fi un CD player, MP3 player sau un calculator personal, sistemul SoundDock Portable oferă o intrare AUX jack. Designul industrial al sistemului a fost actualizat cu un exterior rafinat. Este caracterizat de un dock iPod rotativ, care se poate învârti pentru a se îndoi cu grijă în incinta principală. Sistemul SoundDock Portable lucrează fără probleme cu majoritatea modelelor de iPod, inclusiv nano, mini şi video iPod. Sistemul este disponibil în culorile alb şi negru, la preţul de 749USD.

DXG lansează prima cameră de înaltă definiţie pentru piaţa consumatorilor

DXG USA, unul dintre cei mai progresivi producători de camere digitale, a anunţat că debutează cu prima variantă bugetară a unui „camcorder high-definition" cu brand DXG la Consumer Electronics Show (CES), ţinut între 7 şi 10 ianuarie, 2008 în Las Vegas. Cu preţul de 149,99USD, DXG-566V HD este o cameră digitală de 5 megapixeli cu un ecran TFT LCD de 7,6 cm. Produsul înregistrează imagini video de înaltă definiţie la un preţ surprinzător. Cu o rezoluţie video HD de până la 1280x720 pixeli la 30 cadre/s. şi rezoluţie D1 de 720x480 pixeli la 30 cadre/s., capturile video au o claritate cristalină, fragilă şi detaliată.

Compact, de categorie uşoară şi uşor de purtat, DXG-566V HD este perfect pentru vacanţe, excursii sau pentru orice ocazie în care doriţi să faceţi capturi. DXG-566V HD captează de asemenea, fotografii cu rezoluţie de până la 8 megapixeli. Are un senzor CMOS cu rezoluţie de 5 megapixeli, zoom digital 2X, ecran LCD de 7,6 cm cu suport pentru card-urile SD de capacitate mare pentru a prelungi timpul de înregistrare astfel încât să nu fie cazul să vă faceţi griji de captarea momentelor unice din viaţă.

Cum se comportă cu HDTV-ul dumneavoastră

Este posibil să împărtăşiţi capturile video cu prietenii şi familia conectând „camcorder-ul" la TV prin conexiunea A/V OUT. DXG-566V HD vă permite să vizualizaţi capturi video cu o rată de aspect de 4:3 sau 16:9 (panoramic) – perfect pentru un televizor cu plasmă sau HDTV. Acest „camcorder" poate fi conectat de asemenea, la PC-ul dumneavoastră şi să încărcaţi online pe YouTube şi să împărtăşiţi cu toată lumea filmările dumneavoastră video de înaltă definiţie.

DXG-566V HD este o adevărată cameră digitală de 5 megapixeli, fără



interpolări, deci veţi avea fotografii cu o claritate deosebită. Are încorporat blitz cu LED şi o balanţă de ajustare pentru controlul culorilor/luminii, perfect pentru orice situaţie de iluminare sau orice condiţie impusă de starea vremii, chiar dacă este noros sau însorit. Are de asemenea, un port USB, care vă permite să descărcaţi fotografiile dumneavoastră pe calculator, unde le puteţi stoca, copia pe un CD sau trimite pe e-mail prietenilor şi familiei sau să le încărcaţi pe un portal cu fotografii online, cum ar fi Flickr. Dispozitivul poate fi conectat la PC pentru a copia documente, fişiere audio, fotografii şi fişiere video din calculator pe card-ul SD al camerei.

Caracteristicile DXG-566V HD:

Caracteristici „camcorder":

- Înregistrare video „full-motion" în „high-definition"
- Rezoluţie D1: 720 x 480 pixeli, la 30 cadre/s.
- Rezoluţie HD: 1280 x 720 pixeli, la 30 cadre/s.
- Înregistrare video în H.264, format de fişier MOV
- 2X Digital Zoom
- Ecran TFT de 7,6 cm

Caracteristici ale camerei foto:

- Senzor CMOS 5 megapixeli
- Captură de imagini în format JPEG
- Rezoluţia imaginii până la 8 Megapixeli

Caracteristici de stocare:

- 32MB memorie integraţi
- Slot cu suport pentru card SD Card de capacitate mare sau standard
- Conexiune pentru PC cu scopul de stocare sau transfer de date
- Interfaţă USB2.0 pentru transferul rapid de date

DXG-566V HD este disponibil la preţul de 149,99 USD.

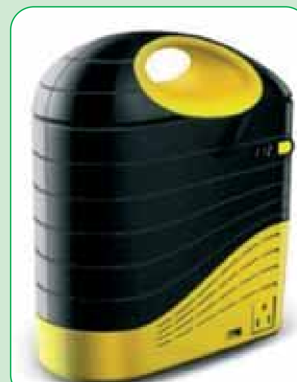
Fujitsu, Hitachi cred că hard discurile în miniatură nu au viitor

Hitachi Global Storage Technologies, un mare producător de hard discuri se pare că plănuieşte încetarea producerii hard discurilor în miniatură, în timp ce rivalul său Fujitsu şi-a anulat planurile de a intra pe piaţă. Decizia aceasta ne reaminteşte de vremea când soluţiile de stocare flash au înlocuit hard discurile mici. Hitachi a încetat deja producerea hard discurilor 1" şi de asemenea are în plan să oprească evoluţia hard discurilor de 1,8 inci până în vara anului 2008, raportează agenţia Reuters. Între timp, Fujitsu, care îşi planifică de ceva vreme intrarea pe piaţa hard discurilor în miniatură a decis să nu înceapă producerea hard discurilor mici pentru consumatorii de electronice, ci să se concentreze pe dispozitivele de stocare bazate pe flash. Deciziile luate de companiile Fujitsu şi Hitachi lasă compania Toshiba într-o poziţie foarte bună.

Conform cercetării de piaţă iSuppli, Toshiba comandă 70% din piaţa de hard discurilor de 1,8 inci, pe când Hitachi deţine doar 17% din piaţă. Alte companii, cum ar fi Samsung Electronics şi Seagate Technology, deţin 8% şi respectiv 5% din piaţa hard discurilor în miniatură. Dar piaţa hard disc-urilor cu factor de formă mic este în declin. Ultima specie de player Apple iPod digital media portabil foloseşte memorie flash în loc de hard discuri, iar o mulţime de notebook-uri ultraportabile folosesc de asemenea dispozitive de tip flash. Mai mult, dispozitivele mobile pentru Internet se bazează de asemenea pe flash şi nicidecum pe hard discuri. Hitachi se va concentra pe dispozitive de 2,5 şi 2,3 inci, anticipând o cerere mare pentru dispozitivele mai mari, care sunt folosite de calculatoarele personale şi dispozitive digital-electronice cum ar fi DVD recordere sau orice dispozitiv care necesită capacitate maximă. Anul trecut Hitachi Global Storage Technologies a devenit prima companie care a livrat hard discuri de 1TB (1000GB).

Generator de energie portabil HydroPak

Să recunoaştem – majoritatea dintre noi purtăm ziua o grămadă de gadget-uri, iar alimentarea acestora cu energie devine deseori indispensabilă, mai ales când suntem într-o excursie. Generatorul de energie portabil, HydroPak vine în ajutorul dvs. folosind o combinaţie de pile de combustie şi cartuşe electrice amorsabile mulţumită tehnologiilor Millennium Cell şi Horizon Fule Cell. Un Hydropak cu un singur cartuş este capabil să reîncarce un laptop de 10 ori fără necesitatea unei prize, devenind astfel soluţia perfectă pentru orice călătorie. Acest produs va fi disponibil în cel de-al treilea trimestru al anului curent şi va costa 400USD, iar un cartuş va costa 20USD.



Shogo digital photo frame

Cu ce diferă un tablou foto digital faţă de cel clasic? Ei bine, în afară de mărime, sunt în general la fel, sau nu? Produsul de la Shogo este diferit de restul întrucât vine cu conectivitate Wi-Fi (caracteristică indispensabilă în prezent) şi capabilitate de conectare cu ecran tactil (o caracteristică indispensabilă pentru ziua de mâine, poate?). Poreclit SG 080, are 1GB pentru stocare împreună cu panoul cu rezoluţie 800x600 pixeli, un multimemory card reader şi o baterie reîncărcabilă integrată. Utilizatorii ShogoLive vor putea transfera poze de la cele mai populare portaluri de imagini online cum ar fi Flickr şi Picasa. Nu sunt disponibile detalii despre preţul acestui produs, dar se va găsi foarte curând pe rafturile magazinelor.



Pat cu tehnologie pentru nopţi înstelate

Pentru cei ce doresc să trăiască înconjuraţi tot timpul de tot felul de gadget-uri, există întotdeauna tehnologia Starry Night Sleep Technology Bed dezvoltată de Leggett & Platt.

Cunoscut ca " cel mai deştept şi sexy pat din



lume", veţi beneficia de următoarele:

- Personal theatre system (audio & video)
- iPod dock
- 1,5TB spaţiu de stocare (40,000 de melodii)
- Conectivitate Internet
- Diagnostic care vă monitorizează temperatura şi mişcările corpului

Nu ştiu cât de pretenţios sunteţi, dar între 20.000 şi 50.000USD (în funcţie de caracteristici) pentru un pat sună nebuneşte.

Fujifilm lansează FinePix Z100fd

Fujifilm va înlocui FinePix Z5fd cu FinePix Z100fd, care vine într-un cvartet de combinaţii de culori pentru cei ce vor o cameră digitală compactă, care captează imagini decente. FinePix Z100fd are o grosime 19,8mm şi găzduieşte 8 megapixeli (standard minim în ziua de azi). Să vedem ce ne oferă FinePix Z100fd:

- Ecran LCD rezistent la zgârieturi de 2,7 inci (6,8 cm), 230k de culori
- Setări ale sensibilităţii de până la ISO 1600
- Stabilizare Dual Image
- Tehnologie de detecţie a feţei (până la 10 feţe per scenă)



- Inlătură automat efectul de ochii roşii
- Mod de bloc pentru încărcare facilă
- Management al fotografilor din directoare
- Blitz inteligent i-Flash
- Mod de fotografiere dual
- Slot pentru card de memorie SD/SDHC

FinePix Z100fd se va lansa pe piaţă cu preţul de 249,95USD

Dispozitive optice hibrid Blu-Ray/HD DVD pregătite să aibă preţuri rezonabile în 2009

Chiar dacă numai LG Electronics oferă momentan dispozitive optice universale, care pot citi atât filmele Blu-ray cât şi HD DVD, playerele hibrid „high-definition" sunt totuşi proiectate pentru a domina piaţa în câţiva ani, relatează o firmă de cercetări. "ABI Research se aşteaptă ca dispozitivele „high-definition" să aducă beneficii de 2 miliarde de dolari până în 2012. Astfel, două treimi vor fi socotite dispozitive universale, ce pot rula orice format. Doar câteva dispozitive universale sunt vândute în prezent, în mare parte datorită preţului ridicat. Dar aceste preţuri vor scădea până în 2009 la un preţ similar cu cel al unui player Blu-ray şi noi prevedem ca vânzările playerelor universale să le depăşească pe cele ale unităţilor Blu-ray până în anul următor," spune analistul principal Steve Wilson de la ABI Research. Anticipaţia celor de la ABI Research spune că războiul dintre Blu-ray şi HD DVD este departe de a lua sfârşit...

ABI Research crede că PC-urile vor avea ecrane, care să suporte rezoluţii mai mari şi vor găzdui în interior o putere mai mare de procesare şi este inevitabil ca ei să integreze dispozitive optice, care suportă optică media modernă, cum ar fi Blu-ray sau HD DVD. De fapt, Sony şi Toshiba spun că marea majoritate a PC-urilor lor vor integra un nou tip de dispozitiv optic în 2008. În ciuda faptului că nu toate calculatoarele personale moderne pot rula filme Blu-ray şi HD DVD datorită necesităţii de putere de procesare, ABI Research crede că această problemă se va rezolva în scurt timp. " Întrucât noile funcţii care necesită în mod normal procesoare discrete, procesarea video „high-definition" va fi integrată treptat cu cipseturile grafice existente, eliminând necesitatea unui accelerator separat. Ambele companii, Intel şi AMD au integrat suportul HD în planul pentru 2008. Deci, piaţa oportunităţilor pentru procesoarele HD va fi limitată (25 de milioane USD), " spune domnul Wilson. Formatele Blu-ray şi HD DVD concurează pentru înlocuirea standardului DVD. Discurile HD DVD pot stoca până la 15GB pe un singur strat şi până la 30GB pe două straturi. Un disc Blu-ray poate stoca până la 25GB pe strat şi până la 50GB pe ambele straturi, dar producerea discurilor Blu-ray este mai costisitoare.

Studiile arată că telefoanele celulare sunt cauza unui trafic lent

Şoferii sunt iritaţi de vitezele reduse la întoarcerea spre casă după o zi de muncă şi îşi găsesc o cale de a-şi potoli agresivitatea – vorbind la telefon. Un nou studiu din Statele Unite de la Universitatea din Utah în laboratorul de trafic, condus de profesorul Peter Martin, dezvăluie intuiţia intrigantă în ceea ce face sistemul inovativ de control al traficului pentru a reduce problema traficului aglomerat. Echipa lui Martin a descoperit că şoferii care folosesc telefoanele celulare devin cauza principală a acestor încetiniri ale traficului. Ei au observat că şoferii care vorbesc la telefoane celulare împiedică cursul traficului şi înfundă autostrăzile, rezultând direct un blocaj rutier. „E ca un miros neplăcut într-un lift. Suferă toată lumea, " declară Martin cu regret.

Studii anterioare au arătat că a conduce în timp ce vorbeşti la celular sau scrii un mesaj e mai dăunător pentru siguranţă decât intoxicarea într-o oarecare măsură cu alcool sau alte substanţe. Noul studiu se concentrează mai mult pe cum afectează utilizarea telefoanelor celulare cursul traficului. Explicaţia este că timpul lent de reacţie al celor ce folosesc telefoanele celulare în timpul condusului produc întreruperi de trafic.

"Când un şofer nu este distras în trafic şi vehiculele din faţă încetinesc, şoferul poate răspunde foarte prompt. Dacă vehiculul din faţă accelerează, şoferul va răspunde accelerând la rândul său, " explică Martin.

Testele au fost conduse de 36 de studenţi şoferi de la universitate, care au condus 9,2 mile în trafic lent şi dens la viteze care amintesc de autostrăzile dintre state. Jumătate din excursia lor s-a desfăşurat folosind un telefon hands free, iar cealaltă jumătate fără telefon. Ei au fost nevoiţi să se supună legilor de trafic, în rest toate celelalte decizii şi manevre au rămas la atitudinea lor. Conversaţiile la telefon au dovedit distragerea şoferului, încetinind şoferii prin micşorarea timpului lor de reacţie. În medie au condus cu 2 MPH mai încet decât şoferii care nu erau distraşi. Rezultatul net a fost că nu se încurcau numai pe ei, ci şi pe ceilalţi şoferi. Studiile arată că până la 10% din şoferii Statelor Unite folosesc telefoane celulare aproape tot timpul. De asemenea, mulţi dintre aceşti şoferi nu folosesc handseturi hands-free cum au folosit aceşti studenţi, deci vor experimenta distrageri fizice mult mai semnificative, încurcând mai mult traficul.

Martin şi echipa lui au în plan pentru următorul proiect, estimarea totalului financiar pierdut pe baza acestui uz. El declară că aceste numere vor fi foarte mari, conform acestei informaţii preliminarii. În mod curent Statele Unite nu au interzis la nivel naţional uzul telefoanelor celulare în timpul condusului, deşi în peste 50 de state se forţează interzicerea lor. Statele Unite au interzis telefoanele celulare pe avioane şi multe state au aplicat legi care penalizează violarea traficului cu uzul telefoniei mobile. Probabil când va creşte impactul financiar al acestui uz, guvernul va constrânge interzicerea folosirii telefoanelor mobile pe autostrăzi.

ASUS DRW-2014S1/S1T X-Multi Drive cu performanţă „over-speed"

Pentru a furniza utilizatorilor o stocare îmbunătăţită a datelor, ASUS, a anunţat noul DRW-2014S1/S1T – un conducător în industria unităţilor optice DVD inscriptoare, care suportă o scriere 14X DVD-RAM, 20X DVD+/-R şi 8X DVD+/-R dual layer. Dispozitivul beneficiază de asemenea, de Over-speed Burning – o caracteristică care salvează timpul preţios al utilizatorilor. Această caracteristică a dispozitivului ASUS DRW-2014S1/S1T reprezintă o tehnologie capabilă să inscripţioneze discuri DL 2,4X la viteze de 8X. Utilizatorii vor prefera mai degrabă să petreacă 18 minute în loc de 47 pentru un backup de date – scrie un disc DL în mai puţin cu 29 de minute !

Tehnologia Double Layer pentru capacităţi mai mari de stocare

Odată cu creşterea popularităţii amuzamentului digital multimedia, cererea pentru capacitate şi calitate cât mai mare de stocare pentru găzduirea datelor video şi audio este de asemenea în creştere. ASUS DRW-2014S1/S1T suportă cea mai nouă tehnologia double layer, care aproape dublează capacitatea de stocare DVD+R de la 4,7GB la 8,5GB – furnizând o capacitate de arhivare video de calitate DVD de până la 4 ore. În plus, noua tehnologie oferă o capacitate de stocare maximă, ce poate fi obţinută pe o singură parte a discului fără a fi nevoie să fie întors.

Flexibilitatea cu mai multe formate media

Flexibilitatea mulţimii de formate media este de asemenea, un aspect deosebit de important. ASUS DRW-2014S1/S1T oferă atât viteză de scriere de 20X DVD-urilor minus cât şi 20X DVD-urilor plus, fiind capabil să citească şi să inscripţioneze în format DVD-Write/Rewrite şi DVD+Write/. Caracteristicile adoptate cu dual-format fac posibil ca dispozitivul DRW-2014S1/S1T să fie capabil să creeze DVD-uri ce pot fi citite de majoritatea unităţilor optice DVD-ROM şi DVD player. Integrează de asemenea capabilităţile 14X DVD-RAM, 6X DVD-Rewrite, 8X DVD+Rewrite, 16X DVD-ROM cu un singur strat, 40X CD-R, 40X CD-RW şi 48X CD-ROM – oferind operaţii flexibile la viteze mari.



Flextralink şi Flextraspeed pentru o calitate de scriere superbă

ASUS DRW-2014S1/S1T a adoptat de asemenea câteva tehnologii inovative de inscripţionare găsite în exclusivitate la dispozitivele optice ASUS, care includ:

FlextraLink – Asigură că nu se vor risipi discuri

Folosirea tehnologiilor inovative, FlextraLink previne problemele buffer underrun şi elimină crearea unui disc nefolositor, în timp ce FlextraSpeed îmbunătăţeşte precizia şi trăinicia la scriere sau rescriere. Pe parcursul întregului proces de înregistrare, Flextralink menţine în mod consistent starea corespunzătoare a buffer-ului de date, în timp ce FlextraSpeed monitorizează încontinuu înregistrarea şi setează cea mai eficientă viteză de scriere pentru o calitate de inscripţionare cât mai bună. Ambele tehnologii particulare ASUS ocupă resurse minime ale sistemului şi permit calculatorului să fie cât mai operaţional şi disponibil pentru orice altă aplicaţie rulată în timpul procesului de înregistrare.

FlextraSpeed – Operează la o viteză optimă de înregistrare

Funcţionarea optimă, reduce mult zgomotul, prelungeşte viaţa motorului şi salvează resursele procesorului.

Venturer începe vânzarea playerelor HD DVD în Europa, USA

Venturer Electronics, vânzător de electronice consumabile pentru Canada, a iniţiat livrarea primului player HD DVD în Europa şi Statele Unite şi a devenit a treia companie de pe piaţa dedicată HD DVD player. În orice caz, preţul din acest an, care se presupune să fie rezonabil este uneori mai mare în comparaţie cu dispozitivul propriu de la Toshiba.

Playerele Venturer SHD7000/SHD7001 duc lipsă de ieşire full-HD şi oferă doar o rezoluţie maximă de 1080i (1920x1080 pixeli „interlaced") ce necesită mai puţină procesare a imaginii şi în cele din urmă înseamnă un hardware în interior mult mai rezonabil. Acest player oferit de Venturer suportă Dolby TrueHD sound, conector HDMI şi capabilităţi de transformare DVD, un set de caracteristici ce pot satisface clienţii nepretenţioşi cu HDTV-uri mainstream.

Playerele SHD7000 şi 7001 sunt acum disponibile în Statele Unite şi în Anglia la preţul de 229USD şi 170GBP (aproximativ 339USD sau 230 Euro). Playerele sunt disponibile exclusiv de la magazinul QVC din Britania şi de la unele magazine din Statele Unite. În UK clienţii vor primi împreună cu playere filmele (HD DVD) Troy şi Hulk. Playerul Toshiba HD-A3 costă acum 199USD în SUA, în timp ce Toshiba EP10 costă aproximativ 285GBP în UK. În ciuda aşteptărilor, playerul Venturer HD DVD nu a devenit o soluţie HD DVD rezonabilă, pe când Toshiba are poziţii foarte puternice.

Totuşi, preţul din UK este redus considerabil comparativ cu soluţia de la Toshiba. Playerul HD DVD low-cost va conduce indiscutabil la experienţa de film „high-definition" în marea parte a pieţei. Dat fiind faptul că DVD-urile suportă doar rezoluţia 720x480, chiar 720p (1280x720, „progressive scan") şi 1080i va oferi o calitate îmbunătăţită faţă de cei care au un HDTV mainstream LCD sau plasma cu rezoluţia 1366x768 pixeli.

Difuzor Ladybug

Difuzorul Ladybug pe care îl vedeţi aici nu va câştiga multe puncte în faţa celor ce caută pe piaţă ceva drăguţ. Acest difuzor iPod este rezultatul colaborării dintre Vestalife şi Element Skateboards, rezultând o ediţie limitată, care are imprimat pe suprafaţa neagră şi cromată, un craniu de culoare albă. Vestalife Ladybug vine cu un cuplu de înalte



de 1,5 inci (3,8 cm), care maschează suprafaţa iPod-ului şi arată destul de decent. În spatele Ladybug locuieşte un subwoofer solitar de 3 inci (7,6 cm), o intrare auxiliară, un port USB, o ieşire AV şi un power jack extern. Nu se ştie nimic despre preţul acestui produs, care va fi compatibil cu toate modelele universal-dock iPod.

Genius Traveler 350

Mă întreb câţi oameni mai folosesc mouse-uri cu bilă în prezent când vine vorba de computer – în afară de domeniile industriale, uzul unui mouse „trackball" este lipsit de importanţă. Totuşi, acest lucru nu a împiedicat



compania Genius să lanseze Traveler 350, cu design ergonomic şi caracteristici ce includ un cuplu de hotkeys integrate, Flip 3D şi buton MCE, care vă întâmpină cu multă plăcere prin consola Windows Media Center. Presupun că cei care cumpără un astfel de produs nu sunt încântaţi de touchpad-ul de la notebook-ul lor, deci acest mouse (231mm x 133mm x 67mm) este de fapt un trackball portabil pentru notebook-uri.

3M revoluţionează ecranele mobile

Savanţii 3M ne prezintă un motor de proiecţie ultra-compact, iluminat cu LED-uri, care a fost dezvoltat în mod special pentru integrarea virtuală cu orice dispozitiv electronic personal. Produsul are dimensiunea unei căşti wireless, ce este mai subţire de 0.5 inci (1,27 cm) şi este capabilă să ofere imagini cu rezoluţie VGA. Dacă dispune de o platformă



gazdă, cum ar fi un telefon celular, acest motor mobil de proiectare 3M este capabil să proiecteze o imagine de 40 inci (101,6 cm) sau chiar mai mare fără nici o pată şi să ofere o imagine de calitate superioară – sau cel puţin aşa susţin cei de la 3M. Motorul mobil de proiectare, foloseşte în sine un ilustrator electronic LCOS (liquid crystal on silicon) avansat pentru a oferi cele specificate anterior. Cum va funcţiona în viaţa reală un astfel de produs rămâne deocamdată un semn de întrebare.

Camcorder Sony DCR-SR220

Camcorder-ul Sony DCR-SR220 este ultimul din vasta linie de „camcordere hard-drive" Handycam şi beneficiază de un corp suplu şi o capacitate robustă. Vine cu un hard disc de 60GB, ce poate înregistra până la 41 de ore de conţinut video – cu siguranţă veţi fi nevoiţi să căutaţi o priză disponibilă înainte de a umple spaţiul de stocare. DCR-SR220 va fi livrat în luna martie a acestui an la preţul de 850USD.



Warner Bros. Home Entertainment decide în exclusivitate pentru Blu-Ray

Warner Bros. Entertainment spune că începând din luna Mai 2008, îşi va lansa filmele doar pe discuri Blu-Ray şi va înceta producerea pe suportul HD DVD. Decizia este un adevărat eşec pentru formatul oferit de Toshiba şi poate fi considerată ca victorie pentru Blu-Ray oferit de Sony. Executivii de la Warner Bros. explică că decizia de a suporta exclusiv un anumit format de înaltă definiţie a fost luată pentru a evita confuzia pe piaţa filmelor HD şi pentru a permite partenerilor de la Warner printre retaileri să se aprovizioneze cu titluri Warner mai mult decât până acum. Pentru companie în sine suportul exclusiv pentru Blu-ray, înseamnă un potenţial mai mare de venituri. "Mişcarea făcută de Warner Bros pentru lansarea exclusivă în format Blu-ray este o decizie concentrată pe termen lung şi o cale directă pentru a oferi consumatorilor ceea ce doresc. Posibilitatea oportunităţilor pentru „high-definition" DVD poate fi pierdută dacă confuzia formatului va persista. Noi credem că distribuirea exclusivă pe Blu-ray va favoriza potenţialul pentru succesul pe piaţă şi va beneficia în ultimul rând retailerii, producătorii şi cel mai important consumatorii," spune Barry Meyer, şef executiv şi preşedinte la Warner Bros. Warner Home Video va continua să-şi lanseze titlurile în format standard DVD şi Blu-ray. După o mică fereastră urmărind lansările lor standard DVD şi Blu-ray, toate titlurile noi vor continua să fie lansate în HD DVD până la finalul lunii Mai 2008. "Warner Bros. a produs în ambele formate cu scopul de a satisface consumatorii pentru a îngriji adopţia mainstream şi a reduce preţurile hardware-ului, " a spus Jeff Bewkes, şef executiv şi preşedinte la Time Warner, compania părintească a Warner Bros. Entertainment. Majoritatea dintre studiourile de filme afirmă că în conformitate cu situaţia curentă a pieţii, consumatorii au ales evident formatul Blu-ray, din acest motiv compania îşi va concentra



efortul pe formatul Sony promovat. "Chiar dacă în momentul de faţă sunt instalate mai multe dispozitive player HD DVD decât Blu-ray disc, formatul din urmă este suportat de consola video pentru jocuri, Sony PlayStation 3, ceea ce va creşte automat instalarea dispozitivelor capabile Blu-ray cu aproximativ 10 milioane în întreaga lume. Acest lucru este însă neglijabil şi cât timp consolele video decid foarte greu tabăra din războiul consumatorilor de electronice, această situaţie ar putea explica de ce Warner a decis să se concentreze pe lansările Blu-ray. Peisajul celor două formate au condus consumatorii spre confuzie şi indiferenţă faţă de „high definition", ceea ce a stopat tehnologia de la adopţie în masă, devenind un venit important pentru industrie.

Consumatorii au ales Blu-ray şi probabil această preferinţă este pasul bun pentru a face ca experienţa de entertainment să fie accesibilă în casa fiecăruia şi să aibă o audienţă cât mai mare. Warner Bros. a lucrat cu Toshiba Corporation la promovarea „high definition" media şi efortul acestor companii este de respectat, iar noi avem în plan ca în viitor să colaborăm la noi proiecte împreună, " spune Kevin Tsujihara, preşedinte al Warner Bros. Home Entertainment Group. Formatele Blu-ray şi HD DVD concurează pentru înlocuirea DVD-ului standard. Discurile HD DVD pot stoca până la 15GB pe un singur strat şi până la 30GB pe două straturi. Concurentul Blu-ray poate stoca până la 25GB pe un singur strat şi până la 50GB pe două straturi, dar discurile Blu-ray au un cost de producţie mult mai mare. HD DVD este forţat agresiv de Toshiba, NEC, Intel şi Microsoft, pe lângă faptul că e standardizat la DVD Forum, ce reprezintă peste 230 de consumatori de electronice, informaţie tehnologică şi conţinut în companiile din întreaga lume. Blu-ray este susţinut de Sony şi Panasonic, care sunt printre cei mai mari producători de electronice din întreaga lume. În studiourile de la Hollywood, Blu-ray are un avantaj substanţial faţă de HD DVD cu suport de la New Line Cinema, Sony Pictures, Walt Disney, Warner Bros. şi Twentieth Century Fox. HD DVD este momentan suportat de New Line Cinema, Paramount Pictures/Dreamworks şi Universal Pictures. Întrucât New Line este controlat de Warner, îşi va anula probabil planurile de lansare a filmelor pe HD DVD.

Samsung anunţă MLC SSD de 128GB

Acum două luni, Samsung a anunţat discul SATA II de 64GB solid-state (SSD).

Dispozitivul SSD de 64GB a promis o viteză de citire de 120MB/sec şi viteze de scriere de 100MB/sec. Azi, Samsung dublează capacitatea ultimului SATA II SSD la 128GB. În loc să se bazeze pe o memorie flash NAND single-level (SLC), noul dispozitiv de 128GB foloseşte flash NAND multi-level (MLC). Din păcate, performanţa a scăzut la 100MB/sec la citire şi 70MB/sec la scriere. " SSD-urile noastre pot fi folosite de cele mai multe notebook-uri, unde este nevoie de stocare suplimentară peste ce există în majoritatea aplicaţiilor de afaceri, " spune Jim Elliott, directorul marketingului de memorii flash de la Samsung Semiconductor.

Noile SSD-uri de 128GB de la Samsung sunt slabe în comparaţie cu SSD-urile masive de 832GB produse de BiTMICRO, care au fost anunţate de curând. În orice caz, Samsung are avantaj când vine vorba de disponibilitate şi preţ. Un SSD Samsung de 128GB va fi disponibil în prima jumătate a anului 2008 la preţul de cel puţin câteva mii de dolari.

Pe de altă parte SSD-ul de 832GB de la BiTMICRO nu va fi produs până în a doua jumătate a anului 2008 şi va costa câteva zeci de mii de dolari.

Sony lansează noua camera foto D-SLR A200

Sony Electronics Asia Pacific anunţă lansarea noii camere Digital Single-lens Reflex (D-SLR) α200, model succesor a lui α100, care a fost apreciată încă de la lansarea ei din iulie 2006. α200 combină caracteristici SLR avansate şi alte inovaţii ale imaginilor digitale de la Sony, oferind 10,2 mega-pixeli CCD pentru rezoluţii mari, motor BIONZ de procesare a imaginii şi sensibilitatea ISO3200.

Stabilizarea imaginii SteadyShot, care este compatibilă cu toate lentilele Sony α elimină imaginile neclare cauzate de mişcările inevitabile ale mâinilor, asigurând imagini clare şi viu colorate. Cuplate cu alte caracteristici ca D-Range Optimizer, sistem de protecţie anti-praf, senzor de precizie ridicată cu focalizare automată ce încorporează activarea unică de la Sony şi o durabilitate de până la 750 de cadre la o singură încărcare, α200 este pregătit să provoace piaţa camerelor D-SLR la performanţă.

"Construind-o pe baza succesului α100, Sony îşi extinde acum portofoliul D-SLR pentru a aduce consumatorilor α200 cu performanţă şi caracteristici îmbunătăţite. Susţinut de puternica expertiză Sony în tehnologiile imaginilor digitale, α200 este ideal pentru cei ce caută o cameră D-SLR, uşor de folosit, cu performanţă ridicată şi sigură pentru a le satisface cerinţele fotografice, " spune Mr Tatsuo Takahashi, manager general şi conducător al diviziei de marketing a imaginii de la Sony Electronics Asia Pacific.

α200 încorporează câteva tehnologii cheie şi caracteristici ce asigură o calitate excelentă a imaginii şi rezultă dintr-o gamă largă de condiţii de filmare:

CCD efectiv de 10,2 mega-pixel, motor de procesare a imaginii BIONZ, optimizator D-Range şi sensibilitate înaltă ISO pentru o calitate deosebită a imaginii.

α200 are un senzor CCD de 10,2 mega-pixeli cu dimensiune APS-C (23.6mm x 15.8mm) şi motor de procesare a imaginii BIONZTM, o combinaţie letală de hardware şi software, care împinge performanţa lentilelor α la limite şi oferă imagini bogate în detalii, contrast şi culori în timp ce asigură cel mai redus nivel de zgomot. Acurateţea expunerii şi performanţa au fost îmbunătăţite de asemenea, prin activarea reproducerii unei imagini mai naturale şi precise.

α200 încorporează optimizator D-Range îmbunătăţit, care asigură naturaleţea imaginilor expuse, în special în scenele cu un contrast mare sau puternic luminate din spate. Expunerea imaginilor este ajustată automat conform condiţiilor de fotografiere şi utilizatorii vor putea selecta între modul standard pentru optimizarea luminozităţii şi contrastului întregii imagini sau modul avansat pentru optimizarea separată a zonelor din imagine, rezultând imagini mult mai naturale decât cele percepute de ochiul uman.



α200 oferă de asemenea, sensibilitate ISO3200, momentan cel mai mare nivel din clasa ei. Vitezele mărite ale diafragmei reduc neclaritatea imaginii şi îmbunătăţesc oportunităţile de filmare în spaţiile slab luminate, iar caracteristica „High ISO Noise Reduction2" activează la setarea ISO1600 sau ISO3200 minimizarea granulaţiei imaginii finisate.

Super SteadyShotTM şi sistemul anti-praf furnizează imagini mai clare şi nepătate

Popularul sistem de stabilizare a imaginii Super SteadyShot integrat în seriile α a fost îmbunătăţit la modelul α200 printr-un algoritm îmbunătăţit al controlului, ce permite utilizatorilor să filmeze la viteze ale diafragmei cu 2,5 până la 3,5 paşi mai lent.

Acest lucru previne neclaritatea cauzată de clătinarea camerei şi este folositoare în special pentru scene, care în mod normal necesită un tripod sau flash.

α200 are de asemenea, un strat special anti-praf pentru „filtrul trece-jos" cu scopul de a preveni accesul prafului. În plus, mecanismul anti-vibraţie SteadyShot este activat pentru a îndepărta praful de fiecare dată când este oprită camera. Ambele metode scutesc utilizatorul de curăţarea manuală a camerei şi de prelucrarea petelor de pe imagini.

Sistemul de focalizare de înaltă performanţă Centre-Cross 9-Point şi activarea „Unique Eye-Start" de la Sony

Având o acoperire largă, cu senzorul de focalizare automată centre-cross 9-point şi a activării Unique Eye-Start de la Sony, utilizatorul poate focaliza automat un obiect uitându-se prin vizor şi captând imediat subiectul. Timpul de conducere al lentilelor a fost redus considerabil comparativ cu α100 şi răspunsul a fost îmbunătăţit prin întrebuinţarea aceluiaşi motor folosit de modelele high-end α700. Cu algoritmul îmbunătăţit al controlului de focalizare automată, contrastul scăzut, subiectele în mişcare rapidă pot fi focalizate cu uşurinţă, activând captarea rapidă într-un moment precis.

Ecran Clear Photo LCD Plus Easy-to-view de 6,8 cm

Generosul ecran Clear Photo LCD Plus de 6,8 cm este caracterizat de rezoluţie mare de 230,000 pixeli, pentru reproducerea precisă a detaliilor fine şi tonurilor rafinate. Unghiul vizual foarte larg permite utilizatorului vizionarea, playback-ul şi împărtăşirea imaginilor cu cine priveşte ecranul din orice unghi. În plus, utilizatorii pot să verifice luminozitatea şi balanţa culorilor imaginilor captate precum căutarea rapidă a imaginilor.

Stiluri creative extinse pentru finisarea imaginii

Pentru finisarea perfectă, funcţia Creative Style permite utilizatorilor să selecteze între 8 moduri pre-set diferite - Standard, Vivid, Portrait, Landscape, Night view, Sunset, Black şi White and Adobe RGB – pentru personalizarea contrastului, saturaţiei şi preciziei imaginii şi pentru a adapta scena cu intenţia utilizatorului.

α200 va fi disponibil din ianuarie 2008

Alte caracteristici
- Image Data Converter SR
- Image Data Lightbox SR
- Picture Motion Browser

Accesorii opţionale
- Vertical Grip - VG-B30AM
- LCD Protective Cover - PCK-LH2AM
- LCD Protective Sheet - PCK-LS2AM LCD
- Soft Carrying Case - LCS-AMLC3
- Eyepiece Cup - FDA-EP3AM

Kingston cutremură noul an cu un produs nou

Kingston Technology Company, Inc. începe anul cu o ediţie specială a dispozitivului DataTraveler 101 de 2GB împodobit cu o pictură chinezească pe un fundal auriu. Dispozitivul USB este disponibil doar în regiunea APAC în stoc limitat



datorită sezonului de vacanţă din China. Inspirat de zodiacul chinezesc, Kingston livrează acest produs în ediţie limitată cu un „şobolan adorabil" şi caracterele chinezeşti "Wu-Zi", reprezentând anul 2008. Primul în ciclul celor 12 horoscopuri chinezeşti, anul şobolanului începe secvenţa şi revine în fiecare al 12-lea an, fiind de asemenea un an al speranţei, deşteptăciunii şi luminii. Din acest motiv, şobolanul auriu de pe acest dispozitiv USB este simbolul luminozităţii, al valorii şi bogăţiei, îndepărtând toate lacrimile şi necazurile din 2007 şi aducând mult noroc şi pace în 2008.

"În afară de modelul artistic, designul produsului DataTraveler 101 reduce dimensiunea globală a acestuia, ceea ce permite transportul facil al acestuia într-un buzunar sau ataşat la chei," spune David Lee, managerul producţiei de memorii flash, regiunea APAC, Kingston. "Fiind caracterizat de o protecţie cu parolă, software, DT 101 Limited Edition este soluţia perfectă pentru stocarea fişierelor şi documentelor," a adăugat Lee.

Produsul corespunde specificaţiilor de mare viteză USB 2.0, oferind un transfer de fişiere şi documente, rapid şi convenabil. Dispozitivul USB, DataTraveler 101 în ediţie limitată pentru noul an chinezesc are 5 ani garanţie.

Foxconn Electronics ar putea deveni cel mai mare producător de plăci de bază din lume

După Asustek Computer, cel mai mare producător de plăci de bază din lume a fost împărţit în 3 companii în prima zi din luna ianuarie a anului 2008. Foxeconn Electronics, un mare producător de electronice, are o mulţime de şanse să devină în acest an cel mai mare producător de plăci de bază din lume. În prima zi a lunii ianuarie 2008, Asustek Computer a fost împărţit în trei companii separate, fiecare urmându-şi propria direcţie. Asustek Computer va continua să opereze cu afacerile brand-ului Asus, care implică o linie de produse, inclusiv plăci de bază pentru computere şi plăci adiţionale, notebook-uri şi smartphone-uri, servere şi echipament de comunicaţie precum şi multimedia şi dispozitive electronice pentru consumatori.

Pegatron Technology Corp. proaspăt formată va produce dispozitive PC, cum ar fi plăci de bază şi plăci adiţionale pentru consumatori, în timp ce nou înfiinţata companie Unihan Technology Corp. va produce diferite carcase pentru calculator şi va prelua contractele non-PC pentru afacerile de producţie. Anul trecut Asustek Computer a livrat 59 de milioane de plăci de bază pentru calculatoare, din care 46 de milioane au fost distribuite la partenerii lor, inclusiv vânzătorii mari de sisteme, în timp ce 13 milioane au fost livrate sub numele de brand Asus, raportează ziarele Economic Daily News (EDN). Între timp, distribuirea plăcilor de bază Foxconn Electronics a ajuns la aproximativ 45 de milioane de unităţi. După ce Asus va încheia contractul de producţie, va rămâne printre cei mai mari producători de plăci de bază, deşi, va rămâne în urma companiilor Elitegroup Computer Systems (ECS), Gigabyte Technology şi MicroStar International (MSI).

Astfel rivalul principal al companiei Foxconn Electronics va rămâne Pegatron Technology. Va fi foarte important ca Foxconn şi Pegatron să nu piardă clienţii tradiţionali printre vânzătorii hardware din acest an. Întrucât situaţia impusă de această bătălie este neclară deocamdată, compania Foxconn ar putea fi mai bine poziţionată pe 2008 datorită experienţei sale în contractul de fabricare.

Cel mai mare producător de cipuri din lume a abandonat proiectul "Un laptop pentru fiecare copil"

Intel, cel mai mare producător de cipuri din lume, nu a întreprins nimic pentru susţinerea proiectului OLPC, deşi se angajase în acest sens în momentul în care s-a alăturat Fundaţiei OLPC, a declarat Nicholas Negroponte, iniţiatorul proiectului laptop-ului de 100 de dolari.

"Suntem dezamăgiţi de faptul că Intel nu şi-a respectat niciuna dintre promisiunile făcute atunci când s-au alăturat Fundaţiei. Noi am sperat într-o evoluţie pozitivă, a relaţiei normale de colaborare, dar care nu s-a materializat niciodată", a declarat Nicholas Negroponte, cercetător la Massachusetts Institute of Technology (MIT) şi fondator al OLPC.

Fundaţia OLPC are ca scop furnizarea de soluţii electronice educaţionale pentru copiii din ţările sărace şi în curs de dezvoltare, pentru a depăşi diferenţele culturale a căror cauză este tocmai sărăcia şi lipsa de resurse pentru Educaţie. Intel s-a alăturat în 2007 board-ului OLPC, anunţând că va dezvolta un cipset ieftin, care să includă cipul grafic, care să poată fi implementat în laptop-ul XO.

"Singura soluţie Intel pentru OLPC ar face laptop-ul şi mai scump, dar şi să consume mai multă energie decât varianta actuală", a declarat Nicholas Negroponte. Deocamdată însă, singura arhitectură care corespunde proiectului OLPC ca performanţă şi cost rămâne cea dezvoltată de Advanced Micro Devices (AMD), principalul rival al Intel.

Intel a anunţat că a părăsit proiectul OLPC din cauza unor "divergenţe de opinie ireconciliabile" cu membrii Fundaţiei. "Intel continuă să blocheze proiectul OLPC în regiunile unde există interes pentru achiziţia laptop-ului XO, precum Uruguay sau Peru, în zone care nu s-au decis asupra arhitecturii alese, precum Brazilia sau Nigeria, dar chiar şi în ţări mici precum Mongolia", a afirmat Nicholas Negroponte.

Intel a lansat la scurt timp după anunţarea OLPC proiectul Classmate, un laptop bazat pe arhitectura Intel şi software Microsoft, care de la început a fost menit să concureze XO, un proiect comercial, sau „for-profit". Laptopul OLPC nu este însă un PC făcut pentru profit, ci este oferit de o Fundaţie non-profit şi include numeroase inovaţii. „Este un proiect educaţional, nu un proiect de laptop", a definit Nicholas Negroponte efortul său. Classmate al Intel costă mai mult decât dublu şi în acelaşi timp este condiţionat de aplicaţiile proprietare ale celui mai mare producător de software din lume. OLPC XO este realizat pe arhitectura AMD şi vine cu o platformă software şi aplicaţii open-source.

„Aşa cum am afirmat şi în trecut, noi vedem în laptop oportunitatea de a ajuta copiii, iar Intel vede oportunitatea de a face o afacere", a subliniat Nicholas Negroponte.

Fondatorul OLPC va avea o prezentare oficială la Consumer Electronics Show în Las Vegas în cursul acestei săptămâni. Probabil multe dintre întrebările legate de viitorul OLPC îşi vor găsi răspunsul cu această ocazie.

Nvidia „recomandă" partenerilor producători de plăci grafice să reducă preţul la ultimele soluţii grafice

Nvidia Corp., cel mai mare dezvoltator de unităţi de procesare grafică, se pare că a contactat producătorii de plăci grafice şi le-a recomandat un nou design pentru plăcile grafice Nvidia GeForce 8800 GT cu scopul de a reduce preţurile acestora pentru a putea concura cât mai bine împotriva recent lansatei serii de produse ATI Radeon HD 3800.

Partenerii companiei Nvidia au fost sfătuiţi să folosească PCB-uri 6-straturi de circuite imprimate în loc de 10-straturi de circuite imprimate pentru plăcile grafice personale bazate pe GeForce 8800 GT.

Schimbarea înseamnă conform site-ului web DigiTimes o reducere a costurilor de producţie cu 10USD, ceea ce ar permite o reducere de preţ pentru produsele retail GeForce 8800 GT de pe piaţă. Conform raportului media, produsele ATI Radeon HD 3850 şi 3870 au câştigat popularitate serioasă printre utilizatorii finali şi producătorii de plăci „add-in", ceea ce conduce piaţa în favoarea ATI/AMD. Chiar dacă ambele companii producătoare de cipuri grafice, ATI şi Nvidia au anunţat o anumită limită de preţ pentru plăcile grafice produse de parteneri, preţul practicat este mai mare decât cel sugerat de cele două mari companii furnizoare de cipuri grafice.

De fapt, atât AMD cât şi Nvidia ar putea reduce la rândul lor preţurile cipurilor sau să lucreze împreună cu partenerii lor la o revizie a proiectelor de referinţă. Chiar dacă preţul sugerat de Nvidia pentru modelul GeForce 8800 GT cu 256MB de memorie este de 199USD, acesta este vândut cu 230USD de către mulţi distribuitori din Statele Unite, pe când plăcile grafice GeForce 8800 GT cu 512MB se vând între 265 şi 290USD faţă de preţul de 259USD sugerat de producătorul cipului grafic. Situaţia ATI Radeon HD 3850 este puţin mai bună: unele magazine din Statele Unite vând acest model cu 169USD faţă de preţul sugerat de 179USD, iar alţii cer chiar 200USD. Preţul modelului ATI Radeon HD 3870 sugerat de ATI este 219USD, iar cel al distribuitorilor de plăci grafice variază de la 250 la 270USD, iar în unele locuri se vinde chiar şi cu 280USD.

Unii producători de plăci grafice se plâng că în timp ce un PCB mai ieftin va permite indiscutabil o producţie mai puţin costisitoare, Nvidia nu vrea să reducă preţul la cipul GeForce 8800 GT (G92) pentru a susţine limitele profitului, dar vrea să sacrifice în schimb limitele partenerilor săi. Oficiali anonimi de la Nvidia au spus că un nou design pentru produsul GeForce 8800 GT era doar o sugestie, nu obligaţie.

Placa grafică ATI FireGL V8650 pentru staţii de lucru îşi face apariţia pe piaţă

Sapphire a anunţat o placă grafică pentru staţiile de lucru – ATI FireGL V8650 a fost lansată oficial pentru reclamă şi revizie şi va fi disponibilă în această lună. Pe parcursul testelor, ATI FireGL V8650 a obţinut rezultate nemaipomenite în SPECviewperf 10. Chiar dacă rulează teste pentru aplicaţii 3D software sau este comparată valoarea cost/performanţă, ATI FireGL V8650 obţine scoruri deosebite şi este recomandată.

ATI FireGL V8650 are 320 unified shaders, 2GB de memorie GDDR4 şi avantajele motorului de afişare ce produce peste 1 miliard de culori. În plus, conţine o tehnologie unică şi inovativă "Auto-Detect" cu ajustări automatice, fiind soluţia ideală pentru orice CAD, DCC şi imagini medicale precise. Atrăgând toată atenţia internaţională, această placă grafică pentru staţii de lucru are o performanţă superioară în software DCC cum ar fi Autodesk 3ds Max, Maya, etc. Puterea acestei plăci grafice nu se datorează doar tehnologiilor avansate, ci şi performanţei cu 30% mai mari decât concurenţa din aceeaşi clasă. Un alt produs high-end ce vine împreună cu ATI FireGL V8650 este ATI FireGL V8600, care găzduieşte 1GB de memorie DDR4 ca opţiune alternativă în segmentul high-end.



Piaţa „High Definition" PC estimată la 2 miliarde USD până în 2012

Războiul dintre formatele „high definition" este încă violent şi nimeni nu poate declara deocamdată învingătorul. Blu-ray este deocamdată mai bine vândut decât HD DVD, dar este încă prea devreme să fie numărate vânzările HD DVD. Oricine a prins războiul dintre VHS şi Betamax de la începutul erei VCR va putea face comparaţii cu actualul război dintre cele două formate. În războiul VCR supremaţia formatului VHS a câştigat, îndrumând Betamax doar spre uzul de nişă.

Mulţi simt că războiul actual al formatului e posibil să nu fie niciodată o victorie clară a unuia dintre formate, iar studiile recente întăresc puternic aceste argumente. Un nou studiu de la ABI Research priveşte creşterea pieţei dispozitivelor „high definition" în piaţa calculatoarelor. Conform ABI Research piaţa „high definition" în computere va avea valoarea de 2 miliarde de dolari până în 2012. ABI spune că marea majoritate a acestei pieţi, mai exact două treimi, va consta în dispozitive „high definition" capabile să citească atât formatul HD DVD cât şi Blu-ray. Dacă ABI Research a analizat corect, o dominare a pieţii de către playerele universale va determina consumatorii să nu aibă motiv să prefere un format sau altul din perspectiva hardware şi va reduce puţin competiţia la negociere ca majoritatea utilizatorilor să poată viziona ambele formate.

ABI spune că cercetările arată că aproximativ 30% dintre utilizatorii curenţi de computere folosesc DVD-urile pentru stocarea datelor şi capacitatea de stocare a DVD-urilor media moderne este adecvată pentru majoritatea necesităţilor de stocare. De fapt, doar recent dispozitivele HD DVD rewritable au devenit disponibile în calculatoarele de tip notebook, în timp ce dispozitivele Blu-ray rewritable sunt disponibile de ceva vreme.

Rata de adopţie scăzută a playerelor universale, cum ar fi dispozitivele Super Multi Blue de la LG, este acuzată de creşterea semnificativă a costului pentru dispozitive când sunt comparate cu dispozitivele în format singular. Frecvent consumatorii pot cumpăra individual dispozitive Blu-ray şi HD DVD cu acelaşi preţ. ABI spune că se aşteaptă ca preţul unui player Blu-ray să scadă până în 2009 odată cu maturizarea tehnologiei. Ceea ce înseamnă lasere Blu-ray mai ieftine care vor ieftini în schimb construcţia dispozitivelor universale.

Blaupunkt Melbourne SD27

Deşi CD-urile sunt medii de stocare optice foarte vechi, marii producători mai scot încă de pe uşile fabricii „casetofoane auto cu CD", compania Blaupunkt a hotărât să facă primul pas şi a realizat modelul Melbourne SD27. Un model ce foloseşte doar medii de stocare flash pentru citirea fişierelor audio. Desigur este vorba de card-urile de memorie SD. Practic ar fi un cititor de card-uri montat la PC-ul de acasă pentru că este cea mai practică variantă de a stoca orice pe un astfel de card. Pentru cei care nu sunt obişnuiţi cu „moda" SD, sunt puse la dispoziţie adaptoarele pentru iPod (desigur), telefon mobil, GPS şi conexiunea Bluetooth. Puteţi folosi aproape orice pentru a reda muzica pe acest dispozitiv mai puţin CD-urile (am impresia că avem de-a face cu un „duşman" al vechiului CD). Singurul inconvenient este faptul că nu veţi putea asculta la el CD-ul formaţiei preferate ce tocmai l-aţi achiziţionat. În rest, va fi „amicul" preferat al iubitorilor de nou şi în special al fanilor tehnologiei. Dacă se întâmplă să vă placă foarte mult designul Melbourne-ului, dar să fiţi tipul mai clasic ce „ştie" numai CD şi DVD, întotdeauna exista posibilitatea conectării unui CD sau DVD Changer sau de ce nu, să ascultaţi un post de radio FM. Preţul acestui „casetofon cu SD" este de 160 USD. Cei ce încă folosesc CD-urile vor spune că este un preţ exagerat însă trebuie privit din perspectivă: peste trei ani probabil CD-ul va fi declarat mort (aidoma VHS-ului) şi toate sistemele audio pentru maşină vor folosi card-uri SD.





Ardelean Titus
a.titus@myc.ro

HP iPAQ RX5900

Cu mulţi ani în urmă, cel mai „tare" gadget era considerat telefonul mobil, iar mai apoi MP3 player-ul. Se pare că în prezent gadget-urile pe care se punea foarte mult accent sunt „GPS-urile-ştie-tot" (nu aveţi nevoie de o maşină pentru a folosi aşa ceva, este suficientă până şi o bicicletă). Aceste dispozitive hibrid sunt mai exact o combinaţie între un sistem de navigaţie GPS şi un media player. RX5900 rulează sistemul de operare Windows Mobile 5.0 ceea ce din start înseamnă Windows Media Player si Internet Explorer. Modulul de navigaţie este reprezentat de TomTom Navigator 6, iar harta preinstalată este doar a Vestului Europei (utilizatorii din România vor fi nevoiţi să descarce de pe Internet harta „scumpei noastre ţărişoare"). Când vine vorba de astfel de aparate ne aşteptăm ca viteza Internetului să fie atât de redusă încât putem spune că tinde la zero. La gadget-ul nostru nu este aşa deoarece beneficiază de o conexiune Wi-Fi (802.11b) destul de rapidă.



Pentru a vă face o părere potrivită legată de HP iPAQ RX5900 vă voi prezenta mai multe amănunte legate de funcţii şi performanţe. Aplicaţiile „din fabrică" sunt Word Mobile, Excel Mobile, Power Point Mobile, Internet Explorer Mobile şi încă câteva aplicaţii utile-calculator, file explorer etc.). Ecran-ul TFT afişează doar 65.000 culori la o diagonală rezonabilă de 3,5 inci. Conexiunea prin Bluetooth permite comunicarea cu alte dispozitive utile (telefoane mobile, MP4 playere etc.), iar Mini USB-ul vă pune la dispoziţie o metodă practică şi rapidă de a face sincronizarea cu un calculator. Procesorul Samsung rulează la o frecvenţă de 400MHz, memoria SDRAM atinge valoarea de 64 MB iar cea ROM are o capacitate de 2 GB flash. Greutatea este de 150 grame, iar dimensiunile carcasei sunt următoarele: 7,6 x 1,6 x 12 cm. Desigur, memoria flash poate fi extinsă prin intermediul slot-ului pentru card-uri SD şi MMC. Aşadar, fie că doriţi să călătoriţi cu bicicleta prin Vestul Europei, să ascultaţi muzica preferată, să vizualizaţi fotografii sau să urmăriţi un episod din serialul preferat şi de asemenea să aveţi o gaură de 600USD în buget, trebuie doar să mergeţi la un dealer HP şi problema este rezolvată.

Ardelean Titus
a.titus@myc.ro

InFocus Play Big IN1

Piaţa video-proiectoarelor fiind în plină creştere, unii producători concep anumite modele de o calitate şi performanţă orbitoare doar pentru a atrage câţi mai mulţi clienţi. Compania InFocus a ales o altă cale şi anume aceea de a crea proiectoare specializate pe un domeniu. Un astfel de dispozitiv este Play Big IN1. Dacă nu v-aţi dat seama deja despre ce domeniu este vorba vă spun eu: jocuri video. Deşi poate fi folosit cu succes şi în scopurile clasice însă destinul său este de a-i mulţumi pe gamerii înfocaţi ce vor fi copleşiţi în momentul când vor avea în faţa lor o suprafaţă cu diagonala de 2,5 metri ocupată cu peisajul captivant din jocul preferat (pentru cei 2,5 metri aparatul trebuie amplasat la o distanţa considerabilă faţă de suprafaţa destinată proiectării). Rezoluţiile de afişare a imaginii pot fi mai reduse (640 x 480 pixeli) sau pot intra la categoria HD folosind rezoluţiile HD sau Full HD. Luminozitatea atinge valoarea de 500 lumeni iar contrastul are o rată de 1500 la 1. Dimensiunile sunt puţin cam mari şi anume 119 x 320 x 241 mm. La preţul de 500 USD putem spune că este un gadget destul de rentabil mai ales dacă privim din perspectiva faptului că nu este doar un simplu proiector ci unul cu posibilitatea de a reda şi în format HD (majoritatea proiectoarelor HD au preţuri de peste 700 USD).

Ardelean Titus
a.titus@myc.ro



Samsung i760

Unul dintre cele mai avansate smartphone-uri ce pot fi găsite pe piaţă în ziua de astăzi este Samsung i760. Îmi permit să spun avansat pentru că majoritatea funcţiilor integrate beneficiază de ultimele tehnologii.



Sistemul de operare de la Microsoft Windows Mobile 6 oferă nenumărate posibilităţi media, office şi multe altele. Conexiunea Wi-Fi 802.11 b/g nu vă va dezamăgi atunci când veţi dori să stabiliţi o legătură între smartphone-ul de faţă şi alt aparat compatibil WLAN. Camera foto de 1,3 megapixeli este suficientă pentru a realiza fotografii demne de un wallpaper pentru desktop-ul i760-ului sau de ce nu chiar şi pentru calculatorul de acasă (desigur veţi putea înregistra şi clipuri video). Interfaţa Bluetooth permite conectarea cu căştile stereo, handsfree, serial port, dial-up, imprimantă dar şi transferul de fişiere.

Din păcate nu permite iniţierea apelurilor 3G şi nici nu deţine un tuner FM digital. Aceste minusuri sunt compensate de MP3 player-ul ce poate reda fişiere precum MIDI, WAV, AAC, AAC+, MP3, WMA şi ASF. Pentru cei mai puţin interesaţi de fişierele cu conţinut media, Samsung i760 permite citirea fişierelor PDF, MS Word, PowerPoint, Excel, JPEG şi PNG. Deşi nu veţi avea parte de mesagerie instant sau push to talk, e-mail-ul va face faţă cu succes nevoii de comunicare non-verbale. La capitolul memorie avem de-a face cu 64 MB memorie RAM şi 128 MB memorie flash. Pentru extinderea memoriei flash veţi avea nevoie de un card microSD. Nu trebuie uitat faptul că ecranul tactil uşurează navigarea prin meniu principal sau diferitele setări.



Alte specificaţii mai puţin importante ar fi reţelele compatibile cu acest model şi anume CDMA 1900 Mhz, CDMA 800 MHz şi EVDO pentru transferul de date. Dimensiunile sunt 5,79 x 11,4 x 1,93 cm. Afişajul are o diagonală de 7,11 cm la o rezoluţie de 240 x 320 pixeli şi un total de 65.000 de culori. Autonomia bateriei este de 212 ore pentru „standby" şi 3,5 ore pentru convorbiri. Preţul pentru smartphone-ul i760 este de 300 USD.

Ardelean Titus
a.titus@myc.ro

Packard Bell Compasseo 780 T+



GPS-ul de faţă este un model ce urmează a fi lansat în curând. Ca şi funcţii standard este desigur, funcţia GPS ce are preinstalate hărţile Europei Vestice (România a fost uitată) dar şi funcţie de media player. Afişajul are o diagonală de 10,9 cm ceea ce vă va permite să vizualizaţi cât mai bine hărţile dar şi fişierele video. Procesorul rulează la o frecvenţă de 400 MHz, iar memoria atinge valoarea impresionantă de 2 GB SDRAM. Pentru extinderea memoriei este pus la dispoziţie slot-ul pentru card-uri SD şi MMC. Ca şi dotare suplimentară vine cu un cipset SiRFStar III GPS. Pentru cei care călătoresc mult prin ţările europene dezvoltate şi iubesc viteza, au parte de avantajul de a afla de pe ecranul acestui aparat GPS locaţia diferitelor camere de supraveghere a traficului. Din păcate bateria este una „convenţională" ceea ce înseamnă o durată de viaţă de doar 3 ore asta însemnând necesitatea încărcării cât mai frecventă pentru a nu rămâne în „pană" de călăuză rutieră. Packard Bell Compasseo 780 T+ face parte din familia de aparate GPS de la Packard Bell intitulată 700 series (fiecare membru are dotări diferite). Cel mai ieftin membru al acesteia costă nu mai puţin de 650 Lei.

Ardelean Titus
a.titus@myc.ro

Sony HVR-Z7U

Putem spune că există două mari categorii de camere de filmat: una orientată spre filmatul amator (preţul rar depăşeşte suma de 2000 USD), iar alta destinată profesioniştilor (preţuri de peste 4000 USD). Camera digitală ce urmează a fi prezentată face parte din a doua categorie. Deşi este un model ce urmează a fi lansat cât de curând, deja se ştiu multe informaţii despre performanţe şi desigur, preţ. Având în vedere că este vorba de un dispozitiv profesionist conceput în era High Definition, beneficiază şi el de Full HD. Senzorul Clearvid CMOS înregistrează filme la o rezoluţie de 3 megapixeli, iar tehnologia Exmor este „vinovată" pentru reducerea semnificativă a zgomotului de imagine. O facilitate demnă de luat în considerare este avantajul înregistrării pe medii de stocare externă, nu numai pe cele interne. Până va apărea şi pe piaţa românească (dacă va apărea şi la noi cu siguranţă nu veţi găsi acest model pe rafturile magazinelor de electronice) puteţi economisi nişte bani fiindcă veţi avea nevoie de 6900 USD pentru a beneficia de avantajele unui Sony HVR-Z7U. Poate vi se pare un preţ exagerat, însă pentru un post de televiziune sau o companie ce asigură imortalizarea evenimentelor importante este un dispozitiv indispensabil.





Ardelean Titus
a.titus@myc.ro

LG HT902TB-1

Dacă v-aţi săturat de cozile de la cinematograf, reclamele ce anunţă începerea filmului, vecinul din spate ce aruncă cu pop-corn sau alte inconveniente, aveţi desigur nevoie de un sistem home cinema, însă nu orice sistem ci unul capabil să redea sunetul şi imaginea la standardele impuse de cinematografele moderne. Un astfel de sistem este HT902TB-1 cu o putere de redare a sunetului de 1000 waţi RMS şi nu numai. Beneficiaţi pe deasupra de toate „bunătăţile" ce pot fi oferite de un sistem multimedia cu excepţia formatelor BluRay sau HD DVD (din păcate nu este un sistem ce poate citi aceste două formate de generaţie următoare). Deşi difuzoarele sunt în formatul 5.1, tehnologia Virtual Sound Matrix creează efecte ce dau impresia unui sistem audio 10.1. Totuşi pentru a face faţă cerinţelor noii tendinţe HD, vine cu un conector HDMI prin care emite semnale la o rezoluţie 1080i. Formatele suportate sunt cele cunoscute: DivX, MPEG4, MP3, WMA şi JPEG. Amplificatorul digital foloseşte tehnologiile DTS, Dolby Digital, Dolby ProLogic, Dolby ProLogic II, DSP Sound Mode şi XTS Pro. Conexiunea cu alte dispozitive se poate face prin intermediul conectorului USB, cititorul de card-uri RCA, S-Video şi multe altele. Fiind un sistem serios cu performanţe ridicate, preţul de achiziţionare ajunge la valoarea de 1400 Lei.

Ardelean Titus
a.titus@my.ro

orbiTouch

În momentul când am văzut acest... „pseudo-gadget" prima mea reacţie a fost un zâmbet şi mi-am spus în gând: „uite ce fac unele companii pentru a supravieţui". Desigur, poate unii vor găsi această „găselniţă" chiar foarte practică, revoluţionară, revelatoare şi aşa mai departe însă, cum spune o zicală, nu poţi reinventa roata. Este vorba despre o tastatură fără taste. Doar două... obiecte rotunde şi nişte... culori (îmi este greu să descriu acest periferic pentru PC). Dacă nu v-aţi dat seama ce membre ale corpului uman trebuie folosite pentru a manipula orbiTouch-ul vă lămuresc eu şi vă spun că aveţi nevoie ca şi până acum doar de cele două mâini. O palmă o veţi aşeza pe un pad şi cealaltă mână pe al doilea pad. Şi totuşi cum scrieţi? Simplu. Pad-ul din dreapta are în jurul lui imprimate toate literele grupate câte cinci iar fiecare literă dintr-un grup de cinci are o culoare. Pad-ul din stânga are nişte culori aşezate în jurul său. Pentru a tipări litera A trebuie doar să apăsaţi pad-ul pe direcţia grupului unde este situat A, iar mai apoi apăsaţi al doilea pad pe direcţia culorii specifice literei A. Pare pentru început foarte greu sau chiar de neînţeles însă după un timp veţi observa că nu este atât de greu. Singurul inconvenient este că, orbiTocuh nu va avea mulţi adepţi şi nici ei nu se vor obişnui cu acest mod absurd de introducere a textelor. Ca şi „bonus", acest dispozitiv poate fi folosit şi pe post de



mouse. Singurul tip de aplicaţie în care nu va putea fi folosit este cea ludică (imaginaţi-vă jucând FarCry, un joc destul de greu, folosind această tastatură). Preţul unei astfel de alternative la bătrâna tastatură QWERTY costă 400 USD.

Ardelean Titus
a.titus@myc.ro

Roberts Wi-Fi

Cutia neagră din poza alăturată este un aparat radio, însă nu unul convenţional. Este de fapt un aparat radio pe bază de Internet, dar în acelaşi timp şi un veritabil media player. Deşi are un singur buton rotativ destinat manipulării diferitelor tipuri de conţinut media, este un aparat practic şi simplu de folosit. Când vine vorba de postul de radio BBC, aveţi posibilitatea de a alege ce emisiune radio şi la ce ora să fie difuzată pentru dumneavoastră. Conectat la un ecran extern poate reda şi posturi de televiziune difuzate online. Modul de conectare cu alte aparate se face doar prin intermediul Wi-Fi prin urmare veţi avea nevoie acasă de o conexiune Wi-Fi (în casele românilor nu veţi întâlni aşa ceva foarte des). În cazul în care v-aţi plictisit de posturile de radio şi TV difuzate prin Internet, oricând aveţi posibilitatea de a face streaming de fişiere audio de pe PC-ul de pe birou. Ca şi accesoriu pentru Roberts Wi-Fi trebuie menţionată banala telecomandă (în ziua de astăzi un aparat de redare media stativ este inutilizabil fără o telecomandă). Preţul acestui dispozitiv nu depăşeşte suma de 999 Lei, o sumă modestă pentru persoanele ce îşi pot permite să aibă acasă o conexiune Wi-Fi.

Ardelean Titus
a.titus@myc.ro



Sony CDX-GT320

Deocamdată ne-am obişnuit să auzim de High Definition în domeniul vizual (afişaje cu rezoluţie HD). În curând vom avea parte de un nou domeniu HD şi anume audio. CD-player-ul pentru automobil Sony CDX-GT320 este un dispozitiv ce pentru un preţ de 100 USD oferă posibilitatea de a recepţiona posturi de radio ce emit undele de înaltă definiţie (High Definition). Desigur, în România unde nici posturile TV, încă nu sunt emise în format HD (doar nişte proiecte sunt prevăzute în legătură cu aşa ceva), sunt slabe şanse să avem anul acesta parte de un post radio High Definition. Pentru a înţelege ce înseamnă un post de radio HD imaginaţi-vă diferenţa dintre o melodie înregistrată pe o casetă clasică şi una în format MP3 cu un bitrate de 192 kbps (desigur, formatul MP3 este echivalentul noului standard radio). Deşi majoritatea DVD playerelor ce sunt dotate cu un port HDMI pot face conversia de la rezoluţii mai mici la cele HD, aparatul de faţă nu oferă posibilitatea conversiei semnalului unui post de radio clasic într-unul HD. Pentru această conversie veţi avea nevoie de un tuner HD (tuner oferit de Sony bineînţeles). Deşi este vorba de o tehnologie de generaţie următoare, implementarea ei va avea loc în curând (spre deosebire de formatul video HD unde lupta dintre BluRay şi HD DVD este încă foarte acerbă).



Ardelean Titus
a.titus@myc.ro

HP Photosmart E337

Toată lumea este interesată de camere foto cât mai performante pe care unii oameni din lipsă de ocupaţie le critică (deşi sunt prea performante chiar şi pentru anul 2009) sau dimpotrivă, le laudă însă cele destinate „omului de rând" care doreşte doar imortalizarea zilei de naştere şi nimic mai mult, sunt date uitării (deh, de parcă toţi am fi fotografi profesionişti să folosim aparate de 20 de megapixeli).

Uneori uităm adevărata valoare a unei poze pentru a ne adânci în detalii precum numărul de pixeli „astronomic", dimensiunea afişajului etc. Modelul de faţă este un aparat foto digital ce face ceea ce trebuie să facă: poze şi nimic mai mult. Rezoluţia de 5 megapixeli este suficientă pentru imortalizarea tortului cu 3 etaje, chiar şi pentru a putea vedea cireaşa de pe tort la un detaliu foarte bun. Numărul efectiv de pixeli ai obiectivului sunt 2576 x 1920. Zoom-ul din păcate este doar digital şi poate mări imaginea de cinci ori (însă calitatea imaginii scade). Vitezele obturatorului au valori între 2 şi 1/1000 secunde. Există posibilitatea de a face poze în modul burst, mai exact 2 cadre pe secundă. Stocarea imaginilor poate fi făcută pe un card de memorie SD (sunt suportate chiar şi cele de 8 GB) sau în memoria internă de 16 MB. Pentru realizarea de fotografii în funcţie de mediul în care ne aflăm avem posibilitatea de a selecta modul theatre, landscape, portrait, action night portrait sau sunset. Să nu uităm faptul că Photosmart E337 poate realiza şi filmuleţe la o rezoluţie de 320 x 240 pixeli la 24 cadre pe secundă. Fiind un dispozitiv accesibil oricărui buget, preţul nu depăşeşte valoarea de 70 Euro.



Ardelean Titus
a.titus@myc.ro

Leica M8

Când nemţii de la Leica au creat acest model, cu siguranţă s-au gândit la fotografii conservatori. Spun acestea pentru că, aparatul foto de faţă, din primul moment când l-am privit, m-a dus cu gândul la acel aparat pe care îl avea şi bunicul meu acum 40 de ani. Aspectul acela „rudimentar", suprafaţa carcasei dură şi predominanţa culorii negre sunt caracteristicile dominante. Desigur, pe vremea aceea, aceste aparate Leica erau echivalentul aparatelor cu 20 megapixeli din ziua de astăzi („high end" exista şi pe vremea aceea).

Modelul pe care vi-l voi prezenta a fost botezat M8. Deşi păstrează acel aspect clasic, carcasa sa ascunde nenumărate „perle" tehnologice. Pentru început voi preciza faptul că, în dotarea standard intră obiectivul Leica din seria M (cunoscătorii ştiu că este vorba despre unul dintre cele mai performante obiective create vreodată). Desigur, acest obiectiv poate fi schimbat în funcţie de preferinţele fiecărui fotograf profesionist sau de ce nu, amator. Senzorul ce are ca sarcină capturarea imaginilor în format digital este de tip CCD ce realizează imagini la o rezoluţie maximă de 10,3 megapixeli (nu numărul de megapixeli este cel decisiv pentru calitatea pozei ci obiectivul şi tehnologiile încorporate). Adâncimea culorii atinge valoarea 36 biţi RGB, iar spaţiile de culoare disponibile sunt Adobe RGB, sRGB şi ECI RGB. Spre deosebire de alte aparate foto digitale, Leica M8 vă oferă posibilitatea de a selecta formatul în care vor fi salvate imaginile şi anume arhicunoscutul JPEG şi DNG (Digital Negative Format).



Focalizarea poate fi controlată în modul manual pentru a putea realiza imagini după preferinţele fotografului întotdeauna nemulţumit (spre deosebire de alte aparate, M8 lasă fotografului o mare „libertate de mişcare"). Valorile ISO sunt cuprinse între 160 şi 2500 şi vitezele obturatorului sunt cuprinse între 32 şi 1/8000 secunde. Deşi beneficiază de un blitz încorporat, este pusă la dispoziţie o patină pentru montarea unui blitz mai performant. Fiindcă aveţi de-a face cu un număr de 10 megapixeli, când veţi alege un card de memorie SD va trebui să vă gândiţi de două ori înainte de a alege capacitatea deoarece precum toţi ştim, un număr mare de megapixeli înseamnă un număr foarte mic de poze (acceptabil ar fi un card SD cu o capacitate de 2 GB). Deşi nu pare un aparat foto impresionant, la o comparaţie făcută între Leica M8 şi un alt aparat cu o rezoluţie de 15 megapixeli, veţi observa diferenţa mai ales la capitolul zgomot de imagine. Fiind un dispozitiv „scos" dintr-o fabrică germană, face mult mai multe decât impresia pe care o lasă la o primă vedere. Acum că l-am tot lăudat, voi spune şi ceva negativ: preţul din păcate nu este nici mai mult nici mai puţin decât 14.200 Lei. Un preţ absurd pentru un român de rând ce va spune imediat: „cu 1000 Lei îmi iau unu' de 12 megapixeli". Doar un fotograf profesionist (sau poate un fotograf „vânător" de OZN-uri) va putea aprecia această bijuterie tehnologică la adevărata sa valoare.

Ardelean Titus
a.titus@myc.ro

Dell Precision M4300

Laptop-ul ce urmează a fi prezentat nu este destinat oricărei persoane fiindcă este un dispozitiv sobru, performant şi oferă posibilităţi avansate de securizare a datelor importante. Procesorul este un Intel Core 2 Duo T7700 ce rulează la o frecvenţă de 2,4 GHz cu 4 MB L2 Cache. Placa video este produsă de NVIDIA, mai exact este un Quadro FX 360M. Datorită celor 256 MB de memorie video, numeroase jocuri şi aplicaţii 3D vor rula fără nici o problemă. Hard disc-ul SATA permite stocarea a 200 GB de date protejate de o parolă ce este introdusă înainte de a boot-a. Desigur, pot fi alese şi alte capacităţi ale Hard disc-ului în cazul în care nu aveţi nevoie de o capacitate de stocare prea mare sau fonduri suficiente (presupun că a doua cauză este cel mai des întâlnită). Memoria RAM de 4GB nu vă va dezamăgi niciodată, chiar şi când veţi încărca aplicaţii avansate sau veţi juca Crysis. Conexiunea la o reţea sau alte dispozitive se poate realiza prin intermediul reţelei wireless sau prin intermediul Bluetooth-ului. Cititorul de card-uri şi unitatea optică DVD+/-RW vă vor facilita munca când veţi dori să stocaţi sau să citiţi fişiere de pe medii de stocare optice sau flash. După cum am menţionat şi mai sus, M4300 este un laptop ce stă bine cu securitatea, prin urmare, permite funcţia de „parolare" folosindu-se de cititorul de amprentă.

Dell permite personalizarea acestui calculator, motiv pentru care un preţ exact nu poate fi precizat. Dacă totuşi vă tentează gândul de a achiziţiona un M4300, ar trebui să aveţi pregătiţi vreo 2000 USD.

Ardelean Titus



ezSECU ez850



Dispozitivul de faţă nu trebuie neapărat considerat un gadget, mai degrabă o ustensilă foarte practică pentru informaticienii sau oamenii de afaceri paranoici. Dispozitivul intitulat ezSECU ez850 este de fapt o cutiuţă menită să protejeze hard disc-urile externe de „mediul înconjurător" dar şi de ochii curioşi. Pe lângă faptul că reprezintă o carcasă în plus pentru preţiosul disc dur, are şi o protecţie bazată pe parolă, astfel oricine doreşte să acceseze informaţiile stocate trebuie mai întâi să introducă parola stabilită de către proprietar. Tipul de hard disc suportat este cel cu interfaţă SATA şi cu dimensiunea de 2,5 inci. Ecranul tactil menit să citească parola introdusă şi să afişeze diferite informaţii este din păcate monocrom. Totuşi există un avantaj legat de acest fapt şi anume viaţa bateriei ce este prelungită cu multe ore odată ce este folosit un ecran monocrom în locul unuia color. Din păcate un preţ exact al acestui dispozitiv nu este precizat însă presupun că orice doritor de a-şi proteja datele în modul cât mai eficace va fi dispus să plătească chiar şi 150 USD pentru o astfel de soluţie „parolată".



Ardelean Titus
a.titus@myc.ro

HP Color LaserJet 1600



În rândurile următoare vă voi prezenta o imprimantă ce intră la categoria „imprimanta supremă". Dacă nu aţi mai auzit de această categorie vă spun că este vorba de imprimanta care produce mult şi consumă puţin şi anume cea color, cu laser. Pe deasupra, modelul de faţă este unul dintre cele mai ieftine de acest tip (300 Euro). Fiind vorba de o imprimantă destul de recentă, beneficiază şi de o tehnologie nouă ce reduce considerabil dimensiunile (vechile imprimante cu laser sunt gigantice şi inestetice). Pentru a uşura întreţinerea, un capac frontal acoperă tot mecanismul, astfel nu suntem nevoiţi să desfacem diferite căpăcele, şuruburi şi alte lucruri inutile pentru a schimba cartuşele sau pentru a face o mică depanare. Viteza de imprimare pentru pagini color este de 8 ppm, iar pentru cele alb-negru tot de 8 ppm. Calitatea maximă a unei imagini imprimată este de 600 x 600 dpi. Sarcina ce poate fi dusă de LaserJet 1600 într-o lună este de 20.000 de coli, iar magazia internă poate stoca un total de 500 de coli. Aceste coli pot fi de tipul A4, A5 şi B5. Memoria internă are capacitatea de 16 MB, iar procesorul rulează la frecvenţa de 264 MHz. Fiind destinată în mare parte utilizării într-o companie, are funcţii destinate uşurării utilizării într-o reţea de calculatoare dar şi un sistem ingenios pentru imprimarea faţă/verso. Dimensiunile sunt 407 x 453 x 370 mm, iar acum vine partea negativă: greutatea este de 18,4 kg. Destul pentru a chema vecinul când transportaţi imprimanta din portbagaj până la birou sau în apartament.

Ardelean Titus
a.titus@myc.ro

HP Compaq 2710p

Doriţi ceva mai mult decât un laptop? Tablet PC-ul este răspunsul. În cazul în care visaţi la ceva şi mai mult decât atât, cum ar fi eleganţă, siguranţă şi performanţă trebuie să luaţi



în considerare modelul Compaq 2710p. Ceea ce diferenţiază în primul rând un tablet PC de un laptop este mobilitatea ecranului şi posibilitatea de a scrie pe ecranul tactil. Sistemele de operare între care se poate opta pentru modelul 2710p sunt Windows Vista Business sau Windows Xp Tablet PC Edition 2005. Afişajul wide cu diagonala de 12,1 inci are ca şi strat protector extern sticla ce are rolul de a reduce considerabil numărul eventualelor mici accidente ce pot apărea pe parcurs (este un afişaj flexibil putând fi poziţionat în multe poziţii şi afişează imaginea la o rezoluţie maximă de 1280 x 800 pixeli). Camera Web inclusă facilitează convorbirile prin intermediul VoIP, iar sistemul de criptare al datelor stocate pe hard disc protejează informaţiile de care uneori depinde viitorul omenirii (am exagerat puţin, mai degrabă viitorul posesorului...).

Procesorul din dotare este un Intel Core 2 Duo Ultra ce rulează la o frecvenţă maximă de 1,2 GHz. Hard disc-ul de 100 GB permite stocarea a numeroase date sau conţinut media iar unitatea DVD+/-RW este însărcinată cu manipularea tuturor categoriilor de DVD-uri şi CD-uri. Memoria RAM DDR2 rulează la o frecvenţă de 667 MHz şi poate avea în funcţie de dorinţa cumpărătorului una din următoarele valori: 512, 1024, 2048 sau 4096 MB. Greutatea abia atinge valoarea de 1,6 kg, iar dimensiunile de 2,8 x 29,0 x 21,2 cm nu fac altceva decât să compenseze impresia de gadget „ultra-modern". Conectivitatea este asigurată de tehnologia wireless HP 3G Broadband, Bluetooth, un modem 56k şi o interfaţă pentru reţea Intel Gigabit Network Connection.

Cât despre o viziune per ansamblu, îmi permit să fac remarca cum că avem de-a face cu un calculator portabil destinat în mare parte oamenilor de afacere mai ales datorită designului sobru/profesional (ecran de sticlă şi carcasă în culoare metalică).

Ardelean Titus
a.titus@myc.ro



HP Photosmart Pro B8350



Imprimanta de faţă a fost creată pentru cei ce iubesc imaginea şi doresc să păstreze calitatea fotografiilor chiar şi după ce au fost imprimate pe hârtie. B8350 poate fi folosit atât de fotografii profesionişti cât şi de cei amatori care au fotografia ca şi un simplu hobby. Viteza de imprimare este de 20 ppm, iar calitatea imaginilor atinge rezoluţia de 4800x1200 dpi. Poate fi considerată chiar şi un „centru de developat pentru acasă" fiindcă permite imprimarea fotografiilor pe coli A3, A3+, A4, A5, B4, B5, B6 şi C6. Tehnologiile de imprimare folosite sunt ICC Colour Management, Prosumer UI şi Adobe RGB, iar memoria internă este de 32 MB. La fel ca şi în cazul altor imprimante, odată cu creşterea calităţii imaginii imprimate, scade viteza de imprimare, astfel pentru o imagine alb negru realizată la calitate maximă, viteza atinsă este de doar 1,5 ppm. Materialele ce pot fi folosite pentru imprimare sunt de mai multe tipuri, începând de la coli ministeriale şi până la coli transparente sau broşuri lucioase. Magazia permite stocarea a maximum 150 coli ministeriale, iar pentru alte categorii de coli sau plicuri capacităţile de stocare sunt mai reduse. Consumul de energie electrică este acceptabil fiindcă nu depăşeşte valoarea de 60 de waţi. Dimensiunile sunt 574,5 x 408,5 x 186,1 mm la o greutate de 12 kg. Preţul recomandat de compania HP pentru acest produs este de 380 Euro.

Ardelean Titus
a.titus@myc.ro

HP Compaq DC 7700p

Vă mai aduceţi aminte de vechile calculatoare 486...? forma lor atât de plictisitoare, monitorul aşezat pe unitatea principală, performanţele reduse etc. Se pare că HP nu a lăsat acest design să piară odată cu moartea celebrului „486" şi a creat anumite modele de PC-uri folosind aceeaşi arhitectură a carcasei. Modelul de faţă face parte din această categorie însă tehnologia evoluată din ziua de azi şi-a lăsat amprenta făcând din DC 7700p un „486 ultra slim". Odată pus sub monitorul LCD de acasă (nu vă recomand un CRT pentru că pare a fi un PC destul de firav ce poate fi uşor strivit) veţi observa cât de mică poate fi această „cutiuţă" pe lângă afişajul dumneavoastră (fie el şi de 17 inci). Mai există fraţi ai acestui model însă aceştia fie sunt prea mari (aidoma unui 486) fie total inestetici (o cutie neagră şi „pătrăţoasă"). Modelul de faţă este totuşi unul destul de cochet.

La categoria estetic şi practic stă bine însă performanţele lasă de dorit mai ales dacă sunteţi un gamer sau vă câştigaţi pâinea din prelucrarea filmelor. DC 7700 face faţă doar activităţilor uzuale cum ar fi editare/prelucrare texte, redare conţinut media, Internet şi jocuri „antice". Desigur, ca şi majoritatea desktop-urilor permite „upgrade", însă odată ce achiziţionaţi un PC nu vă mai gândiţi la un upgrade imediat. Deşi vine cu sistemul de operare Microsoft Windows XP Professional SP2, puteţi opta pentru Windows Vista Premium cu care este de asemenea compatibil. Memoria RAM atinge umila valoare de 1 GB, hard disc-ul de 80 GB atinge un număr de 7200 de rotaţii pe minut, iar banala unitate DVD Writer vă va permite utilizarea oricărui tip de CD sau DVD. Deşi placa video este integrată în placa de bază (ceea ce înseamnă că utilizează o parte a memoriei RAM destinată sistemului pe post de memorie video şi nu are performanţe ridicate), aveţi posibilitatea utilizării unei plăci video mai avansate folosindu-vă de slot-ul PCI-Express 16x. La preţul de 2.500 Lei veţi hotărâ dumneavoastră dacă sistemul de faţă reprezintă o achiziţie bună sau nu.

Ardelean Titus
a.titus@myc.ro





HP Deskjet F4100

În cazul în care vă încadraţi în categoria persoanelor ce folosesc un calculator pentru absolut orice exceptând jocurile şi editarea video, cu siguranţă aveţi nevoie de un scanner şi o imprimantă (desigur, le puteţi avea şi dacă sunteţi spre exemplu un gamer) pentru a profita la maximum de aplicaţiile office sau pentru imprimarea albumelor foto digitale. De asemenea vă scuteşte şi de cozile de la „xerox-ul" din colţul străzii când aveţi nevoie de o copie a trei pagini dintr-o carte.



Scanner-ul dispozitivului din imaginea alăturată poate realiza replici virtuale a documentului scanat la o rezoluţie de 1200 x 2400 dpi, iar rezoluţia de imprimare este de 4800 x 1200 dpi. Când vine vorba de imprimarea colilor din magazia cu o capacitate de o sută de coli, viteza de imprimare poate atinge valoarea maximă de 20 de pagini pe minut (alb-negru) sau 14 pagini pe minut (color). Pentru imaginile imprimate la calităţi superioare, consumul de cerneală este mai mare însă şi viteza de prelucrare scade drastic ajungându-se la aproximativ 2 minute pentru o imagine setată la „Best Quality".

Scanner-ul oferă posibilitatea de a scana coli cu o mărime maximă de 10 x 15 cm şi aceasta se realizează în doar 48 de secunde. Viteza de copiere este de 20 cpm pentru imagini alb-negru şi 2,4 cpm pentru imagini color la o calitate ridicată. Toate aceste imprimări folosesc coli în format A4. Memoria internă are capacitatea de 32 MB, autonomia este de 500 pagini pe lună, greutatea de 4,3 kg, iar dimensiunile sunt următoarele: 425,7 x 367,4 x 180,5 mm. Preţul unui astfel de multifuncţional este de 90 USD.

Ardelean Titus
a.titus@myc.ro

NEC PowerMate P5000

Calculatorul de faţă nu pare a fi nici un laptop dar nici un desktop. Este mai degrabă un hibrid „desktop-laptop". Spun aceasta datorită dimensiunii destul de mari, portabilitatea, designul dar şi datorită uşurinţei de manipulare. PowerMate P5000 este un calculator destinat în special celor ce îşi desfăşoară lucrul pe masa biroului dar şi în maşină sau în parc. Această versatilitate a modelului de faţă este datorată numeroaselor posibilităţi de a-l aşeza pe o suprafaţă. Designul este unul destul de futurist, iar nuanţele predominante sunt cele de alb. Deşi nu va putea fi comparat cu un „bolid IT" ce rulează jocuri precum Crysis la o rezoluţie de 1600 x 1200 pixeli fără nici o problemă, va face faţă sistemului de operare Windows Vista cu care vine preinstalat, aplicaţilor office şi programelor de redare a fişierelor media.



Ecranul cu diagonala de 17,1 inci va face faţă cu succes tuturor aplicaţiilor necesare pentru a vă desfăşura munca cât mai eficient. Procesorul AMD 64 X2 ce rulează la o frecvenţă de 1,6 GHz, memoria RAM de 2 GB şi placa video ATI Radeon X 1200 vor face faţă cât de cât jocurilor mai modeste dar şi anumitor aplicaţii de grafică. Hard disc-ul de 200 GB are misiunea de a înmagazina toate documentele, muzica şi filmele de care aveţi nevoie pentru supravieţuirea în această lume dependentă de tehnologie. Preţul unui NEC PowerMate P5000 este de 1800 USD. Din păcate în România nu vom vedea prea curând nici un exemplar din acest model el fiind conceput pentru ţări precum Japonia sau Australia.

Ardelean Titus
a.titus@myc.ro





Tivoli Audio Music System

Toţi producătorii mari realizează diferite sisteme audio cu redare de fişiere MP3, nenumărate funcţii create pentru îmbunătăţirea sunetului, design ce ei pretind a fi impresionant însă uită de faptul că muzica este o artă a cărui efect este redus considerabil când este redată de un sistem audio comparabil cu „robocop". Tivoli Audio Music System nu face decât să combine performanţa cu designul artistic pentru ca mai apoi, în final, să redea această veche artă: muzica. La o primă vedere pare a fi un sistem audio de pe vremea „lu' bunicu''' însă după un timp vă veţi simţi atraşi de carcasa dispozitivului, realizată manual din lemn lăcuit, aspectul simplu dar în acelaşi timp şi practic. Deşi nu beneficiază de un Subwoofer, tehnologia SpacePhase asigură o calitate ridicată a sunetului redând sunetul de joase (bass-ul) mai bine ca multe alte sisteme ce pretind a fi high-end. Afişajul îşi ajustează automat luminozitatea pentru a putea fi vizibil în diferite condiţii de luminozitate. Datorită preferinţei obsesive a „poporului" pentru player-ul iPod, sistemul audio de faţă doreşte a mulţumi şi fanii acestui player portabil oferind posibilitatea de conectare a oricărui tip de iPod. Fiind şi un obiect decorativ, sunt puse la dispoziţie trei nuanţe de culori pentru carcasa din lemn şi anume alb, bej şi negru.





Pentru a face faţă cerinţelor exigente ale erei în care trăim, au fost introduse anumite caracteristici „moderne" cum ar fi telecomanda şi posibilitatea de a reda fişiere MP3, WMA dar şi posibilitatea de a recunoaşte CD Text sau CD-urile reinscriptibile. Alte funcţii simpatice sunt RDS, ceas deşteptător cu 2 alarme şi posibilitatea de a pre-selecta posturile de radio. Acum voi ajunge şi la partea mai puţin plăcută: preţul. Deşi redă banalele fişiere MP3 şi WMA, recepţionează posturi de radio FM/AM şi are un design chic, preţul atinge exagerata valoare de 600 USD.

Ardelean Titus
a.titus@myc.ro

WD Passport HDD

Dacă sunteţi în căutarea soluţiei optime de stocare a informaţiei pe medii ultra-portabile vă voi prezenta o alternativă demnă de luat în considerare: WD Passport HDD. Specificaţiile acestui hard disc extern sunt de-a dreptul uimitoare şi spun asta pentru că este vorba de un disc dur produs de Western Digital de mărimea unui paşaport (încape cu uşurinţă în palma dumneavoastră), are un desing chic şi poate înmagazina 320 GB de date. În pachetul cu care vine livrat veţi mai găsi un program denumit WD Sync ce vă uşurează cu mult sincronizarea cu Microsoft Outlook sau alte aplicaţii. Ca şi măsură de siguranţă foloseşte criptarea pe 128 biţi şi asta pentru a le da de cap „hoţilor" de biţi. Aşadar, fie că doriţi un mediu de stocare pentru datele firmei, pentru a stoca filmele şi muzica preferată într-un dispozitiv mai sigur decât hard discul calculatorului (trebuie să recunoaştem că un hard disc intern este dispus pericolelor mai mult decât unul extern şi asta datorită faptului că cel intern este în permanenţă în funcţiune şi vulnerabil atacurilor de pe Internet) sau pur şi simplu să transferaţi diferite fişiere de pe un PC pe altul puteţi opta pentru un WD Passport HDD ce are ca şi preţ recomandat suma de 230 USD.



Ardelean Titus
a.titus@myc.ro

Palm Centro

Vă mai aduceţi aminte de vechile smartphone-uri Palm? Spun vechi pentru că în Europa au fost într-o perioadă îndepărtată nişte gadget-uri la modă, însă cu timpul au dispărut de pe acest vechi continent ajungându-se la foarte puţine exemplare în prezent. În Statele Unite sunt încă foarte des întâlnite fapt ce a permis companiei să „meargă mai departe". Ultima „progenitură" ce are ca nume de familie Palm este Centro, un smartphone creat pentru a permite comunicarea în cât mai multe moduri posibile. În primul rând este un telefon mobil ce de asemenea permite apeluri hands-free prin pornirea difuzorului. Al doilea mod de comunicare este cel prin text, imagini sau sunet (SMS şi MMS). Un al treilea mod este reprezentat de mesageria instantanee, Centro fiind compatibil cu AIM, MSN şi Yahoo. Ultima posibilitate de a ţine legătura cu prietenii este prin e-mail-ul oferit de Gmail, AOL sau Yahoo. Pentru ultimele trei moduri de comunicare vine în ajutor tastatura „specializată" în editarea textelor.

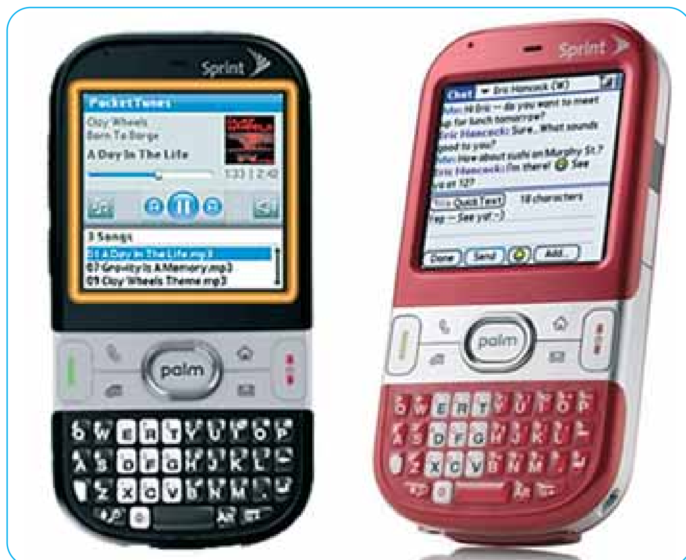
Nici la categoria browsing nu stă rău fiind dotat cu browser-ul Blazer ce permite vizualizarea filmelor de pe YouTube, a pozelor de pe Flickr sau pentru a ţine legătura cu prietenii pe MySpace. Conexiunea la Internet este realizată prin utilizarea tehnologiei EvDO, tehnologie ce uneori ajunge la viteze de download comparabile cu cele specifice Broadband-ului. Google Maps este cel care întotdeauna vă va pune la dispoziţie informaţii legate de orice oraş sau locaţie pentru a vă petrece timpul liber.

Pentru cei care conduc şi o mică afacere, funcţia de „organiser" va fi întotdeauna de mare ajutor. Agenda nu este atât de „simplă" precum cea a telefonului mobil obişnuit, ea permite introducerea tuturor datelor legate de o persoană, până şi data de naştere ce va fi însemnată automat pe calendar, iar în funcţie de dorinţele dumneavoastră, veţi putea pune o alarmă care să vă anunţe apropierea zilei de naştere a nepotului preferat (sau mai puţin agreat...). Să nu uităm şi posibilitatea de a sincroniza agenda cu cea de pe calculatorul personal. Calendarul vă mai oferă posibilitatea de a stabili activităţi pe care trebuie să le întreprindeţi. Odată stabilite, veţi fi avertizat cu un mesaj (sau de ce nu sunet): „peste zece minute trebuie să sparg roata maşinii profesorului de mate!!!".

La categoria divertisment, beneficiaţi de funcţiile camerei foto/video, player-ul media (memoria poate fi extinsă cu ajutorul cardurilor microSD până la 4GB) sau puteţi să urmăriţi posturi TV precum CNN mobile, Fox Sports şi multe altele.

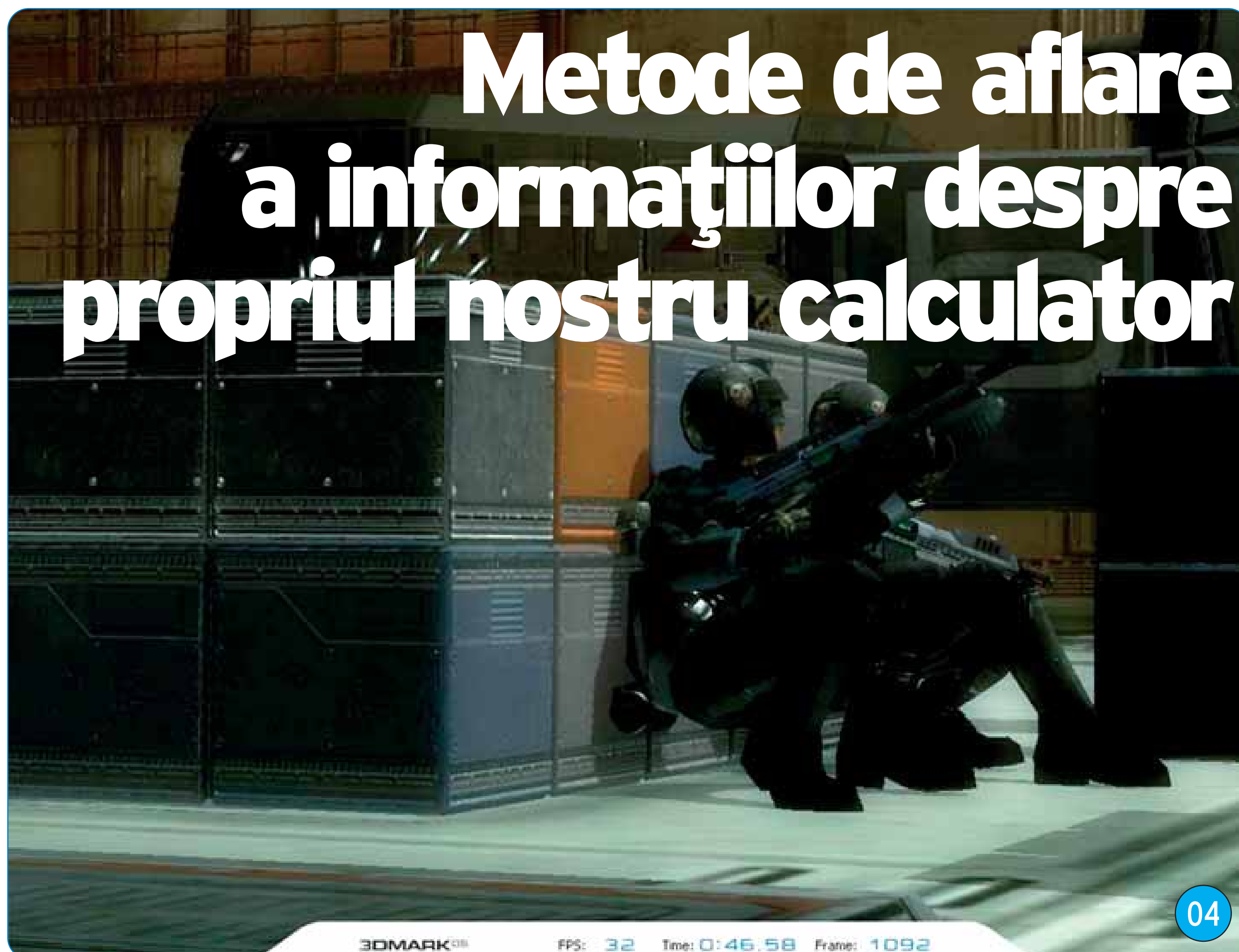
Afişajul tactil are o rezoluţie de 320 x 320 pixeli şi poate reda un total de 65.000 culori. Bluetooth-ul din păcate este doar versiunea 1.2 ceea ce nu permite conectarea unor căşti stereo. Memoria internă este de 64 MB, dar cum am menţionat şi mai sus, avem posibilitatea de a o extinde. Camera foto realizează imaginile la o rezoluţie de 1,3 megapixeli permiţând un zoom digital de 2 x. Bateria Li-Ion are o autonomie de 3,5 ore în cazul convorbirilor şi 300 ore în aşteptare (standby). Dimensiunile sunt 4,22 x 2,11 x 0,73 inci. În funcţie de preferinţele fiecăruia, carcasa poate avea una din următoarele variante de culori: Ruby sau Onyx. Deocamdată, Palm Centro este un smartphone destinat ţărilor din America de Nord, însă sperăm să-l vedem cât de curând şi prin Europa. Fiindcă poate fi achiziţionat doar cu abonament, preţul său oscilează între 100 şi 400 USD în funcţie de abonamentul ales.





Ardelean Titus
a.titus@myc.ro

Metode de aflare a informaţiilor despre propriul nostru calculator



Benchmark-uri - Episodul IV

Iată că am ajuns şi la cel de-al patrulea episod şi ultimul din seria articolelor ce au ca scop prezentarea metodelor prin care putem afla informaţii despre propriul calculator. Pentru cei care n-au citit primele trei episoade le reamintesc sumarul acestora. Aşadar, în episodul pilot am prezentat foarte succint câteva metode prin care putem afla rapid informaţii despre partea hardware a calculatorului, în special procesor, placă video, placă de bază şi memorie. În cel de-al doilea episod am început prezentarea unui program complex, Everest, care ne pune la dispoziţie informaţii detaliate, atât despre componentele hardware cât şi despre principalele componente software instalate, prezentarea acestui program încheindu-se în cel de-al treilea episod. Acest ultim episod îşi propune să arate cum se pot obţine informaţii despre performanţa diverselor componente hardware ale calculatorului. Cred că acest lucru poate fi util pentru multă lume, deoarece nu de puţine ori am întâlnit întrebări de genul: "Programul X rulează foarte lent, oare ar trebui să cumpăr un procesor mai rapid ?", sau: "Mi se încarcă foarte încet un anumit nivel dintr-un joc, oare e din cauză că am memorie puţină, sau hard disc lent?". Deşi am întâlnit destui care susţin ideea inutilităţii unui program de tip "benchmark" care dă un simplu scor considerat de categoria respectivă de persoane drept irelevant, ţin să precizez că nu sunt deloc de aceeaşi părere. Aceste "benchmark"-uri pot fi foarte utile pentru a afla rapid dacă o anumită componentă funcţionează la parametri normali, comparând scorul obţinut, cu un alt scor obţinut pe un calculator care are componente identice.

Reguli pentru rularea unui benchmark

Înainte de a rula un program de benchmark, trebuie să respectaţi anumite reguli, reguli despre care probabil aţi avut ocazia să mai citiţi în diverse locuri, dar pe care ţin să le reamintesc aici. Cea mai importantă regulă, pe care de altfel o veţi găsi în documentaţia oricărui benchmark serios şi în unele cazuri chiar într-o fereastră de avertizare de la începutul testelor, spune că pe durata rulării testelor programului toate celelalte programe ar trebui oprite. Programele anti-virus merită o atenţie deosebită, deoarece multe sunt setate să scaneze în fundal, ocupând astfel o bună bucată de memorie şi puterea procesorului. De asemenea, trebuie să ştiţi că simpla ieşire dintr-un program anti-virus nu va descărca definitiv programul, anumite module rămânând active, deci consultaţi documentaţia programului anti-virus şi opriţi toate modulele active. Nici serviciile din Windows nu ar trebui neglijate, unele dintre acestea, cum ar fi "Indexing Service", putând încetini foarte mult sistemul. De asemenea, defragmentarea hard discului este o operaţiune recomandată în special în cazul în care urmează să testăm performanţa hard discului. În mod ideal, înaintea rulării unui

benchmark, ar trebui să instalăm un sistem de operare proaspăt, ultimele drivere pentru componentele hardware, şi update-urile pentru sistemul de operare. Fireşte că un utilizator normal nu va face acest lucru doar pentru a rula un benchmark şi este şi normal, însă, după cum am mai spus, rezultatele vor fi mai slabe. Şi pentru că am ajuns la acest subiect al rezultatelor mai slabe, decât în cazul rulării unui benchmark pe un sistem optimizat, trebuie să menţionez un alt aspect, acela al "trişării". Dacă vă uitaţi pe Internet după rezultatele obţinute în diverse programe de benchmark veţi observa nişte rezultate foarte mari, ba mai mult, este posibil ca cineva care are un calculator cu o configuraţie net inferioară calculatorului dumneavoastră să obţină în mod paradoxal un scor mai bun. Acest lucru are o explicaţie foarte simplă, respectivele calculatoare au componentele supratactate, ceea ce le asigură o performanţă sporită. Mai grav însă este faptul, că nu de puţine ori supratactarea se face peste limita stabilităţii, calculatorul blocându-se imediat după finalizarea testului sau afişând imagini cu erori în timpul testelor grafice. Deci, nu e cazul să fiţi impresionaţi de respectivele rezultate, cred că nimeni nu şi-ar dori un calculator mai rapid, dar instabil, sau un joc care rulează mai rapid, însă plin de erori grafice cauzate de placa grafică.

Testarea întregului sistem

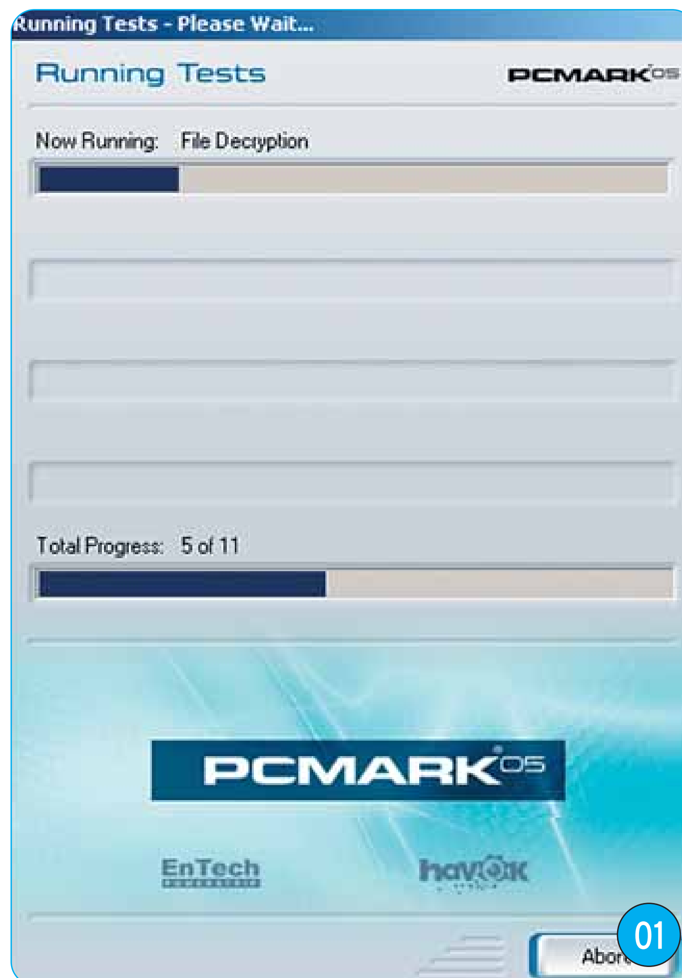
Deşi majoritatea programelor de benchmark se axează pe testarea unei componente hardware specifice a sistemului căreia îi acordă un punctaj la sfârşit, există şi o categorie de programe de benchmark care efectuează teste complexe destinate întregului sistem sau combină teste pentru mai multe componente pentru a returna un punctaj total. PC Mark 05 (*Imaginea 01*) este un astfel de program, având incluse teste pentru procesor, memorie, hard disc şi placă video.

Testarea procesorului

Procesorul a fost şi încă rămâne printre cele mai importante componente hardware a unui sistem. Un procesor slab, va limita serios un sistem în care restul componentelor sunt rapide. Ar mai fi de precizat şi faptul că un test al procesorului va depinde şi de alte două componente ale sistemului, placa de bază şi memoria. Cu alte cuvinte, acelaşi procesor testat pe două platforme diferite va obţine rezultate diferite, ca exemplificare, acelaşi procesor Intel Pentium 4, tactat la 3 GHz montat pe o placă de bază cu cipset Intel 875P echipată cu două module de memorie DDR 400 CL2 în dual channel va obţine un rezultat substanţial mai bun, decât montat pe o placă de bază cu cipset Intel 845 împreună cu un modul de memorie DDR 333 MHz CL 3. Un test foarte cunoscut de procesor şi utilizat de mulţi "overclockeri" , pentru a testa viteza şi stabilitatea procesoarelor este SuperPI (*Imaginea 02*), un program care calculează celebrul număr PI cu o precizie dinainte stabilită, precizie care constă în numărul de zecimale care se calculează. Nu pot să las deoparte un test interesant de procesor, RealStorm Benchmark, deoarece, deşi la rulare acesta pare să testeze viteza de randare 3D a plăcii video, toate calculele sunt făcute exclusiv de procesor şi dată fiind complexitatea acestor calcule, testul va stresa puternic procesorul, penalizând fără milă procesoarele mai lente prin afişarea unor scene nu tocmai fluente. Alte teste de procesor care merită amintite sunt BenchHMax, CPU Grave, MASMO. PrimeBench, dar există multe alte teste similare mai mult sau mai puţin cunoscute, majoritatea fiind disponibile gratuit, deci dacă vă decideţi să vă testaţi la sânge procesorul, veţi avea cu siguranţă de unde alege.

Testarea memoriei

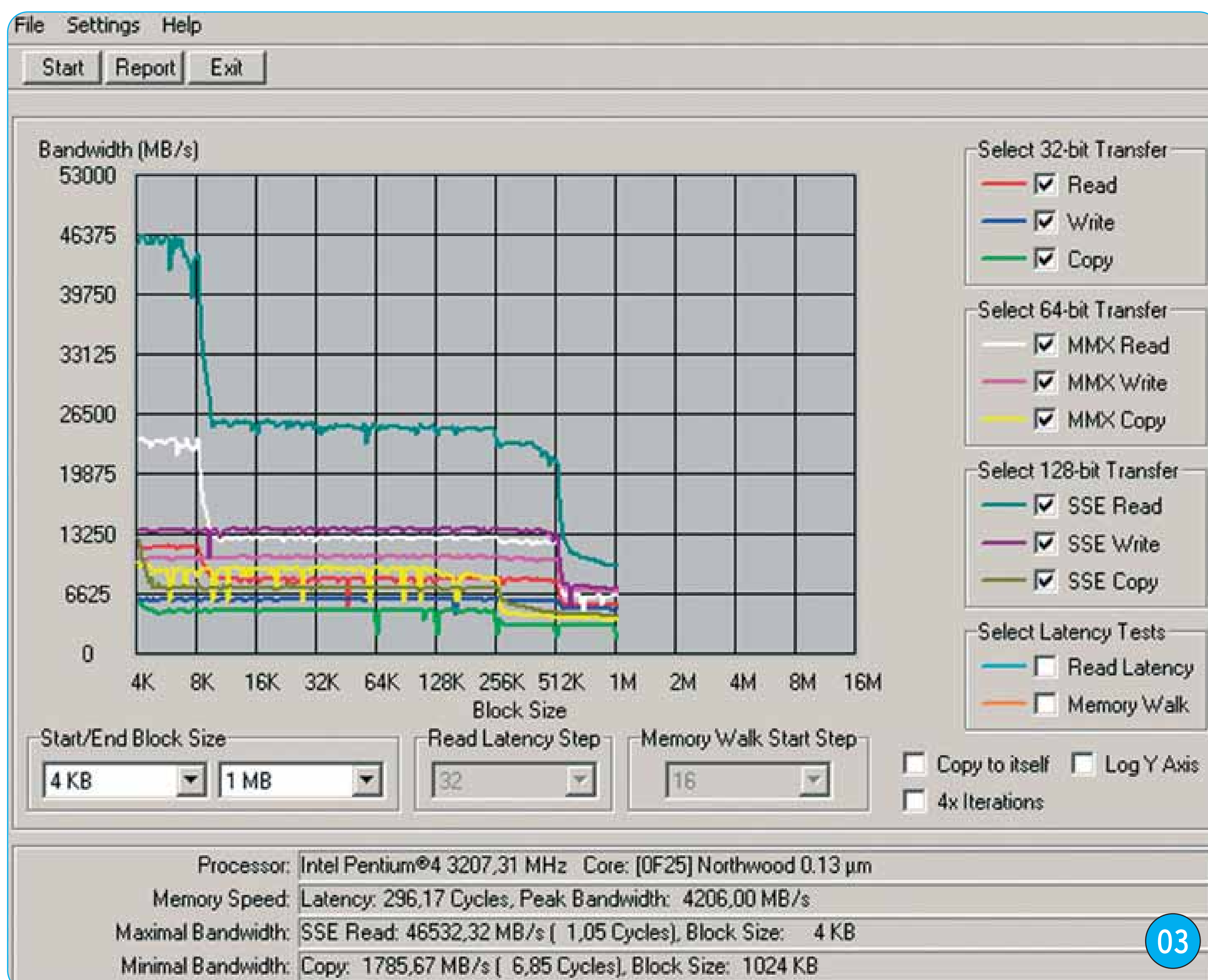
Cu riscul de a supăra pe anumiţi cititori, vreau să precizez că viteza memoriei nu contribuie la viteza globală a calculatorului, mult mai importantă fiind cantitatea de memorie decât latenţele scăzute. Să nu fiu înţeles greşit, spun asta în contextul în care avem de ales dintre mai multe memorii care fac parte din aceeaşi generaţie, pentru că nu putem compara o memorie SDRAM la frecvenţa de 133 MHz cu una DDR2 care rulează la 800 MHz. Dar între două memorii DDR2 care rulează la aceeaşi frecvenţă, latenţele un pic mai strânse nu vor oferi un spor de performanţă vizibil în aplicaţiile normale, ci doar în benchmark-uri. Spuneam că viteza memoriei nu este atât de importantă, însă calitatea memoriei este vitală, prin calitate



01



02

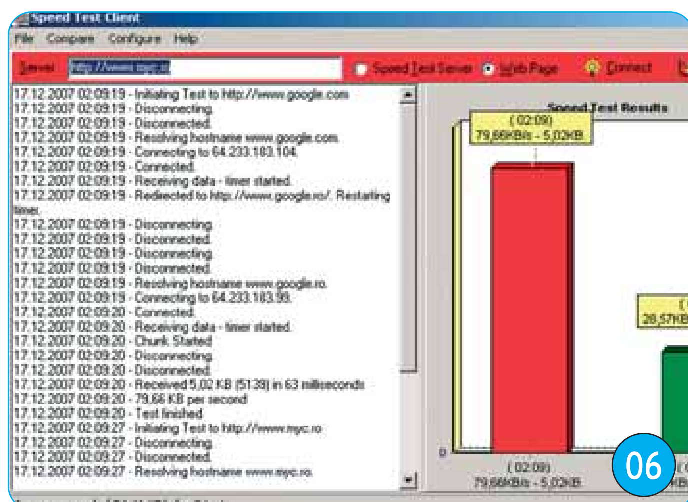


înţelegându-se funcţionarea fără erori. Aşadar, vom începe cu un test a cărui menire principală este chiar verificarea de erori a memoriei, dar totodată poate fi folosit şi ca benchmark, deoarece ne arată viteza acesteia. Testul cu pricina poartă numele de MemTest86 şi rulează de pe un CD bootabil, nefiind un executabil clasic de Windows.

Cachemem este un utilitar de DOS care raportează viteza memoriei cache a procesorului, dar şi viteza memoriei sistemului prin măsurarea timpului necesar pentru transferul unor blocuri de date de diverse mărimi. Programul poate fi rulat şi sub Windows în linie de comandă. Cache Burst 32 (*Imaginea 03*), este un program similar, însă rulează exclusiv sub Windows şi are o interfaţă care permite afişarea unor grafice din care se pot analiza mai uşor rezultatele obţinute.

Testarea plăcii video (3D)

Placa video se bucură de un interes deosebit în rândul celor care testează performanţele calculatoarelor, numărul mare de benchmark-uri dedicate testării acestei componente fiind o dovadă clară în acest sens. În continuare ne vom referi la acele programe care testează capabilităţile 3D ale plăcii video, fără a mai menţiona explicit acest lucru. Cel mai cunoscut benchmark dedicat plăcilor video este reprezentat de seria 3DMark, serie începută cu 3DMark 99 pentru DirectX 6. Seria a fost actualizată anual cu 3DMark 2000, care testa capabilităţile DirectX 7 şi 3DMark 2001, care oferea un test de pixel shader introdus în DirectX 8. Anul 2002 a trecut fără o nouă versiune, însă odată cu apariţia DirectX 9 a fost lansat 3D Mark 2003, ocazie pentru firma producătoare să îşi schimbe numele din Mad Onion în Future Mark. Anul 2004 trece fără a aduce nimic nou, însă anul următor apare 3DMark 2005 (*Imaginea 04*). Urmează 3DMark 2006 care conţine aceleaşi teste din 3DMark 2005, cosmetizate cu efecte specifice, la care se mai adaugă un test care poate fi rulat doar pe plăcile care suportă Pixel Shader 3.0. Un benchmark video mai vechi, dar care trebuie neapărat menţionat este AquaMark3, care foloseşte motorul grafic "krass", pe baza căruia au fost realizate şi jocurile Aquanox şi Aqunox 2 – Revelation. Aşadar, deşi este tot un test sintetic ca şi restul care au fost prezentate deja, acesta va reflecta mai bine rezultatele pe care le va obţine un calculator în aplicaţiile reale, scorul returnat de AquaMark 3, fiind însoţit de o mică explicaţie referitoare la cum vor rula jocurile Aquanox. DroneZ Mark, este alt benchmark care are la bază motorul grafic al jocului cu acelaşi nume. Codecreatures Benchmark, a fost la data apariţiei, un benchmark foarte apreciat pentru imaginile pe care le genera şi poate fi încă un bun test pentru cei cu plăci video mai vechi. Un benchmark recent apărut este LightsMark 2007, care exploatează din plin instrucţiunile de tip pixel shader, pentru a crea un motor grafic cu iluminare în timp real şi umbre "soft", motor grafic folosit şi în jocul "World of Padman". Am menţionat în rândurile de mai sus doar o mică parte din testele grafice care au fost lansate de-a lungul timpului, dar cred că acestea vor fi suficiente pentru a vedea de ce este capabilă placa video, indiferent de generaţia din care aceasta face parte, atât timp cât dispune de accelerare 3D hardware. În final trebuie să menţionez că şi rezultatele obţinute de plăcile video în programele mai sus amintite,





depinde într-o proporţie mai mare sau mai mică de restul componentelor prezente în sistem, în special de ansamblul format din procesor, placă de bază şi memorie.

Testarea plăcii video (2D)

Deşi testele grafice axate pe partea 2D sunt mult mai puţin răspândite, ele pot interesa o anumită categorie de utilizatori, în special pe cei care lucrează în domeniul editării video, unde contează pe lângă viteza procesorului şi a hard discului şi viteza de lucru a plăcii video în modul 2D. Un astfel de test este BltTest (*Imaginea 05*). Un program mai complex, care testează şi viteza de codare şi decodare video a plăcii grafice este Video 2000, test realizat de fosta firmă Mad Onion, actuala FutureMark, firmă care stă şi în spatele celebrei serii 3DMark amintită mai sus.

Testarea plăcii de reţea

Majoritatea programelor de testare a plăcilor de reţea, măsoară de fapt viteza conexiunii de Internet, puţine programe testând viteza de transfer într-o reţea internă, pentru că rezultatele obţinute de mai multe plăci de reţea din aceeaşi clasă, ar fi suficient de apropiate pentru a nu se putea face o departajare clară între acestea. InetBench, Internet Connection Benchmark şi Speed Test (*Imaginea 06*), sunt trei programe cu ajutorul cărora se poate testa viteza conexiunii de Internet.

Testarea hard discului

Ca şi în cazul memoriei, viteza de lucru a hard discului va avea un impact mult mai mic pe termen lung, decât capacitatea de stocare a acestuia. Bineînţeles că un "Raptor" care se învârte la 10000 de rotaţii pe minut, va fi mult mai rapid ca un vechi hard disc IDE cu viteza de rotaţie de 5400. Dar, două hard discuri de 7200 rotaţii pe minut, vor avea performanţe foarte apropiate, chiar dacă unul beneficiază de o memorie cache de 16 MB şi beneficiază de ultima tehnologie SATA2, care-i permite un transfer teoretic de 300 MB/s , iar celălalt va avea doar 8 MB de memorie cache şi fiind "limitat", de maximul de 133 MB/s permis de interfaţa IDE. Probabil că cel mai cunoscut program pentru testarea vitezei hard discurilor este HDTach (*Imaginea 07*). Un alt program similar este HD Speed.

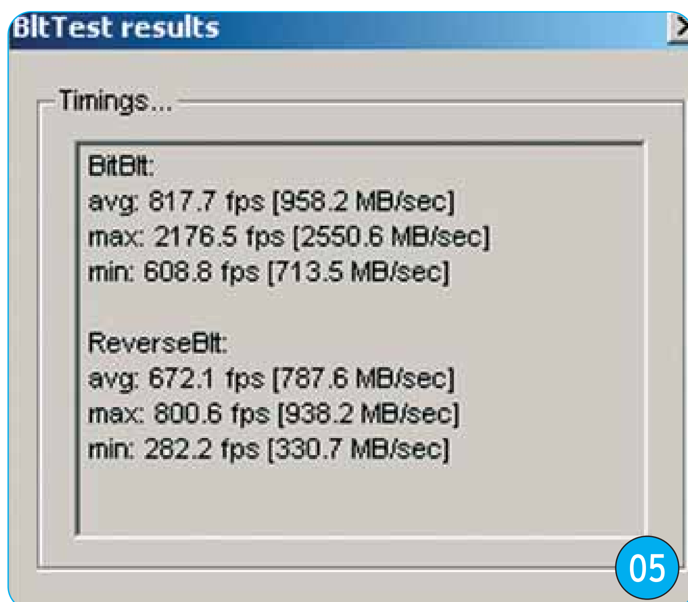
Testarea unităţii optice

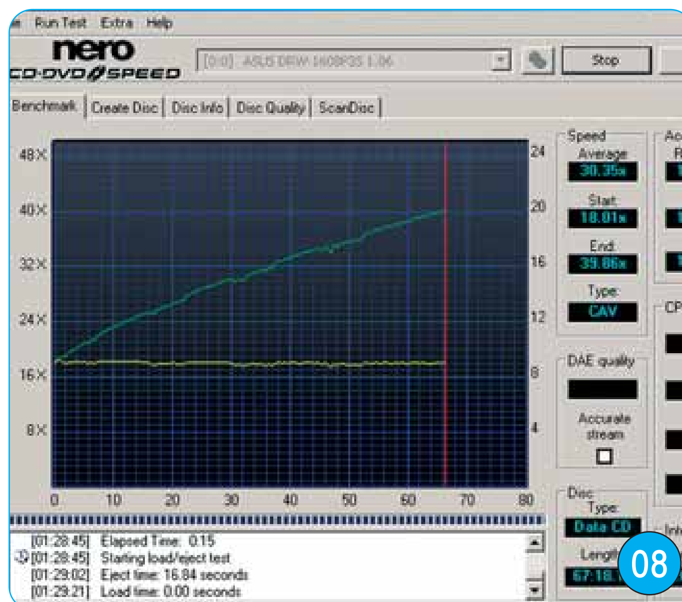
Am lăsat la urmă testele dedicate unităţilor optice deoarece viteza unei unităţi optice nu va afecta semnificativ majoritatea utilizatorilor. Tocmai din acest motiv, cred că prezentarea unui singur program e suficientă pentru această secţiune, mai ales că programul poartă un nume cu greutate în domeniu. Nero CD-DVD Speed (*Imaginea 08*) conţine o serie de teste pe baza cărora veţi putea determina dacă unitatea dumneavoastră optică funcţionează în parametri normali.

Concluzie

Sper ca testele de mai sus să fie de ajutor celor care vor să vadă cât de bine se comportă calculatorul personal şi să lămurească pe cei care vor să afle dacă randamentul dat de o anumită componentă hardware se apropie de cel maxim.

Eugen Blaga
eugen@myc.ro







Wine – emulatorul Linux de Windows

Această prezentare face parte din seria articolelor începute cu "VMWare – maşină virtuală", care îşi propun să analizeze câteva programe ce au ca scop emularea, fie a unui PC, fie a unor componente software, cum este cazul programului de faţă. Deşi numele Wine vine de la acronimul recursiv "Wine Is Not an Emulator", faptul că Wine permite executabilelor de Windows să ruleze sub Linux, mi-a permis să-l încadrez în categoria emulatoarelor.

Instalare

Pe pagina oficială a programului, la secţiunea "Download", se pot găsi pachete de instalare pentru mai multe distribuţii Linux cunoscute. Dat fiind că am efectuat testul sub Slackware 12, pachetul ales a fost pentru distribuţia Slackware în format tgz, iar instalarea programului a decurs foarte rapid, după simpla tastare în consolă a comenzii "installpkg wine-0.9.50-i486-1kjz.tgz". Sunt convins că adepţii altor distribuţii nu vor întâmpina nici o problemă în instalarea programului.

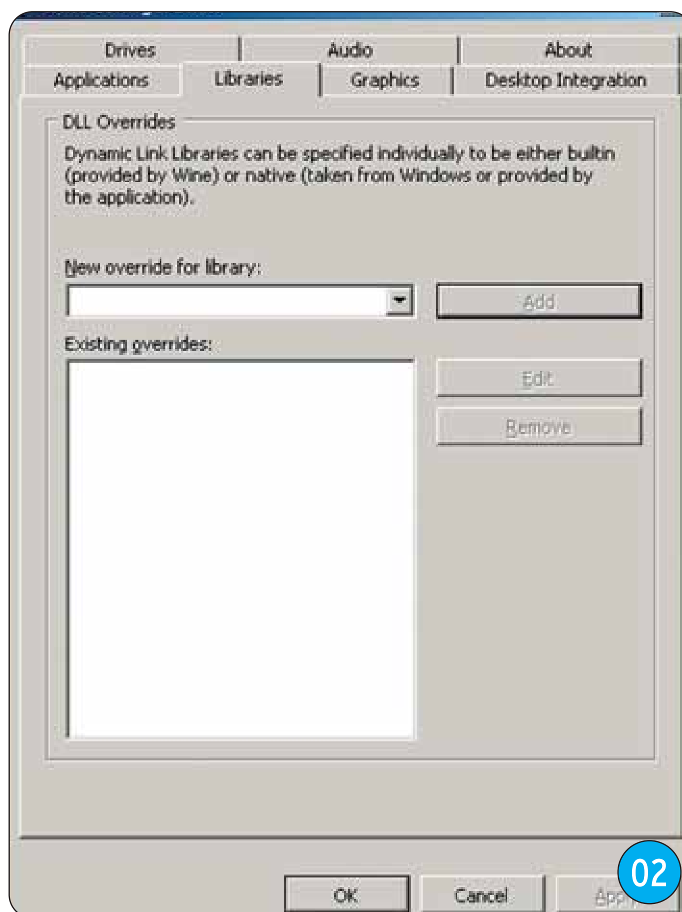
Configurare

După instalarea programului este recomandabilă configurarea acestuia, înainte de a lansa orice executabil de Windows. Comanda "winecfg", ne va da accesul la setările din fereastra de configurare a programului, fereastră care conţine şapte elemente distincte. În continuare vom examina şase din cele şapte elemente, ultimul, "About", având doar rol informativ, fără opţiuni de configurare.

Configurare: Applications

Aici putem alege ce versiune de Windows să fie emulată de către Wine, versiune pe care o vom selecta fiind poziţionaţi pe opţiunea "Default Settings". (Imaginea 01) În cazul în care dorim ca o anumită aplicaţie să fie rulată sub altă versiune de Windows, vom apăsa butonul "Add application", vom selecta aplicaţia dorită şi apoi vom selecta versiunea de Windows sub care această aplicaţie va rula. Acest mod de configurare este excelent gândit, deoarece putem configura individual aplicaţiile. Personal, recomand folosirea sistemului "Windows XP", pentru opţiunea "Default Settings", iar aplicaţiile mai vechi să fie configurate pentru "Windows 98", şi cele foarte noi pentru "Windows Vista". Dar în final rămâne la latitudinea fiecărui utilizator alegerea sistemului de operare preferat, în funcţie de aplicaţiile care urmează a fi emulate.





Configurare: Libraries

Aici putem adăuga librării de Windows care vin ca şi fişiere "dll". (Imaginea 02) Trebuie notat că în Wine sunt implementate intern majoritatea librăriilor necesare, însă este posibil ca anumite "dll"-uri din Windows să ofere o funcţionalitate sporită. Totuşi, dacă se alege încărcarea unor fişiere externe, este bine să se verifice ca acestea să fie disponibile în mod gratuit, în caz contrar, fiind necesară o licenţă a sistemului de operare din care provin pentru a nu încălca cadrul legal. Wine oferă gratuit şi un pachet cu fişiere "dll" care pot fi încărcate fără probleme.

Configurare: Graphics

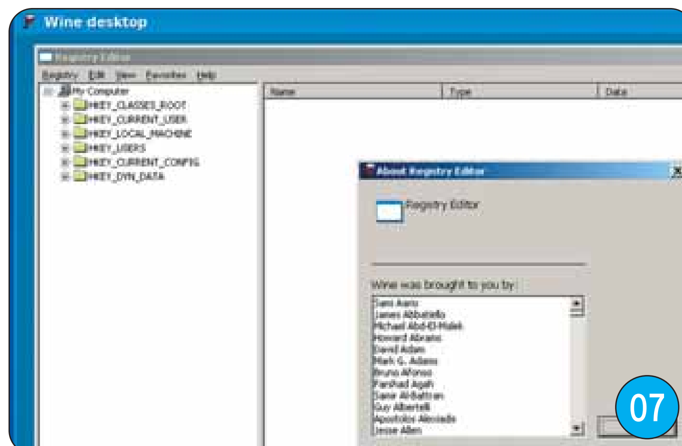
Prima opţiune din această fereastră, va împiedica cursorul mouse-ului să iasă din fereastra aplicaţiei şi este utilă în special dacă doriţi să rulaţi un joc şi să nu pierdeţi controlul mouse-ului când acesta se deplasează în exteriorul ferestrei alocate jocului. (Imaginea 03) Dacă nu activaţi această opţiune, cursorul mouse-ul se va putea deplasa şi în afara ferestrei programului emulat de Wine. A doua opţiune specifică ca aplicaţiile să fie integrate în desktop-ul virtual. Autorii programului susţin că activarea acestei opţiuni va avea ca efect un mai bun control al mişcării mouse-ului prin activarea unei tehnici numite: "desktop double buffering", însă are şi un efect negativ prin creşterea cantităţii de memorie care se alocă aplicaţiei. A treia opţiune are ca efect crearea unei ferestre cu rol de ecran virtual, în interiorul căror vor rula aplicaţiile emulate de către Wine, aplicaţiile respective fiind limitate de marginile spaţiului definit. În caz contrar aplicaţiile se vor desfăşura pe întreg desktop-ul din Linux, iar jocurile vor putea rula în mod "full screen", ocupând întreg ecranul. Urmează un capitol dedicat emulării Direct3D, unde putem opta pentru a permite emularea hardware a funcţiilor de vertex shader şi pixel shader. Dacă vom dezactiva aceste funcţii, aplicaţiile care necesită prezenţa lor nu vor mai rula, însă este posibil ca pentru anumite aplicaţii respectivele funcţii să fie opţionale, caz în care aplicaţiile vor rula, însă fără a beneficia de facilităţile oferite de pixel shader sau vertex shader. Deci, este recomandat să lăsaţi activă emularea acestor funcţii, dezactivându-le doar dacă doriţi ca o anumită aplicaţie să nu le folosească, caz în care este posibil să ruleze mai rapid, însă beneficiind de o calitate mai scăzută a imaginii.

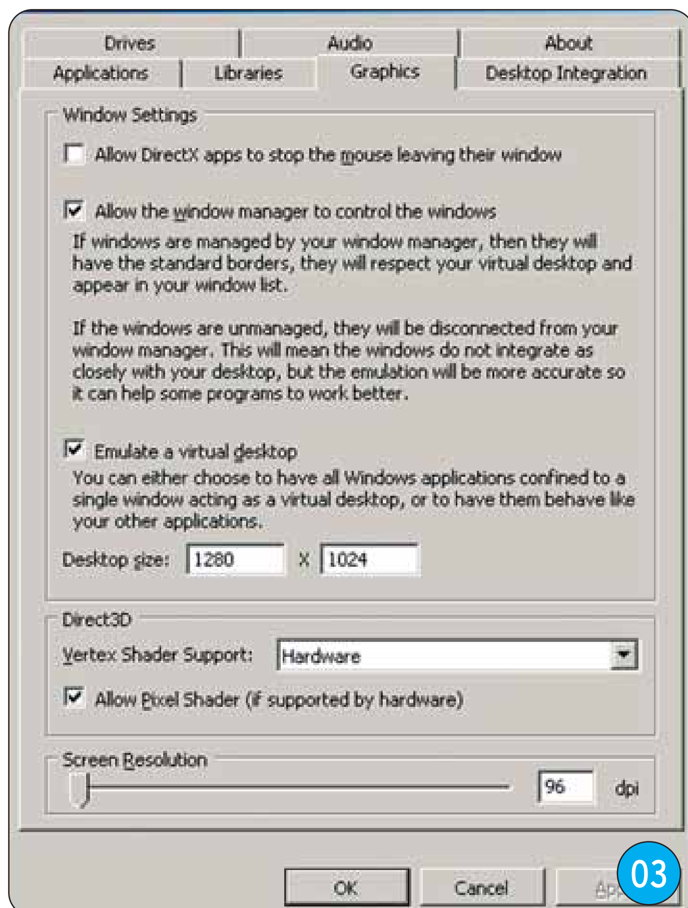
Configurare: Desktop Integration

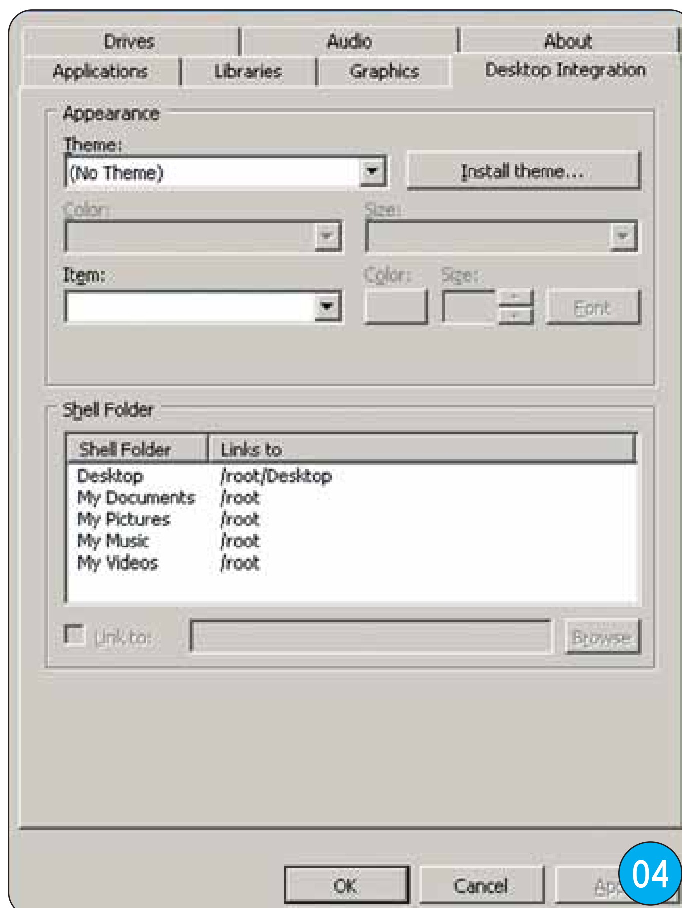
Aici putem cosmetiza Windows-ul virtual prin aplicarea de teme într-un mod similar în care o facem în Windows XP sau Vista. (Imaginea 04) Versiunea actuală de Wine suportă teme de tip "msstyles", iar acestea trebuiesc copiate în partiţia sistemului virtual sub directorul "windows/Resources/themes/".

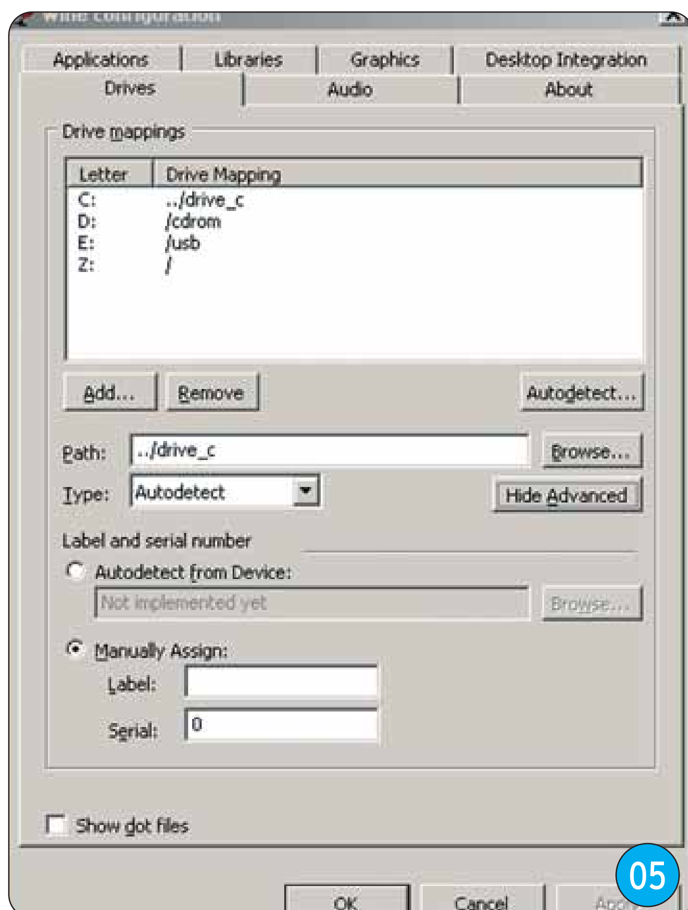
Configurare: Drives

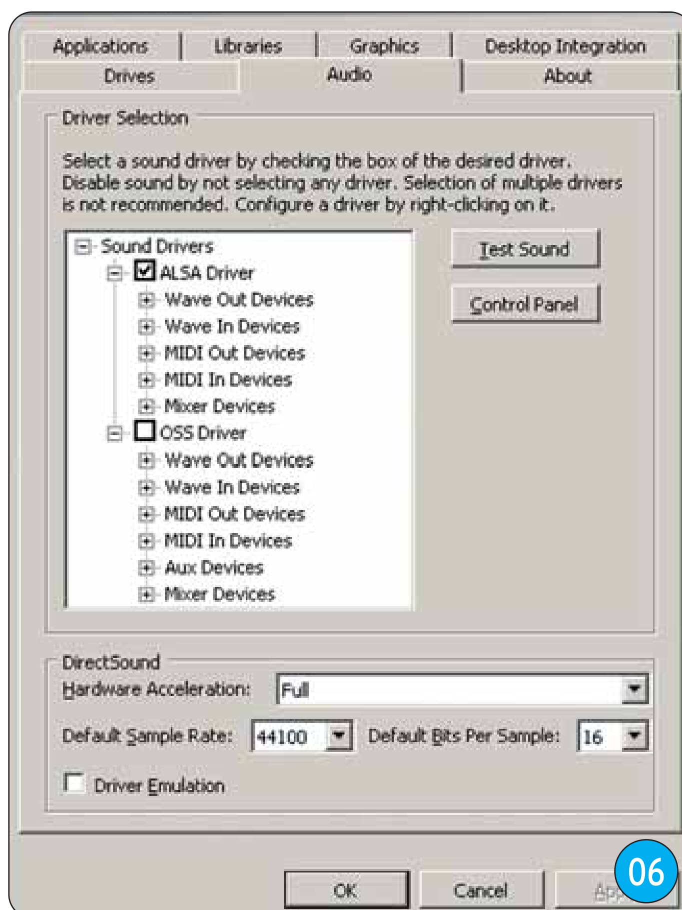
Wine este nevoit să implementeze un sistem de partiţii similar celui din Windows, unde o partiţie este de forma "X:". (Imaginea 05) În această secţiune putem mapa mai multe partiţii de Windows cu ajutorul butonului "Add". Avem şi un buton "Remove", pentru a şterge mapările care nu le mai folosim şi un buton foarte util "Autodetect", care




Drives
Audio
About
Applications
Libraries
Graphics
Desktop Integration
Window Settings
Allow DirectX apps to stop the mouse leaving their window
Allow the window manager to control the windows
If windows are managed by your window manager, then they will have the standard borders, they will respect your virtual desktop and appear in your window list.
If the windows are unmanaged, they will be disconnected from your window manager. This will mean the windows do not integrate as closely with your desktop, but the emulation will be more accurate so it can help some programs to work better.
Emulate a virtual desktop
You can either choose to have all Windows applications confined to a single window acting as a virtual desktop, or to have them behave like your other applications.
Desktop size: 1280 X 1024
Direct3D
Vertex Shader Support: Hardware
Allow Pixel Shader (if supported by hardware)
Screen Resolution
96 dpi
OK
Cancel
03

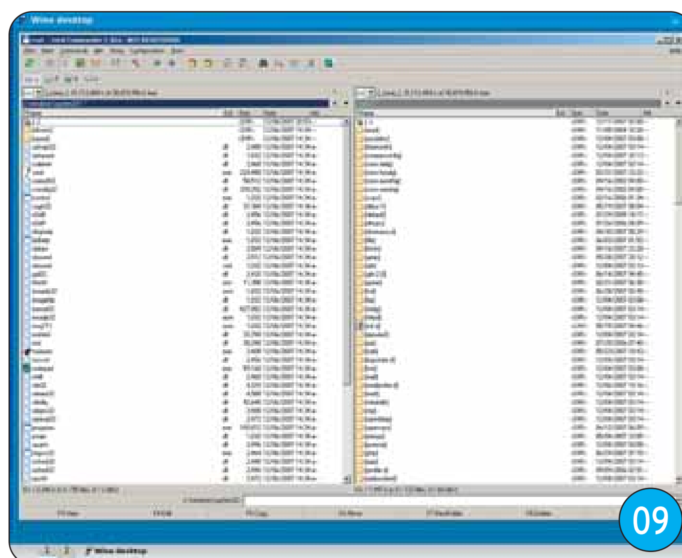

Drives
Audio
About
Applications
Libraries
Graphics
Desktop Integration
Appearance
Theme:
(No Theme)
Install theme...
Color:
Size:
Item:
Color:
Size:
Font
Shell Folder
Shell Folder
Links to
Desktop /root/Desktop
My Documents /root
My Pictures /root
My Music /root
My Videos /root
Link to:
Browse
OK
Cancel
04


Applications
Libraries
Graphics
Desktop Integration
Drives
Audio
About
Drive mappings
Letter
Drive Mapping
C: ../drive_c
D: /cdrom
E: /usb
Z: /
Add...
Remove
Autodetect...
Path: ../drive_c
Browse...
Type: Autodetect
Hide Advanced
Label and serial number
Autodetect from Device:
Not implemented yet
Browse...
Manually Assign:
Label:
Serial: 0
Show dot files
OK
Cancel
05


Applications
Libraries
Graphics
Desktop Integration
Drives
Audio
About
Driver Selection
Select a sound driver by checking the box of the desired driver. Disable sound by not selecting any driver. Selection of multiple drivers is not recommended. Configure a driver by right-clicking on it.
Sound Drivers
ALSA Driver
Wave Out Devices
Wave In Devices
MIDI Out Devices
MIDI In Devices
Mixer Devices
OSS Driver
Wave Out Devices
Wave In Devices
MIDI Out Devices
MIDI In Devices
Aux Devices
Mixer Devices
Test Sound
Control Panel
DirectSound
Hardware Acceleration: Full
Default Sample Rate: 44100
Default Bits Per Sample: 16
Driver Emulation
OK
Cancel
06



08


09



10

va detecta partiţiile montate în Linux şi le va atribui automat o literă sub care vor fi vizibile programelor emulate de Wine.

Configurare: Audio

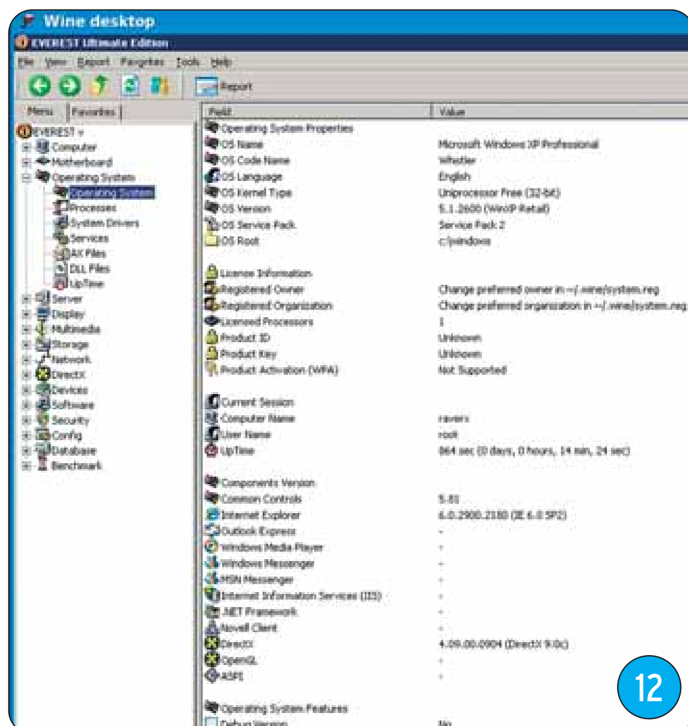
Aici putem selecta care sistem audio din Linux să fie folosit pentru programele emulate de către Wine. (Imaginea 06) Majoritatea distribuţiilor oferă "ALSA driver" şi "OSS driver", care sunt şi cele preferate de către Wine. Este posibil să fie selectate şi alte sisteme de sunet, dacă acestea sunt implementate în distribuţia de Linux, însă probabilitatea de a apărea erori creşte substanţial.

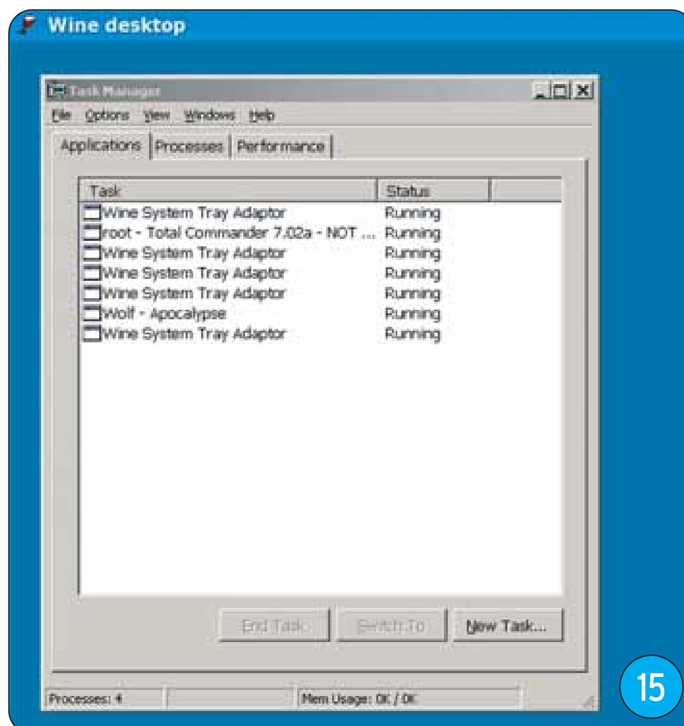
Emularea sistemului de operare şi a programelor

Programele executabile se pot lansa foarte simplu prin comanda "wine program.exe", însă cu adevărat remarcabil este faptul că Wine creează un sistem de operare Windows virtual, permiţând rularea programelor de instalare care pot fi lansate direct de pe desktop-ul din Linux. Foarte util este faptul că Wine creează la instalare o partiţie virtuală cu sistemul de operare gata instalat. Poate e mult spus sistem de operare, însă componentele de bază sunt prezente, fiind implementată chiar şi o modalitate de a ţine informaţii în regiştri, cu ajutorul comenzii "wine regedit", fiind posibilă modificarea respectivelor informaţii într-o manieră similiară cu cea din Windows (*Imaginea 07*). Să exemplificăm cu ajutorul câtorva programe de Windows cunoscute cum decurge procesul de lansare în execuţie, şi să vedem calitatea emulării respectivelor programe de către Wine. Am început cu binecunoscutul manager de fişier Total Commander, pe care l-am instalat chiar sub Windows prin comanda "wine tcmd702a.exe". Procesul de instalare a programului a decurs impecabil, la sfârşit având chiar şi o icoană pe desktop-ul KDE de unde am putut lansa Total Commander-ul cu un simplu dublu clic. De altfel, toate programele de Windows instalate cu Wine şi-au făcut icoane de lansare chiar pe desktop-ul din Linux, rezultând un mix interesant de icoane ale programelor de Linux şi Windows (*Imaginea 08*). O surpriză plăcută a venit imediat după lansarea proaspăt instalatului Total Commander, când am constatat că puteam naviga în voie prin sistemul de fişiere "ext3" din Linux mapat în Z: (*Imaginea 09*). Fără să mă las impresionat, am decis să supun programul unei provocări la care eram destul de sigur că nu va face faţă în ciuda promisiunilor de pe pagina acestuia. Este vorba de emularea unui joc un pic mai vechi, care însă are nevoie de accelerare hardware Direct3D pentru a rula. Având în spate experienţele nu tocmai plăcute cu emulatoarele VMWare şi Virtual PC, care au eşuat în emularea funcţiilor 3D ale plăcii video şi cunoscând şi API-ul

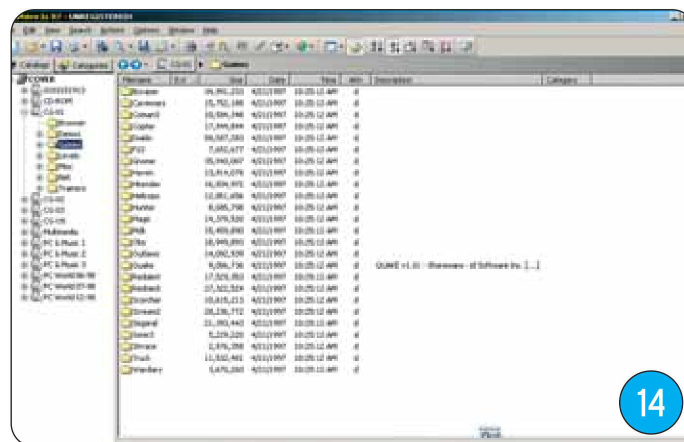


Direct3D care există oficial doar sub sistemele Microsoft Windows, spre deosebire de OpenGL, disponibil şi sub Linux, eram aproape convins că Wine nu va reuşi să ducă la bun sfârşit sarcina pe care mă pregăteam să i-o dau. Însă programul a reuşit să spulbere negativismul meu, jocul instalându-se fără nici o problemă şi apoi lansându-se fără nici un mesaj de eroare ca şi cum ar fi rulat sub Windows (*Imaginea 10*). Emularea funcţiilor Direct3D a fost impecabilă, atât calitatea imaginii identică cu cea din Windows, cât şi viteza de randare care nu a suferit nici o scădere sesizabilă mi-au lăsat o impresie deosebit de plăcută. Pentru a verifica cu rigurozitate dacă viteza programelor emulate sub Wine este identică am încercat să folosesc un program care ne oferă un scor exact, pe baza căruia puteam face o comparaţie exactă între rezultatele obţinute, rulând programul nativ sub Windows sau emulat de Wine sub Linux. Cele mai la îndemână programe care să satisfacă această condiţie, de a furniza rapid un scor sunt programele de tip benchmark. Am vrut să văd cum se comportă cele care testează placa video şi am fost pentru prima dată dezamăgit de Wine pentru că nici 3DMark 2001 şi nici 3DMark 2003 n-au vrut să pornească, iar AquaMark 3 (*Imaginea 11*), deşi a rulat fără nici o eroare, a raportat un scor mult sub cel obţinut sub Windows. Mai exact, sub Linux, am obţinut 19.537 de puncte, separat placa video fiind notată cu 2.145 de puncte şi procesorul cu 10.926 de puncte. În Windows, scorul celor două componente a fost aproape egal, cele 9.348 de puncte obţinute de placa video, şi 9.330 de puncte obţinute de procesor rezultând în scorul final de 62.289. Se observă că placa video este penalizată puternic sub Wine,



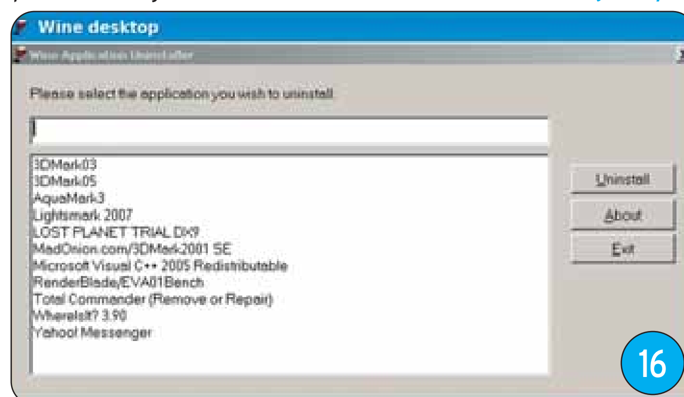






însă procesorul pare a executa instrucţiunile mai rapid.

Următorul program pe care l-am instalat a fost Everest Ultimate Edition, fiind curios să văd ce anume va raporta la capitolul: "sistem de operare". Rezultatul este destul de interesant şi se poate vedea în (*Imaginea 12*). Cum şi restul încercărilor de instalare şi rulare a multor altor programe dintre care merită menţionate Screamer Radio (*Imaginea 13*) şi WhereIsIt (*Imaginea 14*), au fost încununate de succes, m-am aventurat în lansarea câtorva utilitare de bază incluse în mod normal în sistemul de operare. Probabil că majoritatea cititorilor sunt familiarizaţi cu "Task Manager"-ul din Windows XP, care apare în urma apăsării combinaţiei de taste Ctrl-Alt-Del. Acest mic utilitar integrat în sistemul de operare ne permite să vizualizăm dar şi să oprim forţat aplicaţiile şi procesele pornite şi totodată, ne dă informaţii despre gradul de ocupare al procesorului, al memoriei şi al plăcii de reţea şi ne arată utilizatorii logaţi având posibilitatea să-i deconectăm dacă avem drepturi administrative. Wine are implementat şi el acest mic utilitar care poate fi lansat din consolă cu ajutorul comenzii "wine taskmgr.exe". În (*Imaginea 15*), se poate observa în acţiune "Task Manager"-ul din Wine, alături de două programe minimizate. Se observă că aceste programe minimizate, arată ca şi nişte icoane normale de pe un desktop şi cred că veţi fi de acord cu mine că nu este cea mai bună implementare, o bară de aplicaţii similară celei din Windows pentru minimizare ar fi fost o alegere mult mai reuşită. Dar să revenim la "Task Manager" şi să remarcăm că lipsesc ultimele două "câmpuri", prezente în mod normal sub Windows, cel care ne dă informaţii despre conexiune de reţea şi cel care ne arată utilizatorii logaţi. Dacă ultimul câmp, destinat utilizatorilor, poate lipsi pentru că în Wine avem doar un utilizator mai special, nu înţeleg ce cauzează absenţa informaţiilor referitoare la reţea din "Task Manager". Probabil că într-o versiune viitoare va fi implementat şi acest câmp, important este că aplicaţiile Windows sunt capabile să folosească conexiunea de reţea oferită de Linux. Am văzut deja că Wine este capabil să ruleze programe de tip "setup.exe", însă există anumite aplicaţii ale căror program de instalare este un fişier de tip "Windows Installer", care are extensia "msi". Pentru aceste fişiere, Wine pune la dispoziţie un mic utilitar, denumit msiexec, cu ajutorul căruia vom putea lansa şi fişierele mai sus amintite folosind sintaxa "wine msiexec /i program.msi". În schimb, nu încercaţi să instalaţi drivere Windows pentru componente hardware, nu veţi reuşi, Wine se bazează pe driverele Linux şi emulează doar aplicaţii. Din păcate, aceasta înseamnă că şi aplicaţii care au nevoie să instaleze drivere virtuale, precum "Daemon Tools", vor eşua să se instaleze, iar aplicaţii care citesc informaţii furnizate direct de driverele din Windows se vor instala, însă nu vor rula, un exemplu de astfel de aplicaţie fiind utilitarul "Powerstrip". Spuneam la începutul acestei secţiuni de emulare a sistemului şi al programelor că Wine permite instalarea aplicaţiilor într-un sistem de operare virtual. Dacă folosiţi intensiv Wine şi instalaţi mai multe aplicaţii veţi dori la un moment dat să dezinstalaţi unele din acestea pe care nu le mai folosiţi. Acest lucru este posibil rulând într-o consolă de Linux comanda "uninstaller", care va avea ca efect lansarea unei aplicaţii cu ajutorul căreia se pot dezinstala programe instalate anterior (*Imaginea 16*). Înainte de a trage concluziile, aş vrea să fac o scurtă sinteză a facilităţilor oferite de Wine şi să aduc unele mici completări. Am văzut că programul nu se limitează în a oferi simpla emulare a executabilelor de Windows sub Linux, ci se comportă ca un sistem de operare în miniatură prin crearea unei partiţii virtuale care conţine directoarele şi fişiere de bază ale "Windows"-ului, şi chiar fişierul de regiştrii în care permite aplicaţiilor instalate să-şi scrie setările necesare. Integrarea aplicaţiilor în sistemul de operare virtual merge însă mult mai adânc, practic instalarea unui program specializat în lucrul cu anumite formate de fişiere va avea ca efect asocierea fişierelor respective, astfel că după instalarea programului de vizualizat imagini ACD See Photo Manager, puteam deschide fişierele de tip "imagine", cu un simplu dublu clic pe acestea în Total Commander la fel ca şi în Windows, iar fişierele CTF asociate cu WhereIsIt, erau de asemenea deschise automat de acesta. Dacă mai adăugăm că Wine creează "shortcut"-uri ale programelor de Windows instalate şi oferă posibilitate de dezinstalare a acestor programe, ne putem face o imagine de ansamblu destul de bună a nivelului de emulare al întregului sistem de operare de către Wine.



Concluzii

Wine, este visul devenit realitate al fanilor Linux care însă vor să ruleze şi programe disponibile exclusiv pentru Windows. Cu un procentaj foarte mare de reuşită al programelor care pot fi emulate şi o penalizare de performanţă practic inexistentă în majoritatea aplicaţiilor, Wine, este un program căruia cu greu i se poate reproşa ceva, mai ales dacă punem în balanţă dificultatea realizării unei aplicaţii de acest gen. Adăugând şi faptul că programul este disponibil absolut gratuit, obţinem o combinaţie foarte reuşită şi doar problemele întâmpinate la rularea programelor de benchmark 3D, m-au determinat, să nu-i acord nota maximă. Însă sunt sigur că în viitor Wine va deveni un program mult mai matur, care, nu va mai avea micile probleme actuale, scuzabile, având în vedere stadiul de beta. Sper să am ocazia, să revin atunci, asupra lui şi să scriu despre evoluţia acestuia, făcând o comparaţie între versiunea de acum şi cea viitoare.

Nota: ■■■■■

Eugen Blaga
eugen@myc.ro

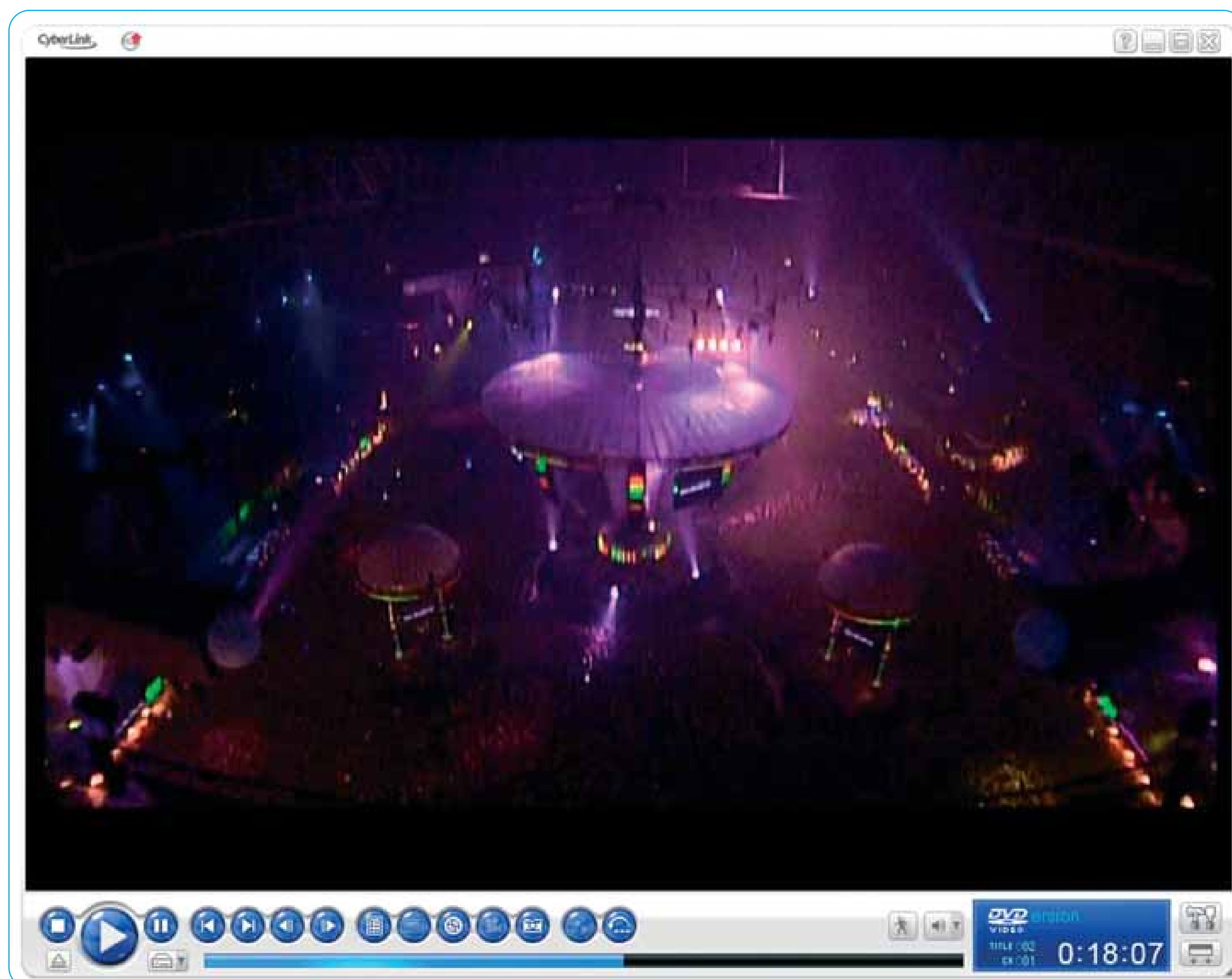


Best of software 2007 (II)

Iată că am ajuns la partea a II-a a seriei "Best of software 2007". Celor care n-au citit prima parte le voi spune că această serie va fi destul de lungă pentru că ne-am propus să analizăm nu mai puţin de 200 de programe selectate după un criteriu simplu: răspândirea lor. Aşadar, aceste programe fac parte dintr-un cerc restrâns şi reprezintă elita categoriei din care fac parte. Poate nu toate vă vor părea cunoscute, dar sunt convins că mulţi folosiţi frecvent aceste programe acasă sau la serviciu. Ordinea în care aceste programe vor fi analizate este absolut aleatorie, însă vom încerca ca în fiecare parte să selectăm programe din mai multe categorii, pentru a mulţumi cât mai multe persoane. Dacă în episodul pilot am prezentat 10 programe foarte cunoscute, în acest articol vom trata pe lângă programe de referinţă şi câteva programe mai puţin "celebre", însă la fel de utile pentru multă lume. Spaţiul alocat fiecărui dintre aceste programe va fi un pic mai generos, în mare parte şi datorită includerii unor mici explicaţii privitoare la aplicabilitatea practică a programului analizat.

Power DVD

Cei de la Cyberlink sunt cunoscuţi pentru un program cu tradiţie în domeniul programelor specializare în redarea discurilor video DVD, programul fiind chiar cel pe care-l vom analiza în continuare, Power DVD. Motto-ul care acompaniază acest program este "No. 1 DVD Experience on the PC" şi înclin să cred că veţi fi de acord cu el citind rândurile următoare. Interfaţa programului este simplă şi intuitivă, dar atractivă în acelaşi timp, munca depusă de graficianul de la Cyberlink ieşind în evidenţă. Nici funcţionalitatea programului nu este mai prejos, toate video DVD-urile pe care le-am testat fiind redate cu succes. Mai mult, calitatea video şi audio a fost excelentă, în mare parte şi datorită unor facilităţi oferite de PowerDVD, cum ar fi CLEV-2 (Cyberlink Eagle Vision-2) funcţie care îmbunătăţeşte contrastul şi luminozitatea imaginii şi CLMEI-2 care redă un semnal audio stereo pe toate canalele suportate de placa de sunet, prin interpolare fiindu-ne oferite spre exemplu un semnal 7.1 generat dintr-o sursă stereo. Aceste două opţiuni pot fi activate în secţiunile "Video" şi "Audio" ale meniului "Configuration". Din păca-

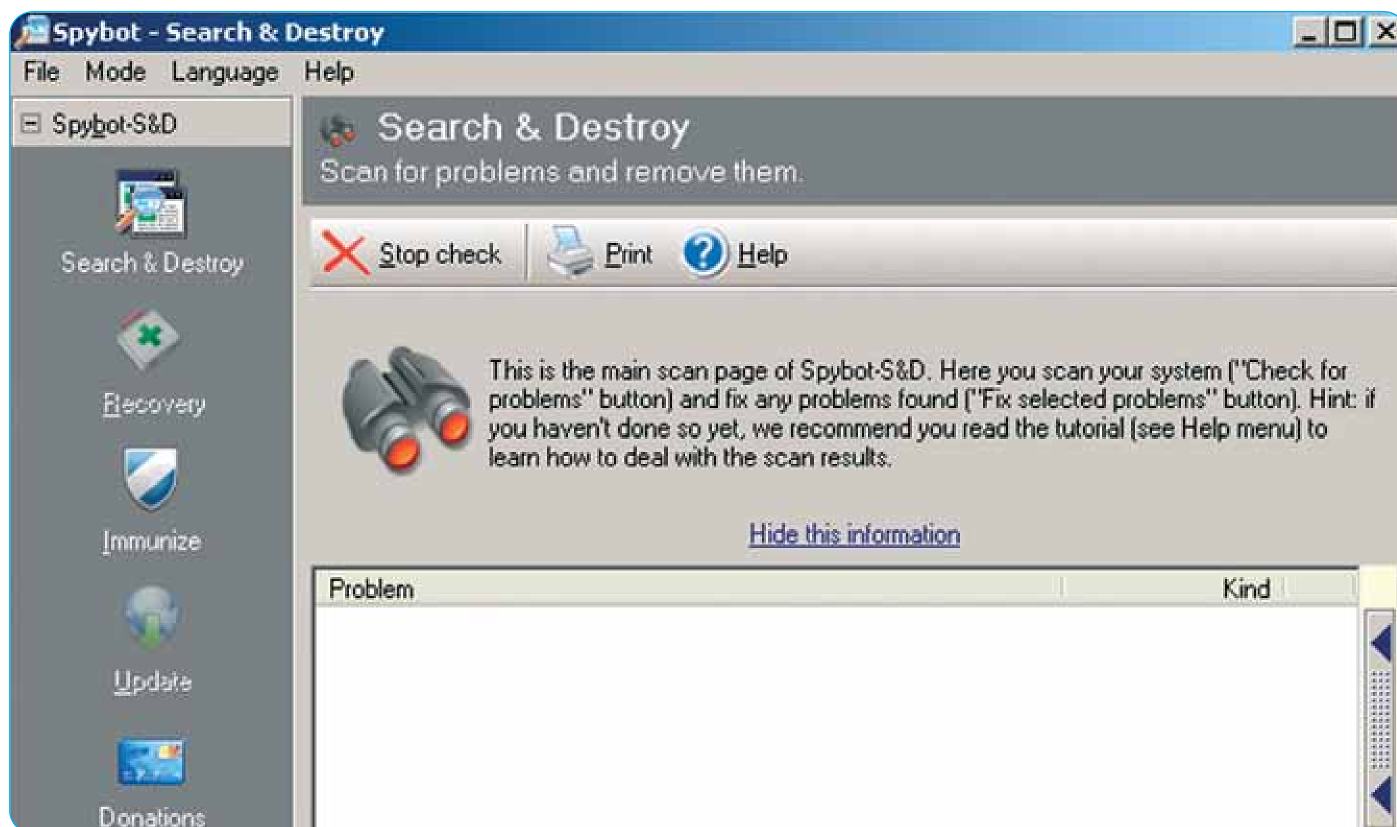


te decodarea hardware nu poate fi folosită simultan cu funcţia CLEV-2, deci dacă aveţi un sistem mai slab, dotat însă cu o placă video capabilă să accelereze fluxul de date video de pe DVD, este recomandat să activaţi accelerarea hardware pentru a putea obţine un semnal fluent în detrimentul calităţii video oferite de CLEV-2. Dezactivarea CLEV-2 duce şi la posibilitatea alegerii unuia din patru "preseturi" video : "Original", "Vivid", "Bright" şi "Theater". Sub aceste "preseturi" mai găsim o opţiune interesantă, "Automatically enable Read-It-Clearly in full screen mode", care are ca efect afişarea textului subtitrării în partea de jos a ecranului sub imaginile care se derulează pe DVD. Acestea sunt doar câteva din facilităţile oferite de Cyberlink PowerDVD, explorând meniurile programului veţi găsi multe alte opţiuni pe care le puteţi activa sau nu, în funcţie de gusturi. La final aş vrea să adaug doar că dacă deţineţi un calculator dotat cu o unitate capabilă să citească discuri DVD şi un monitor cu dimensiunea de peste 19 inci veţi putea să vizionaţi fără probleme discuri video DVD, fiind suficient să instalaţi Power DVD. Fireşte că o soluţie independentă alcătuită dintr-un "player DVD" extern şi un televizor este de preferat în unele cazuri, fiind mult mai uşor de utilizat, însă preţul achiziţiei ansamblului respectiv nu este tocmai de neglijat.

Site: http://www.cyberlink.com/
Versiunea testată : 7
Preţ : 49,95 USD
Nota: ■■■■■

Spybot Search & Destroy

După cum probabil ştiţi, programele de tip spyware şi troian ocupă un loc fruntaş între ameninţările care pândesc calculatoarele zilelor noastre. Acest lucru se datorează expansiunii în ritm accelerat a calculatoarelor care beneficiază de conexiune la Internet, fiind cunoscut faptul că foarte multe pagini web şi programe descărcate de pe Internet conţin "surprize" nu tocmai plăcute. Aşadar, dacă în trecut ne confruntam cu viruşi de boot şi de fişiere executabile transmişi prin intermediul dischetelor sau chiar prin transfer direct de pe un hard disc pe altul, soluţia salvatoare fiind programele anti-virus, în prezent trebuie să ne protejăm de o gamă mult mai largă de programe distructive, iar pentru aceasta trebuie să nu ne lipsească din arsenalul de apărare cel puţin un program de detecţie şi eliminare a programelor de tip spyware. Spybot Search & Destroy este unul dintre cele mai cunoscute astfel de programe, având o vechime respectabilă în acest domeniu. Programul are la bază un principiu foarte simplu şi eficient, semnăturile programelor periculoase care pot fi detectate şi eliminate fiind păstrate într-un fişier care este actualizat periodic. Această metodă dă rezultate foarte bune în cazul programelor spyware comune, însă versiunile noi sau mai exotice de spyware şi troieni nu sunt detectate, pentru a curăţa un sistem infectat cu astfel de "viermi" fiind necesare şi alte programe. La instalarea programului ni se oferă şi două subprograme de protecţie în timp real, SDHelper şi TeaTimer. Primul urmăreşte exclusiv activitatea din Internet Explorer şi încearcă să prevină programele distructive care vor să se instaleze în sistem în special prin intermediul script-urilor ActiveX rulate de pe anumite pagini web. Dacă folosiţi alt browser, de exemplu Firefox, atunci SDHelper nu va putea contracara codurile maliţioase de pe paginile de web, însă nu strică să-l instalaţi pentru că Internet Explorer poate fi



folosit de anumite programe pentru a rula anumite secvenţe de cod. TeaTimer protejează sistemul de operare prin monitorizarea regiştrilor sistemului şi alertarea utilizatorului atunci când intervin modificări în respectivii regiştrii. Acest program integrat în Spybot Search & Destroy rulează independent în fundal şi intervine, după cum spuneam, doar în cazul în care au loc schimbări la nivelul regiştrilor sistemului. Deşi poate preveni anumite programe care creează diverse chei în regiştri, multitudinea de schimbări care au loc în fişierele registru pe parcursul unei sesiuni de lucru îl pot face destul de agasant. În încheiere nu-mi rămâne decât să spun că versiunea testată a programului împreună cu baza de date actualizată era capabilă să detecteze aproape



110.000 de programe periculoase, o performanţă remarcabilă, care recomandă automat Spybot Search & Destroy tuturor celor care se bucură de o conexiune la Internet.

Site:http://www.safer-networking.org/ro/spybotsd/index.html
Versiunea testată : 1.5.1
Preţ : gratuit
Nota : ■■■■■

Irfanview

În prima parte a acestui articol vă prezentam ACDSee Photo Manager, un vizualizator de fişiere grafice, iar acolo era menţionat şi un concurent al respectivului program, Irfanview. Iată că în această parte ne vom ocupa de acest program, folosit de foarte multă lume, în special datorită faptului că este gratuit, dar nu numai, programul fiind renumit pentru capabilităţile de care dă dovadă. Şi pentru că am amintit de ACDSee Photo Manager, cei care au citit în numărul trecut scurta prezentare îşi vor aminti că aveam o critică la adresa acestuia, programul nefiltrând imaginile care se măreau, rezultând un efect "pătrăţos" în cazul vizualizării unei imagini mărite. Din păcate Irfanview are un comportament identic, fiind totuşi capabil de afişarea unei imagini filtrate în cazul în care aceasta este vizualizată în modul "full screen" cu opţiunile de afişare pe întreg ecranul şi de "resampling" activate. Aceasta nu este singura asemănare cu ACDSee Photo Manager, restul analogiei dintre respectivul program şi Irfanview referindu-se însă la aspectele plăcute ale celor două programe. Aşadar, Irfanview este capabil, la fel ca şi concurentul prezentat în numărul trecut, pe lângă afişarea unui număr foarte mare de formate grafice, de deschiderea de fişiere video şi audio, totuşi domeniul imaginilor fiind cel în care Irfanview excelează, pentru restul fişierelor fiind recomandate alte programe specializate. Programul are o interfaţă simplă, efectul indirect fiind consumul redus de resurse şi afişarea rapidă a imaginilor. Mă simt obligat să fac o mică divagaţie pe acest subiect, pentru că nu am înţeles niciodată motivul pentru care cineva ar agrea un vizualizator de imagini sau de filme care să aibă o interfaţă încărcată cu tot felul de elemente decorative. În cazul unui "player" audio este tolerabilă o interfaţă grafică atractivă, însă în cazul vizionării unui film sau a unei serii de imagini este clar că atenţia va fi concentrată asupra imaginilor în sine şi nu asupra interfeţei grafice a programului care este folosit pentru vizualizare. Revenind la analogia dintre ACDSee Photo Manager şi Irfanview, trebuie spus că şi cel din urmă program poate converti o imagine dintr-un format în altul, astfel că dacă aveţi de exemplu o imagine salvată în format BMP o puteţi transforma de exemplu în JPG pentru a obţine o imagine care ocupă mai puţin loc în detrimentul calităţii care are de suferit prin trecerea între cele două formate, trecere care implică o compresie cu pierdere de calitate. Printre alte opţiuni oferite de Irfanview se numără posibilitatea de a afişa mai multe imagini succesiv, cu o pauză definită între respectivele imagini, în modul "Slideshow" şi capabilitatea de a importa direct fotografii de pe camere digitale. Programul beneficiază şi de funcţii primitive de editare a imaginii, cum ar fi inserarea de text într-o imagine sau "tăierea" unor anumite zone dintr-o imagine. Dacă mai adăugăm că Irfanview este gratuit, nu ne mai miră că acest program se situează pe un loc fruntaş în clasamentul vizualizatoarelor de imagini din lume.

Site : http://www.irfanview.com/
Versiunea testată : 4.1
Preţ : gratuit
Nota : ■■■■■

Notepad++

Nu ştiu cum să încep prezentarea acestui program, asta poate şi pentru că am auzit de el destul de târziu, când l-am văzut pe lista programelor din "Best of 2007". Bineînţeles că această întâmplare nu diminuează deloc excelentele caracteristici ale programului pe care le voi menţiona în rândurile următoare şi nici nu schimbă cu nimic poziţia lui din "Best of". Dar să vedem totuşi care este scopul acestui program şi cum ne poate face el mai uşoară munca în interacţiunea noastră cu PC-ul. Trebuie să recunosc că sarcina mea de a explica operaţiunile care le execută Notepad ++ este uşurată chiar de numele programului, pentru că sunt convins că majoritatea cititorilor au auzit de editorul de text Notepad inclus în sistemele de operare

\work\suport\suport.c - Notepad++
Edit Search View Format Language Settings Macro
aveix.cfg suport.c

```
#include <windows.h>
#include <math.h>
#include <stdio.h>
#include <string.h>

#define MAX_LAYERS 2

typedef struct
{
    float x,y,z;
}Vertex3D;

typedef struct
{
    float s[4],t[4];
}TextureBasic;

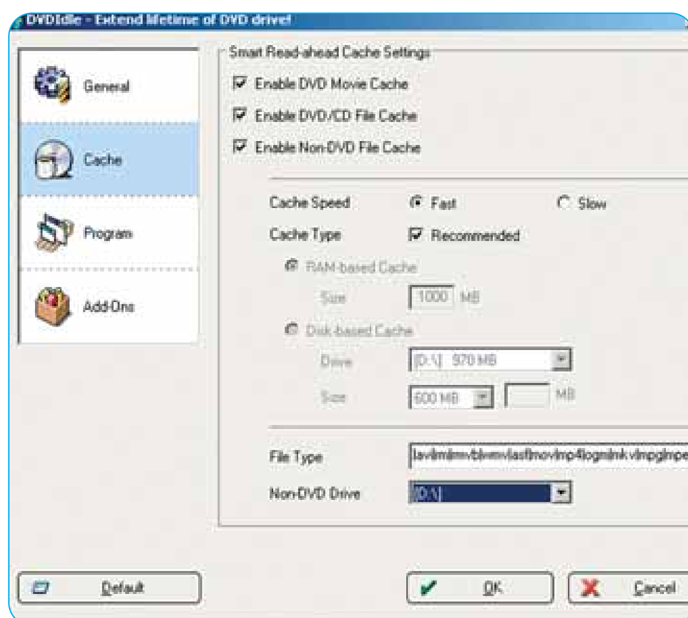
typedef struct
{
    float s,t;
}TextureCoord;

typedef struct
{
    int index;
    TextureCoord roll
}TextureRoll;
```

r : 3592 Ln : 1 Col : 1 Sel : 0

Microsoft Windows şi probabil l-au şi folosit pentru mici editări. Aşadar, Notepad++ este un editor de text similar celui inclus în Windows, însă având o serie de îmbunătăţiri. Poate nu m-am exprimat tocmai corect, pentru că Notepad++ nu este deloc un Notepad cu mici modificări, ci este un program complet nou, capabil de operaţii complexe şi care rivalizează cu programe din categoria de editoare profesionale de genul Microsoft Word din suita Microsoft Office. Dat fiind faptul că programul nu recunoaşte formate de fişiere formatate special, cum sunt de exemplu fişierele *.doc create de Microsoft Word sau cele *.rtf, specifice programului Wordpad, fiind capabil de a procesa doar fişiere text clasice, vă veţi întreba cu siguranţă ce poate fi atât de special încât să facă Notepad++ un program atât de capabil. Răspunsul este simplu, Notepad++ este capabil să organizeze textul cu ajutorul culorilor şi al "tab"-urilor pe baza sintaxelor folosite în tipul fişierelor, fiind astfel un instrument extrem de folositor pentru programatori, indiferent de limbajul de programare folosit de aceştia. De exemplu, programul poate fi folosit în combinaţie cu un compilator de C++ pentru a dezvolta aplicaţii în respectivul limbaj de programare, astfel putând fi evitată achiziţionarea unui pachet complex care include un editor specializat şi un compilator, dar care costă de multe ori destul de mult. Aşadar, cred că v-aţi convins de versatilitatea de care dă dovadă Notepad++, un program care la prima vedere pare atât de simplu, însă la o analiză mai atentă sunt scoase în evidenţă caracteristici care fac până şi unele programe scumpe şi complexe să pălească în faţa acestui program.

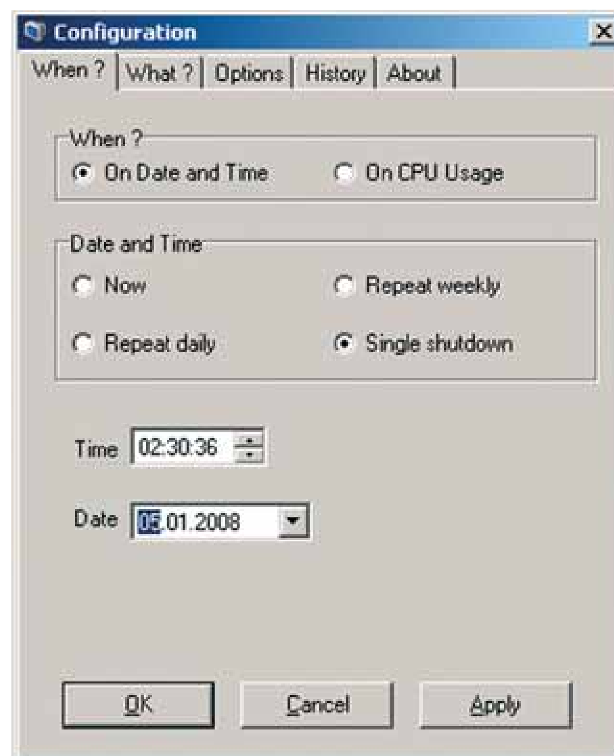
Site : http://notepad-plus.sourceforge.net/uk/site.htm
Versiunea testată : 4.6
Preţ : gratuit
Nota : ■■■■■



DVDIdle

"DVDIdle" este un mic utilitar care are în spate o idee interesantă şi utilă în acelaşi timp, anume de a citi în avans discurile DVD, stocând informaţia de pe acestea pe hard disc sau în memorie, reducând astfel timpul în care unitatea optică citeşte discul şi crescându-i astfel durata de viaţă. Beneficiile acestei tehnici nu se opresc însă aici, pentru că un timp mai scurt de funcţionare a unităţii înseamnă şi o reducere a perioadei în care suntem deranjaţi de zgomotul emis de motoraşul respectivei unităţi. Mai mult, dacă avem de-a face cu un disc



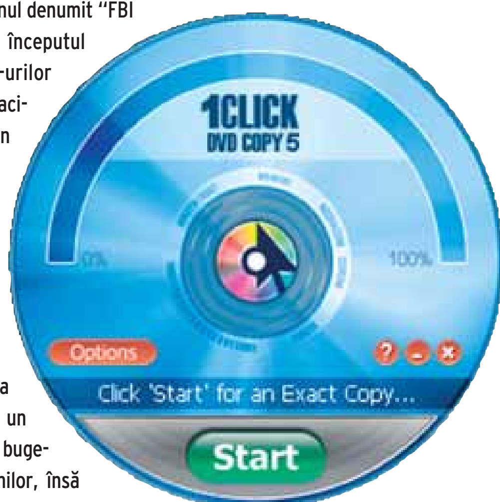


zgâriat care este citit mai greu, prin citirea în avans se evită sacadarea unui film redat de pe discul cu probleme. Acestea sunt câteva dintre avantajele indirecte de care se vor bucura utilizatorii programului şi poate că unele dintre acestea vor conta mai mult decât durata extinsă de viaţă a unităţii optice. Programul conţine o listă cu mai multe programe suportate de redare a discurilor DVD în care găsim pe primul loc şi PowerDVD, prezentat în acest articol, însă dacă nu găsiţi programul pe care-l utilizaţi pentru redarea discurilor, nu vă îngrijoraţi pentru că acesta poate fi introdus manual. Un alt beneficiu oferit de "DVDIdle" este opţiunea "Operation Free (Remove user prohibitions)" a cărei activare duce la sărirea peste ecranul denumit "FBI Warning" inclus la începutul majorităţii DVD-urilor video. Toate aceste facilităţi fac din "DVDIdle" un program care nu trebuie să lipsească de pe hard discul nici unui amator de filme DVD, singurul inconvenient major pe care l-aş putea reproşa fiind preţul un pic cam mare pentru bugetul majorităţii românilor, însă dacă vă place să vă delectaţi des prin vizionarea de discuri video DVD, încercaţi să priviţi cei 20 de dolari ca pe o investiţie pe termen lung care vă protejează viaţa unităţii optice şi în acelaşi timp vă îmbunătăţeşte experienţa din timpul vizionării de filme.

Site : http://www.dvdidle.com/dvd-idle.htm
Versiunea testată : 5.9.8.5
Preţ : 19,95 USD
Nota : ■■■■■

BORGChat

Comunicarea în reţea este unul dintre beneficiile de care se pot bucura utilizatorii care folosesc calculatoare conectate între ele. În cazul sistemelor legate la Internet, folosirea unor programe renumite, cum ar fi Yahoo Messenger sau MSN Messenger este soluţia preferată pentru a comunica cu ceilalţi, însă în cazul în care calculatoarele din reţea nu beneficiază de o astfel de conexiune la Internet sau aceasta este restricţionată, devine necesar căutarea unei alternative. BORGChat poate fi această alternativă, pentru că nu are nevoie de o conexiune la Internet, legăturile fiind făcute prin intermediul reţelei locale la care este conectat calculatorul. Înainte să trec la descrierea programului aş vrea să deschid o mică paranteză, în care să vă spun că programul este 100% românesc, lucru care nu poate decât să ne încânte, talentele programatorilor români fiind recunoscute pe plan internaţional, însă, din cauza emigrării acestora sau a "outsourcing"-ului masiv care se practică în industria software, creaţiile acestora devin străine. Mă bucur că pot prezenta cu această ocazie un program românesc, pentru că şi revista "My Computer" se vrea una "100% românească" şi sper ca procentul de programe româneşti analizate de noi să crească de la număr la număr. Închei această paranteză cu mică tentă de "autoreclamă" şi revin la programul BORGChat. Programul pare a fi inspirat destul de mult de popularul client IRC "mIRC", pe care îl vom prezenta probabil într-un episod viitor al articolului "Best of software 2007". Diferenţa este că aici nu este necesară conectarea la un server de pe Internet, ci doar la o reţea locală de calculatoare. Utilizatorii pot discuta împreună pe canalul "#Main", să-şi creeze alte canale pe care să discute în grupuri individuale sau pot alege să-şi transmită mesaje private. Această modalitate de organizare îl face ideal pentru comunicarea în interiorul unei mari companii şi probabil doar reticenţa faţă de programele care nu au în spate nume mari, precum Microsoft, împiedică utilizarea de către organizaţii a programului "BORGChat". Departamentul IT dintr-o companie ar putea instala programul pe





toate calculatoarele organizaţiei şi configura acest program prin crearea mai multor canale care să reprezinte departamentele respectivei organizaţii, de exemplu "Contabilitate", "IT", "Marketing", etc. S-ar asigura astfel o excelentă comunicare atât în interiorul departamentelor, cât şi între aceste departamente, fără a mai fi nevoie de programe de mesagerie care comunică cu exteriorul reţelei. Gratuitatea programului îl face accesibil însă oricui, dar, din păcate, cred că puţini utilizatori vor alege acest program, având în vedere numărul programelor de mesagerie prin Internet disponibile.

Site : http://borgchat.softnews.ro/
Versiunea testată : 1.0.0
Preţ : gratuit
Nota : ■■■■■

Autoclose

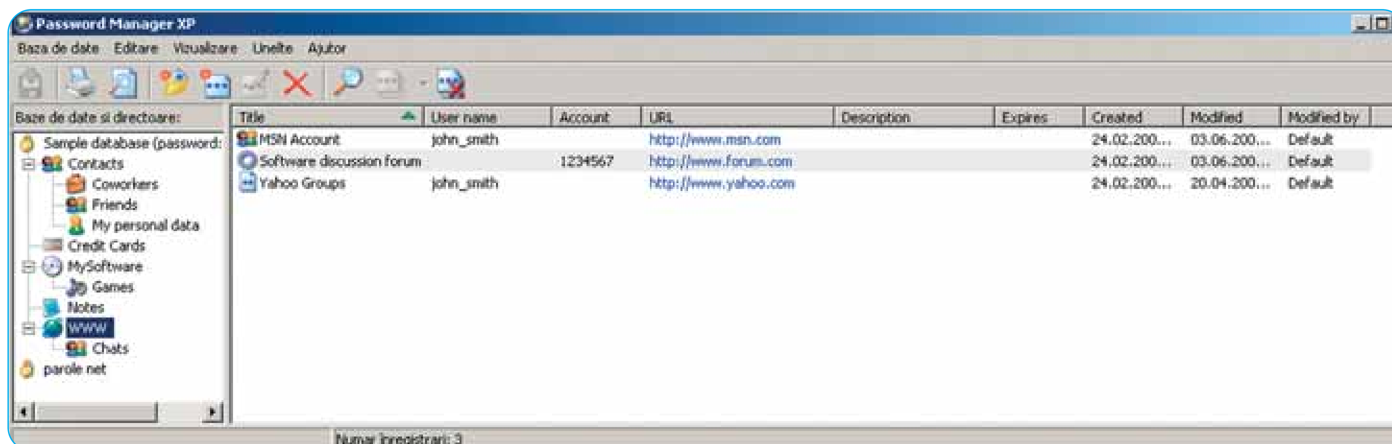
Autoclose face parte din categoria micilor utilitare care nu prezintă nici un interes pentru anumiţi utilizatori, însă sunt vitale pentru alţii. Programul funcţionează pe baza unui principiu foarte simplu, executând o acţiune la un moment sau în cazul unui eveniment specificat. Acţiunea se defineşte în cadrul câmpului "What ?" (Ce ?), iar momentul în cadrul câmpului "When ?" (Când ?). Ce poate să facă mai exact acest program ? Poate să oprească calculatorul, să-l reseteze, să delogheze utilizatorul şi să introducă calculatorul în hibernare. Sub această serie de operaţiuni se găseşte opţiunea "Force close" care va avea ca efect închiderea automată a programelor care rulează dacă acest lucru este necesar. Toate aceste operaţiuni sunt programate să se execute la o oră stabilită sau după un anumit timp în care utilizarea procesorului scade sub un anumit nivel, astfel că veţi putea lăsa calculatorul pornit şi acesta se va opri automat la ora stabilită de dumneavoastră, dar veţi putea lăsa calculatorul să ruleze un program intensiv, iar după terminarea acestuia calculatorul să se oprească, lucru foarte util în multe situaţii. Poate dacă această opţiune de a opri calculator în situaţia amintită ar fi lipsit, nici nu aş fi realizat că acest lucru este posibil, însă prin faptul ca ni se oferă o astfel de opţiune am realizat cât de utilă poate fi oprirea calculatorului condiţionată de alţi factori decât cei de timp. În acelaşi timp, mi-au venit idei de alte posibile scenarii în care ar fi utilă oprirea sau intrarea în hibernare a calculatorului, cum ar fi inexistenţa traficului în reţea. Cred că sunt mulţi care ar fi foarte bucuroşi dacă ar putea programa calculatorul să se oprească la puţin timp după ce a terminat de descărcat fişierele din lista "download manager"-ului. Din păcate, acest tip de opţiune nu figurează nicăieri în "Autoclose", dar poate vom vedea aşa ceva într-o versiune viitoare. Oricum, programul este gratuit, aşa că nu strică să-l încercaţi măcar de curiozitate, cine ştie, s-ar putea să vă fie pe plac şi să-i găsiţi diverse utilizări.

Site : http://www.geocities.com/pbornet/autoclose.htm
Versiunea testată : 2.0
Preţ : gratuit
Nota : ■■■■■

1Click DVD Copy

Imaginaţi-vă următorul scenariu: un prieten vine cu un disc DVD video pe care se găseşte înregistrat un eveniment important la care aţi luat şi dumneavoastră parte şi pe care doriţi să-l copiaţi pentru a-l avea pentru o vizionare ulterioară. Bineînţeles că puteţi copia fişierele de pe discul respectiv pe hard disc şi apoi să creaţi un nou disc video pe baza acestor fişiere folosind un program specializat, însă este mult mai comod să faceţi această operaţiune mult mai uşor cu ajutorul unui singur program capabil să execute toate operaţiunile necesare. Primul lucru care se observă la pornirea programului este interfaţa acestuia, mulată pe o fereastră rotundă care imită imaginea unui disc DVD. Este de apreciat creativitatea de care dau dovadă producătorii programului, într-o lume a software-ului în care concurenţa este acerbă, orice ieşire din tiparele clasice putând face diferenţa dintre un program bun şi unul excelent, mult mai apreciat de mulţi posibili viitori utilizatori. Programul este foarte uşor de folosit, tot ce aveţi de făcut este să selectaţi din meniul "Options" unitatea sursă şi cea destinaţie, să salvaţi setările alese şi apoi să apăsaţi butonul "Start" pentru a începe copierea discului. Bineînţeles că veţi avea nevoie de două unităţi optice instalate în sistem, una capabilă să ci-





tească discuri DVD, în care veţi introduce discul pe care doriţi să-l copiaţi şi una care poate inscripţiona discuri DVD în care veţi pune discul gol. Utilitatea programului "1Click DVD Copy" este incontestabilă, însă cred că preţul este mult prea mare, pentru un dolar în plus se poate achiziţiona de exemplu "Nero Burning Rom", un program mult mai capabil, care pe lângă funcţia de copiere în timp real, oferă multe alte facilităţi. Însă dacă banii chiar nu reprezintă o problemă, aveţi undă verde pentru achiziţionarea acestui program care probabil nu vă va dezamăgi.

Site: http://www.1clickdvdcopy.com/
Versiunea testată : 5.4.1.6
Preţ : 59 USD
Nota : ■■■■■

TweakNow PowerPack 2006 Professional Edition

Cu siguranţă că în lucrul pe calculator v-aţi lovit de multe probleme care pot fi soluţionate de mici utilitare, gen "registry cleaner" sau "optimizatoare" de diverse feluri. Însă prin instalarea mai multor astfel de programe se ajunge de multe ori la un efect contrar celui aşteptat, de obicei fiecare program instalat în plus ocupând pe lângă spaţiul de pe hard disc şi alte resurse preţioase cum ar fi memoria sau puterea de procesare şi aglomerând fişierele sistem şi regiştrii. Devine evident că folosirea unui singur program care să înglobeze toate aceste mici utilitare este necesară pentru orice utilizator care se respectă şi vrea să aibă un sistem cât mai rapid şi stabil. "TweakNow PowerPack 2006 Professional Edition" este o alegere excelentă pentru un astfel de program, gama de operaţiuni care pot fi efectuate cu acesta fiind foarte largă, după cum vom vedea în continuare. Secţiunea principală cuprinde exact zece instrumente care ne ajută să ne menţinem un sistem cât mai curat. "Configuration Files" ne permite vizualizarea şi editarea fişierelor sistem de configurare, cum ar fi "system.ini" sau "win.ini". Prin intermediul instrumentului "Process Manager" avem posibilitatea să controlăm procesele active ale sistemului, putând să le terminăm sau doar să le schimbăm prioritatea. În "Special Folders" putem vedea şi schimba locaţia mai multor directoare din sistem, de exemplu a directorului unde sunt păstrate fişierele temporare, a directorului unde sunt păstrate icoanele şi fişierele care apar pe desktop sau a directorului unde sunt salvate implicit documentele. "Startup Manager" ne arată aplicaţiile care se lansează automat la pornirea sistemului şi ne permite să selectăm din aceste aplicaţii pe cele care dorim să nu mai pornească automat. "RAM Optimizer" permite eliberarea unor cantităţi specificate de memorie, însă nu vă recomand folosirea lui decât pe sisteme de operare foarte vechi, practic orice versiune de la Windows 2000 în sus având un mecanism de management al memoriei destul de eficient. "Disk Cleaner" permite eliberarea spaţiului de pe hard disc prin ştergerea fişierelor temporare sau a unor fişiere care au versiuni actualizate şi au fost redenumite cu extensii precum *.bak sau *.old. Aveţi însă mare grijă la folosirea acestui instrument, pentru că s-ar putea să aveţi surprize neplăcute şi să constataţi că v-au dispărut fişiere utile. "Registry Cleaner" este echivalentul pentru regiştrii instrumentului prezentat anterior, fiind capabil să cureţe regiştrii sistemului de chei vechi care nu mai sunt folosite. Acest lucru implică un factor de risc, ştergerea anumitor chei din regiştrii putând duce la diverse probleme în funcţionarea sistemului. "Windows Enhancement" conţine zece subcategorii cu ajutorul cărora putem modifica diverse setări ascunse în componentele şi programele din Windows. Din păcate nu pot nici măcar să amintesc sumar câteva din respectivele setări pentru că spaţiul pe care l-ar ocupa prezentarea programului ar fi cu mult prea mare pentru o scurtă prezentare. În "System Optimizer" avem ocazia să facem setări care aparţin de sistemul de operare şi conexiunea de reţea/ Internet, iar din "System Information" putem afla diverse informaţii atât despre hardware-ul cât şi despre software-ul instalat pe calculator. Şi dacă credeţi că cele zece instrumente descrise anterior nu sunt suficiente, mai aveţi la dispoziţie câteva mici miniutilitare incluse, dintre care merită menţionat "Virtual Desktop" care vă permite să aveţi acces la patru "desktop"-uri simultan.

Site : http://www.tweaknow.com/powerPack.html
Versiunea testată : 1.8.0
Preţ : 34,95 USD
Nota : ■■■■■

Password Manager XP

În lumea online actuală se pune un mare accent pe securitatea informaţiilor, securitate care se obţine în majoritatea cazurilor prin autentificarea pe bază de parolă. Indiferent că ne verificăm contul de e-mail, că vrem să postăm pe un forum sau că vrem să intrăm pe un site care cere o autentificare a utilizatorului, vom avea nevoie să folosim o parolă. Din păcate folosirea unei parole universale nu este deloc recomandată, din motive uşor de înţeles, descoperirea acestei parole fiind fatală prin compromiterea identităţii personale din toate locurile în care este folosită. Aşadar, este recomandată folosirea unor parole unice, însă apare o problemă majoră, gestionarea unei întregi "colecţii" de parole nefiind o misiune tocmai uşoară dacă ţinem la siguranţa acestora. Programul de faţă face acest lucru pentru noi, stocând într-o bază de date toate parolele pe care le folosim. Accesul la baza de date respectivă este restricţionat de introducerea unei parole şi având în vedere importanţa informaţiilor stocate este recomandată folosirea unei parole complexe, pentru că nu e deloc plăcut ca cineva să-ţi găsească toate parolele pe care le foloseşti. Dacă programul rulează în fundal, veţi observa că la anumite operaţiuni de logare, acesta sesizează respectivele operaţiuni şi vă întreabă dacă doriţi să adăugaţi parola folosită în baza de date, aşa că puteţi profita de această facilitate prin adăugarea de-a lungul timpului a parolelor, pe măsură ce accesaţi anumite conturi. Preţul programului se justifică în cazul în care aveţi un minim de zece parole diferite, în caz contrar stocarea parolelor într-o arhivă zip sau rar protejată de o parolă fiind suficientă, dar opţiunea finală vă aparţine.

Site: http://www.cp-lab.com/index.html
Versiunea testată : 2.2.409
Preţ : 29,95 USD
Nota : ■■■■■

Eugen Blaga
eugen@myc.ro

Servicii Windows Live - Windows Internet Explorer

http://get.live.com/WL/config_all

File Edit View Favorites Tools Help

Servicii Windows Live

Windows Live

Legături şi partajare, oriunde v-aţi afla

Faceţi clic pe „Instalare" pentru a primi acest software gratuit şi acces la serviciile online gratuite Windows Live Hotmail, Spaces şi Evenimente.

Selectaţi produsele pe care doriţi să le instalaţi:

- Mail: Accesaţi mai multe conturi de poştă electronică dintr-un singur loc
- Messenger: Păstraţi legătura, partajaţi şi acordaţi importanţa cuvenită fiecărei conversaţii
- Galerie foto: Fiţi creativ şi partajaţi-vă fotografiile şi videoclipurile
- Writer: Publicaţi cu uşurinţă fotografii, videoclipuri şi alte elemente de conţinut îmbogăţit în blog

Selectaţi setările:

- Căutaţi din bara de adrese a browserului cu Live Search
- Stabiliţi MSN.com ca pagină de pornire în browser (dacă aceasta nu este deja o pagină Live sau MSN)
- Ajutaţi-ne să ne îmbunătăţim aplicaţiile permiţând companiei Microsoft să colecteze date despre instalare.

Făcând clic pe „Instalare" acceptaţi condiţiile de utilizare din contractul de servicii Windows Live şi din declaraţia de confidenţialitate. Este posibil ca acest software să se actualizeze automat. De asemenea, vă permite să utilizaţi Microsoft Update, care furnizează actualizări şi pentru alte produse software Microsoft, utilizând setările dvs. pentru Windows Update (informaţii suplimentare).

Instalare

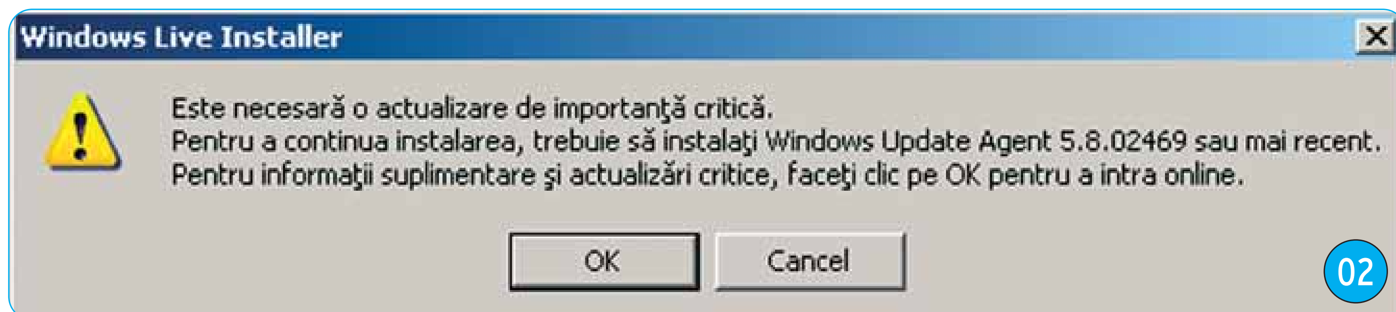
01

Windows Live

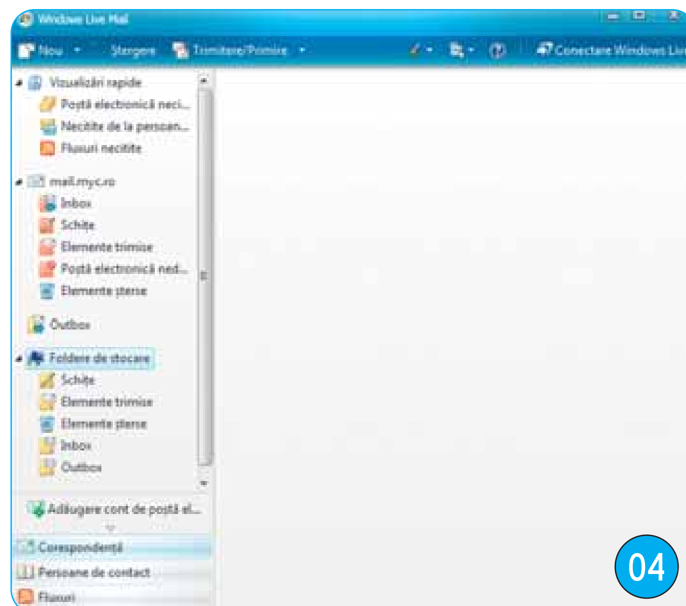
"Connect and share anywhere" sau "Legături şi partajare, oriunde v-aţi afla" este sloganul sub care Microsoft a lansat un pachet de programe denumit "Windows Live", pachet pe care-l vom analiza pe scurt în rândurile următoare.

Instalare

Pentru instalare este recomandat să intraţi pe pagina http://get.live.com/WL/config_all, de unde veţi putea descărca ultima versiune a programului de instalare (Imaginea 01). După descărcarea acestuia, veţi putea începe procesul de instalare efectivă, fiind necesară în continuare o conexiune activă la Internet, deoarece componentele necesare vor fi descărcate de pe serverele de la Microsoft. Fac aici o mică paranteză şi mărturisesc că am prostul obicei de a ignora "update"-urile sistemului de operare, preferând să aştept lansarea unui "Service Pack" care să conţină integrate toate aceste update-uri, iar utilitarul de instalare a suitei "Windows Live" m-a "pedepsit" pentru acest lucru, refuzând să se instaleze în absenţa unei versiuni mai noi a componentei "Windows Update Agent" (Imaginea 02). După instalarea ultimei versiuni a respectivei componente totul a decurs normal, programele din "Windows Live" fiind descărcate de pe Internet şi instalate local. Merită amintită şi metoda folosită pentru instalarea multiplelor componente ale programului, după descărcarea completă a unei componente se efectua instalarea respectivei componente în paralel cu descărcarea următoarei componente din listă, un mesaj informându-ne că între timp putem lucra cu alte programe (Imaginea 03).





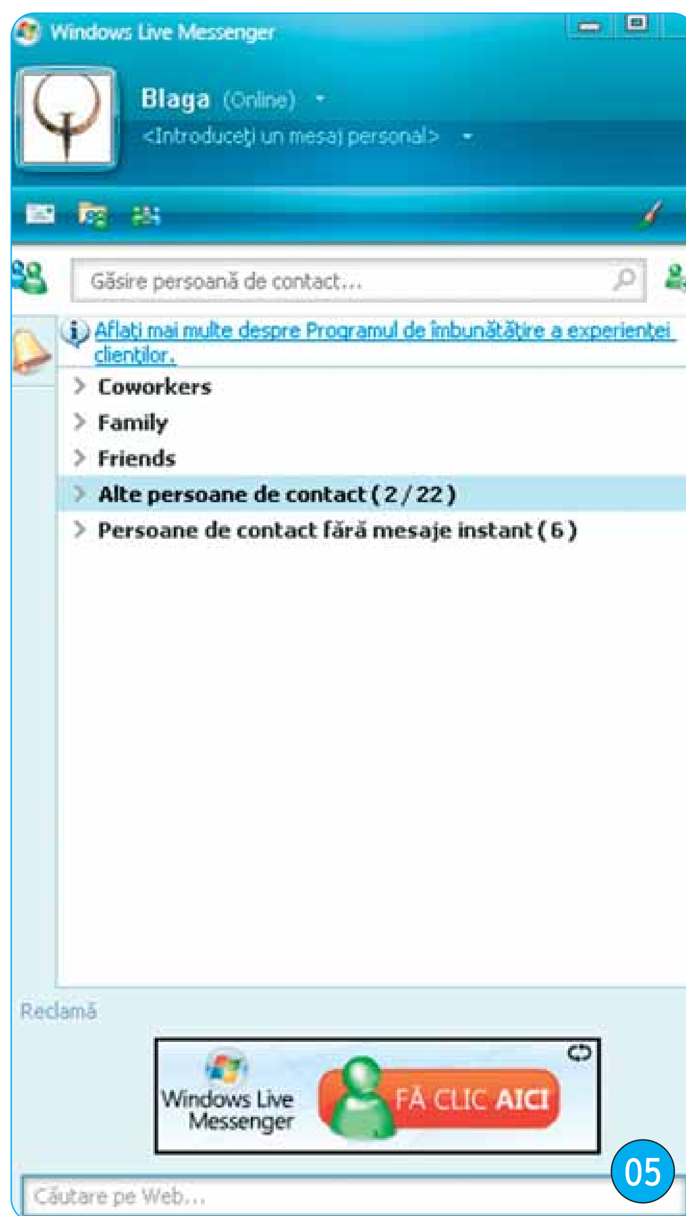


Windows Live Mail

"Windows Live Mail" este un nou client de mail oferit de către Microsoft în suita "Windows Live" (Imaginea 04). La pornire, "Windows Live Mail" detectează conturile de e-mail prezente în "Outlook Express" şi importă setările şi mail-urile prezente în conturile respective, întrebându-ne cu această ocazie dacă dorim să-l setăm ca şi client de mail implicit. Aşadar, este clar că Microsoft intenţionează să înlocuiască vechiul "Outlook Express" cu acest client de mail inclus în suita "Windows Live" şi dacă vom analiza un pic programul "Windows Live Mail" vom vedea că această înlocuire este de bun augur, noul program beneficiind de noi funcţii utile. Dar să nu anticipăm verdictul final pe care-l va primi "Windows Live Mail", ci să vedem ce ne oferă acesta. Interfaţa programului este bine gândită, fereastra acestuia fiind împărţită în trei arii distincte. În partea din stânga avem patru categorii: corespondenţa, persoanele de contact, fluxurile RSS şi grupurile de ştiri. Cele patru categorii ocupă partea de jos a porţiunii din stânga a ferestrei, iar când una dintre aceasta este expandată vor apărea subcomponentele respectivei categorii în partea de sus, excepţie făcând categoria "persoane de contact", a cărei accesare duce la apariţia unei ferestre separate. Partea dreapta a ferestrei este la rândul ei împărţită în două secţiuni distincte. În partea superioară putem naviga printre mesajele sau fluxurile existente în baza de date, iar în partea inferioară ne este afişat conţinutul mesajului pe care suntem poziţionaţi. Operaţiunile de trimitere şi primire a mesajelor se fac din meniul programului, situat în partea de sus a ferestrei principale. Tot din acest meniu putem crea un nou mesaj sau redirecta un mesaj existent, putem şterge un mesaj inutil sau putem adăuga un mesaj la corespondenţa nedorită, efectul acestei alegeri fiind oprirea tuturor mesajelor viitoare pe care le vom primi de la autorul respectivului mesaj. Pentru că enumerarea rapidă a doar câtorva din facilităţile oferite de către "Windows Live Mail" nu poate descrie cu adevărat întreaga capacitate a programului, vreau să vă spun în final că merită să-l încercaţi, indiferent dacă folosiţi deja un client de e-mail sau nu. Dacă folosiţi mai vechiul "Outlook Express", trecerea la noul "Windows Live Mail" va fi mult uşurată de importarea automată a mesajelor şi a persoanelor de contact şi cred că nu veţi regreta opţiunea făcută, părerea mea fiind că dintr-o comparaţie între cele două programe iese câştigător "Windows Live Mail".

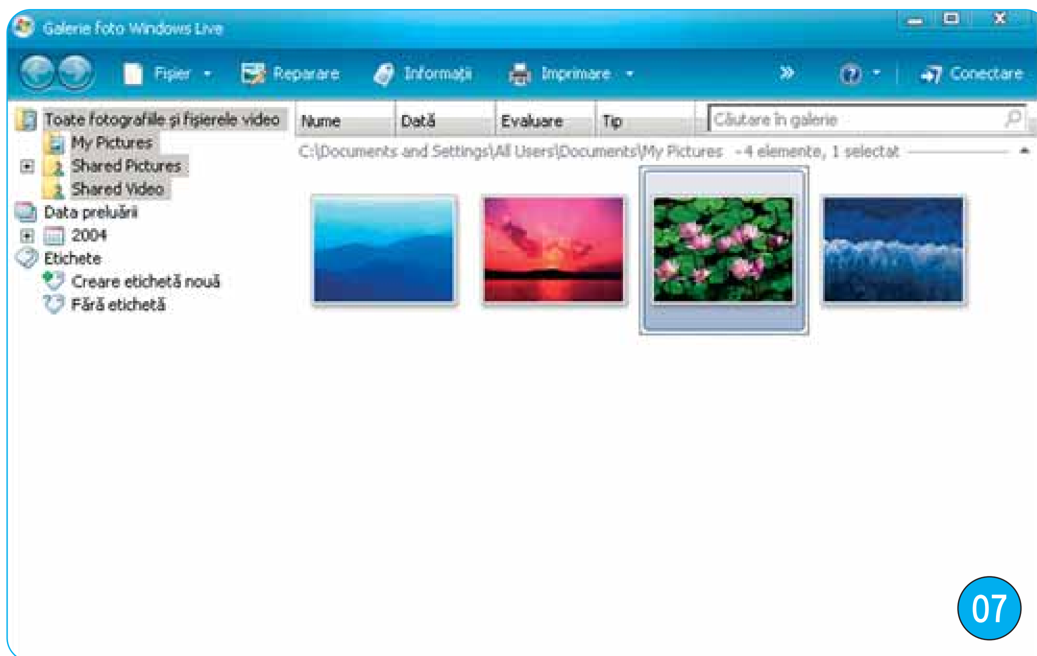
Windows Live Messenger

"Windows Live Messenger" (Imaginea 05) este succesorul cunoscutului program "MSN Messenger", iar acest lucru se observă încă de la pornirea programului, autentificarea realizându-se pe baza aceleaşi adrese de e-mail şi parole care este folosită de "MSN Messenger" (Imaginea 06). Tot la pornirea programului am mai observat un





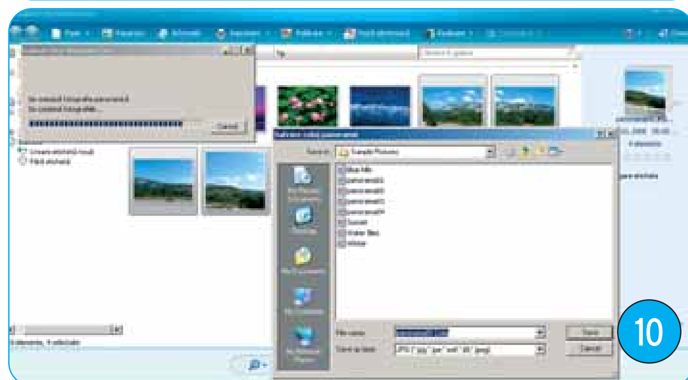
06



07


08

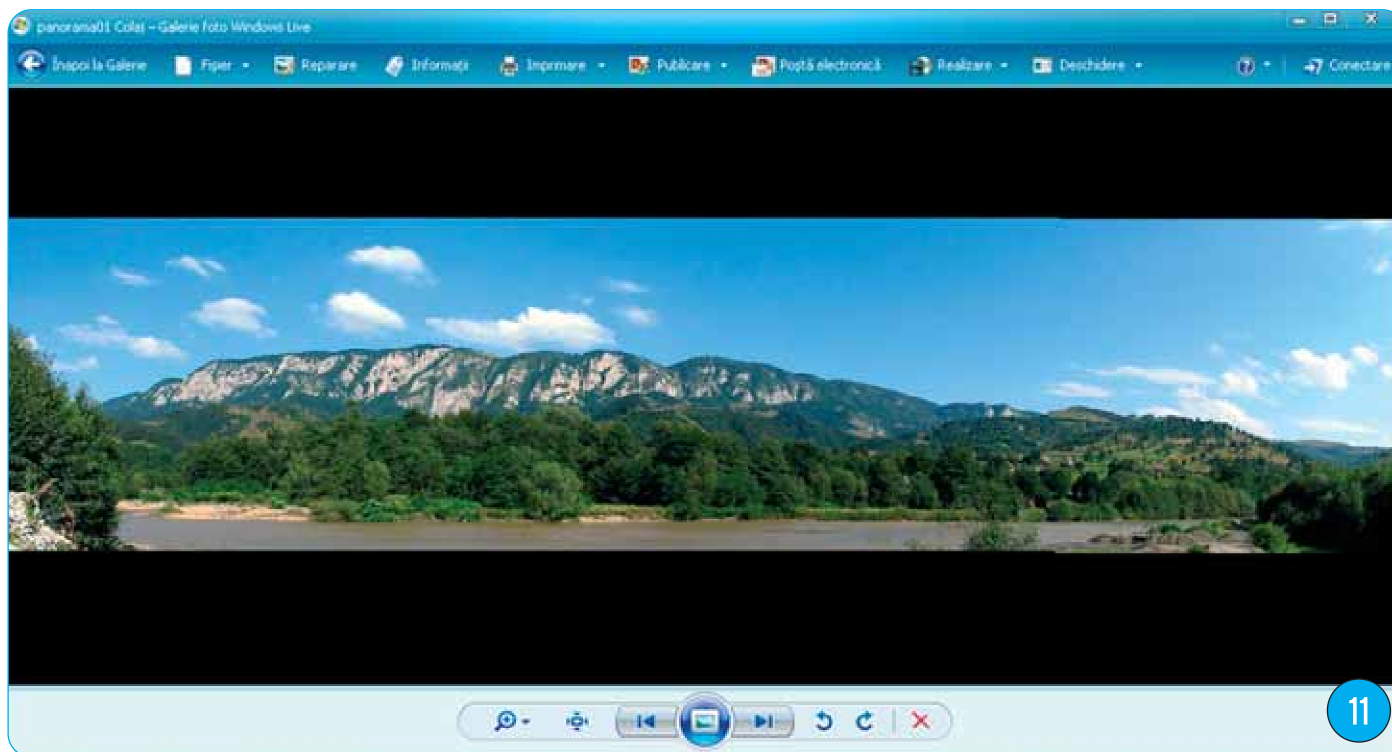

09


10

lucru interesant, "Windows Live Messenger" pare să aibă o structură a ferestrei care nu respectă regulile, pentru că se observă butoanele de minimizare, maximizare şi închidere "frumos" desenate şi animate, cu toate că interfaţa grafică din "Windows XP" era pusă pe detalii minime, iar butoanele respective ar fi trebuit să fie mult mai simple. Deci, "Windows Live" e probabil gândit pentru "Windows Vista" şi Microsoft a lăsat direct interfaţa grafică integrată în program. Ar fi multe de spus despre "Windows Live Messenger", însă pentru toţi cei care folosesc "MSN Messenger" nu este necesară o descriere a noului program inclus în suita "Windows Live". Totuşi, se cuvine să amintim câteva caracteristici ale acestui program, iar pentru început voi spune că "Windows Live Messenger" este un program de "chat online", cu ajutorul căruia puteţi purta conversaţii cu alte persoane care folosesc acest program sau chiar mai vechiul "MSN Messenger". Noutatea adusă de "Windows Live Messenger" constă în faptul că pot fi trimise mesaje şi dacă persoanele din listă sunt "offline", acestea urmând să primească respectivele mesaje de îndată ce se conectează. Mesajele text pot fi îmbogăţite cu "icoane" animate, iar dacă doriţi se poate iniţia o convorbire telefonică cu ajutorul programului. De asemenea, puteţi trimite şi primi fişiere cu ajutorul lui "Windows Live Messenger". Închei scurta prezentare a programului prin a vă spune că, la fel ca şi în cazul programului descris anterior, "Windows Live Messenger" este superior vechii versiuni "MSN Messenger" şi vă recomand trecerea la acest program. Folosind aceeaşi adresă pe care o aveţi deja pentru "MSN Messenger" veţi descoperi că toate contactele dumneavoastră se vor regăsi în "Windows Live Messenger".

Galerie foto Windows Live

"Galeria foto Windows Live" ne permite să navigăm cu uşurinţă printre imaginile de pe calculator, să le aplicăm anumite efecte, să le imprimăm, să le trimitem prin e-mail, să le scriem pe un CD sau chiar să le publicăm online pe "Windows Live Spaces" sau pe Flickr (Imaginile 07 şi 08). Cam aşa ar putea fi descrisă pe scurt această componentă din suita "Windows Live", însă normal că nu ne vom opri la acest rezumat ci vom analiza mai detaliat facilităţile pe care ni le oferă "Galeria foto". Operaţiunile care pot fi efectuate pe o imagine pot fi selectate din meniul situat în partea superioară a programului. Astfel, din meniul "Fişier" putem alege să ştergem imaginea, să o redenumim, să îi facem o copie sau să-i aflăm proprietăţile. Meniul "Reparare" este cel care ne permite editarea imaginilor, cu ajutorul unor funcţii de reglare a luminozităţii, contrastului sau culorii. De asemenea putem trunchia imaginea, selectând doar o parte care ne interesează. Un efect interesant care poate fi aplicat unei ima-







gini este "Corectare ochi roşii", efect cu ajutorul căruia putem scăpa de nedoritul efect care apare în urma folosirii bliţului. În meniul "Informaţii" putem adăuga o etichetă sau o legendă a unei imagini, iar pe baza acestor informaţii putem găsi mai uşor imaginea respectivă în galerie şi în plus oferim informaţii suplimentare în cazul publicării online celor care vor vizualiza imaginea respectivă. Meniul "Imprimare" este util în cazul în care avem o imprimantă conectată la calculator şi dorim să imprimăm o imagine cu ajutorul respectivei imprimante. Selectarea meniului "Poştă electronică" are ca efect pornirea automată a clientului implicit de mail şi crearea unui mesaj gol în care imaginea este ataşată. Mai rămâne doar să completaţi adresa de mail a celui care doriţi să primească imaginea, subiectul e-mail-ului şi eventual câteva cuvinte în corpul e-mail-ului, iar apoi să apăsaţi butonul de trimitere a mesajului. Opţiunea "Creare fotografie panoramică" din meniul "Realizare" este probabil cea mai interesantă din întreg programul. Cu ajutorul acestei opţiuni putem obţine o imagine panoramică din mai multe fotografii care surprind acelaşi loc, însă în poziţii succesive. Însă trebuie avut grijă ca părţile adiacente ale fotografiilor vecine să conţină o zonă comună, în caz contrar colajul nefiind finalizat. În imaginile 09, 10 şi 11 se pot vedea paşii necesari creării unei fotografii panoramice dintr-un set de patru fotografii individuale. Tot în meniul "Realizare" avem posibilitatea să scriem un CD cu imaginile selectate prin intermediul opţiunii "Inscripţionare CD de date", imediat după alegerea acestei opţiuni apărând un mesaj care ne informează că avem fişiere care aşteaptă să fie scrise pe CD. Ultimul meniu, "Deschidere" ne oferă posibilitatea de a deschide imaginea selectată cu ajutorul unui program extern (Imaginea 12). Am sărit peste meniul "Publicare" în mod intenţionat, pentru că folosirea efectivă a opţiunilor prezente în respectivul meniu necesită conectarea cu ajutorul unei adrese şi parole de tip Hotmail, Messenger, MSN sau "Microsoft Passport". Se poate folosi fără probleme adresa de e-mail şi parola cu care ne logăm la "Windows Live Messenger" (Imaginea 13). După ce ne autentificăm în acest mod, ni se permite publicarea imaginilor pe "Windows Live Spaces" sau pe "Flickr", după o autentificare cu un cont valid de "Flickr". Dacă în cazul celor două programe prezentate mai sus, vă spuneam că sunt menite să înlocuiască programe mai vechi prezente deja în Windows, "Galeria foto Windows Live" nu are un echivalent inclus de Microsoft în sistemele sale de operare anterioare lui Vista. Aşadar, este posibil să găsiţi util acest nou program inclus în suita "Windows Live". Nu are atât de multe opţiuni ca şi un editor de imagini profesional, însă este gratuit şi foarte uşor de folosit, ceea ce-l face alegerea ideală a unui utilizator începător sau care nu are pretenţii de editare complexă a imaginii.

Windows Live Writer

Microsoft nu putea să nu ţină pasul cu ultimele noutăţi din lumea IT, iar cum de o perioadă e foarte la modă să ai un blog, suita "Windows Live" vine cu o componentă care facilitează scrierea şi publicarea acestor vestite blog-uri

Test blog pentru My Computer – Windows Live Writer

Fişier Editare Vizualizare Inserare Format Tabel Instrumente Jurnal Web Ajutor

Publicare Nou Deschidere Salvare schiţă Vizualizare Instrumente Jurnal Web

Inserare

Profil
Editare profil
Vizualizare detalii profil

Index al listei de...
Adăugare listă
Nu a fost adăugat încă niciun element.

Arhive
ianuarie 2008
decembrie 2007
noiembrie 2007
octombrie 2007
septembrie 2007
august 2007

Editare
My Computer

Blog
Adăugare | Rezumat
9 ianuarie
Test blog pentru My Computer

100% ROMÂNESC
MyCOMPUTER

Acesta este un simplu test.

Windows Live Writer

06:35 | Adăugare comentariu | Trimitere mesaj | Link permanent | Vizualizare trimiteri (0) | Scrieţi în blog despre acest lucru

Setare categorii
Stabilire dată de publi...
Nesalvată – nesalvată

14







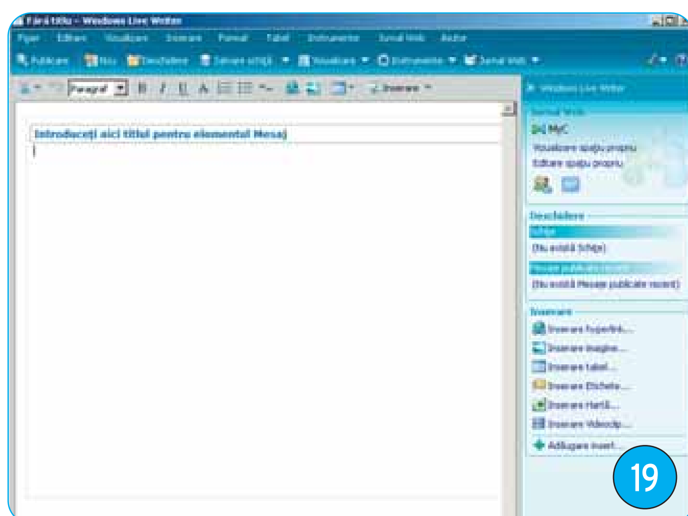


(Imaginea 14). După instalarea acestei componente a suitei "Windows Live", veţi putea să vă publicaţi un blog în doar cinci paşi prezentaţi în imaginile 15-19, presupunând că dispuneţi de o conexiune la Internet şi o adresă validă de Hotmail. Cele două condiţii sunt probabil îndeplinite, instalarea "Windows Live" realizându-se doar pe un calculator conectat la Internet, iar ca şi adresă de Hotmail se poate folosi cea cu care vă logaţi pe "MSN Messenger" sau mai nou pe "Windows Live Messenger" sau în ultimă instanţă puteţi opta să creaţi un cont de e-mail nou doar pentru blog, acest cont fiind gratuit. Editarea conţinutului unui blog se face fără mari probleme, programul pus la dispoziţie pentru acest lucru fiind intuitiv, uşor de folosit, dar permiţând totodată obţinerea unui rezultat final excelent celor care depun puţin efort în explorarea programului. Pe lângă textul a cărui font, culoare şi alte caracteristici specifice pot fi schimbate, în blog se pot insera tabele, imagini şi chiar şi clipuri video. Dacă toate aceste elemente vi se par deja banale, atunci s-ar putea să fiţi interesat de un alt element care poate fi adăugat unui blog şi anume hărţile. Selectarea opţiunii "Hartă..." din meniul "Inserare" are ca efect apariţia ferestrei "Live Search Maps" în spatele căruia stă programul "Microsoft Virtual Earth". De aici putem selecta zona dorită pentru a fi inserată în blog sub formă de hartă. Nivelul de "zoom" permis de program este excelent, de la o privire de ansamblu a întreg globului se poate ajunge cu doar câteva clicuri la o zonă a unui oraş în care sunt desenate clar străzile (Imaginea 20). Odată terminat un blog acesta poate fi previzualizat şi apoi publicat "online" sau poate fi salvat "offline", urmând a fi publicat sau editat ulterior. "Windows Live Writer" este o alternativă reuşită la diversele site-uri care ne oferă posibilitatea de a crea blog-uri, totuşi pentru cei care păşesc prima dată în această lume a blog-urilor le recomand să încerce înainte un astfel de site specializat pentru că acele site-uri le pun la dispoziţie un schelet pe care se poate construi un blog. Aşadar, lipsa unor machete predefinite care ar veni în ajutorul începătorilor este unul din minusurile programului "Windows Live Writer", însă după cum am văzut, acest minus este suplinit de restul facilităţilor oferite. Folosind "Windows Live Writer", cu un pic de muncă şi perseverenţă oricine poate obţine un blog interesant.

Concluzii

Într-o lume în care Internetul este prezent aproape pretutindeni şi schimbul de informaţii prin intermediul acestei gigantice reţele este folosit de majoritatea celor care intră "online" "Windows Live" este cu siguranţă o colecţie de programe care se va bucura de un succes deosebit. Punctul forte al acestei suite de programe este uşurinţa în folosire, fiind recomandat îndeosebi celor care au cunoştinţe mai puţine în sfera informaticii, însă nici specialiştii în IT nu au motive să ocolească acest pachet, chiar dacă s-au obişnuit cu alte programe mai vechi şi care au în spate o anume tradiţie. Oricum, ţinta clară o reprezintă utilizatorii "casnici", pentru profesioniştii din domeniu existând alte pachete mult mai puternice, dintre care aş putea aminti "Exchange Server", care însă au un preţ pe măsura segmentului căruia i se adresează. La polul opus se află programele din pachetul analizat în acest articol, pachet care este disponibil absolut gratuit, deci nu cred că aveţi nimic de pierdut dacă îl instalaţi şi îi puneţi la încercare capabilităţile.

Eugen Blaga
eugen@myc.ro







Preţul memoriilor RAM DDR2 în varianta Online (III)

Ghidul offline al cumpărăturilor online iată că a ajuns la partea a III-a, parte în care vom afla ce memorii DDR2 merită să ne achiziţionăm din magazinele online cât şi din cele reale, sau putem spune mai nou „magazine offline". Am descoperit în numerele trecute ce avantaje şi dezavantaje au magazinele online cât şi cele reale sau „offline". Pe Internet informaţia se propagă mult mai repede decât informaţia scrisă pe hârtie, cum este exemplu de faţă revista, însă un sfat bun are întotdeauna valoare, iar sfaturile bune nu sunt întotdeauna uşor de găsit. Pe de altă parte, unul dintre cititorii noştri mi-a cerut concret să exemplific, nume ale companiilor online care îţi pot crea unele dificultăţi când cumperi de la acestea. Dacă ai citit editorialul din numărul 42 este evident că ai descoperit numele acelor firme care se ocupă cu comerţul online şi care îţi pot crea unele dificultăţi. Ideea este că şi acele firme citesc articolele din MyCOMPUTER şi cred, cât şi sper că şi-au îmbunătăţit serviciile online şi nu au considerat de rău augur editorialul meu. Eu sper să înţeleagă că din greşeli trebuie să înveţi! Cum de altfel celebrele companii de pe piaţa mondială, de-a lungul a zeci de ani au învăţat de la client, presa de specialitate şi nu numai să-şi îmbunătăţească serviciile şi produsele pentru a menţine (şi chiar a creşte) renumele mărcii şi profitul companiei la un alt nivel. Aşadar orice produs sau serviciu are problemele lui, însă dacă „eşti tras de ureche" şi corectezi problemele sistemului atunci situaţia se va îmbunătăţi pentru toată lumea. Pe lângă lista celor 11 site-uri am introdus recent, încă trei site-uri cărora le spun bun venit în lumea offline şi anume emag.ro, pc-coolers.ro şi pczone.ro. Cele trei nume sunt considerate în Bucureşti companii de renume în domeniul vânzărilor online. Sigur, pe parcurs şi în urma cumpărăturilor pe care le vom face de pe aceste site-uri vom afla cât de performant este serviciul online al celor trei companii.

Ce mărci de memorii DDR2 am ales?

Ei bine a trecut mult timp de când, DDR-ul nu mai este la modă, ba chiar DDR3 începe să-şi facă loc încet pe piaţa IT chiar dacă sunt puţine plăci de bază care suportă acest tip de memorie. Aşadar am optat pentru DDR2 fiind tipul de memorie care se vinde cel mai bine la ora actuală. În majoritatea situaţiilor memoria DDR este chiar mai scumpă decât DDR2, deşi dacă vrei să ai cât de cât un calculator competent cu prezentul ar trebui ca acesta să fie dotat cel puţin cu DDR2. Dar să vedem mărcile de memorii pe care le-am ales să participe în această bătălie a preţurilor cât şi a performanţelor. Mărcile de memorii pe care noi le recomandăm sunt: Kingston, OCZ, Corsair, A-DATA şi GeIL (în această ordine vă recomand să vă alegeţi marca viitoarelor module de memorii). Iată două mărci de memorii cu care noi din redacţie am avut şi avem probleme de



PCGARAGE.RO - NE ÎNTÂMPINĂ CU RECLAMA NEDORITĂ CÂND SELECTĂM O CATEGORIE



MICI GREŞELI - CARE SE POT CORECTA DE ALTFEL

Site-uri care vând kit-ul Corsair TWIN2X1024-5400C4, CL4, (Kit 2 x 512Mb)	PREŢ cu TVA	Disponibilitate
1. www.intend.ro	75,09 Lei	Da
2. www.shopit.ro	74,60 Lei	Da
3. www.pcgarage.ro	75,31 Lei	Nu
4. www.dc-shop.ro	79,00 Lei	Da
5. www.sigmanet.ro	Acest model nu este disponibil pe site	
6. www.24pc.ro	71,91 Lei	Da
7. www.caro.ro	144,89 Lei	Necunoscută
8. www.onsite.ro	72,67 Lei	In curand
9. www.emarkt.ro	98,90 Lei	Da
10.www.novashop.ro	Nu există pe site categoria memorii pentru PC	
11.www.shopix.ro	74,37 Lei	Nu
12.www.emag.ro	76,90 Lei	Da
13.www.pc-coolers.ro	78,83 Lei	Nu
14.www.pczone.ro	89,54 Lei	Necunoscută

Site-uri care vând kit-ul A-DATA Vitesta Kitt Dual Channel 2x512MB PC-5300 667MHz (5-5-5-15)	PREŢ cu TVA	Disponibilitate
1. www.intend.ro	73,99 Lei	Nu
2. www.shopit.ro	74,73 Lei	Necunoscută
3. www.pcgarage.ro	Acest model nu este disponibil pe site	
4. www.dc-shop.ro	Acest model nu este disponibil pe site	
5. www.sigmanet.ro	76,85 Lei	Necunoscută
6. www.24pc.ro	71,72 Lei	Da
7. www.caro.ro	Acest model nu este disponibil pe site	
8. www.onsite.ro	71,91 Lei	Necunoscută
9. www.emarkt.ro	Acest model nu este disponibil pe site	
10.www.novashop.ro	Nu există pe site categoria memorii pentru PC	
11.www.shopix.ro	73,93 Lei	Nu
12.www.emag.ro	76,16 Lei	Stoc limitat
13.www.pc-coolers.ro	Acest model nu este disponibil pe site	
14.www.pczone.ro	72,83 Lei	Necunoscută



stabilitate şi de compatibilitate: Sycron şi Kingmax. Până la urmă ele funcţionează, dar cu mari bătăi de cap, oricum ceea ce eu personal vă recomand este pe cât posibil să evitaţi memoriile ieftine, în special Sycron. Sigur în viitorul apropiat la fel ca şi în cazul procesoarelor vom realiza un test pentru a afla mărcile de memorii care sunt cele mai performante şi stabile. Însă până atunci dacă vă gândiţi la o achiziţie nu uitaţi de recomandarea de mai sus, pentru că veţi avea mai puţine dureri de cap, iar calculatorul dvs. va deveni mai performant.

Aspecte care ne afectează pe toţi

În ultima perioadă piaţa valutară s-a cutremurat un pic, în sensul că, cursul valutar al monedei EURO a crescut în raport cu LEUL nostru. Aşadar şi preţurile în lei au crescut (şi în plus şi din cauza inflaţiei), sunt curios şi pe de altă parte, să vedem dacă magazinele autohtone vor scădea preţurile produselor de import după ce moneda EURO se va domoli. Nu sunt un specialist în acest domeniu, dar per ansamblu instabilitatea politică din ţara noastră se pare că stă la baza creşterii monedei EURO în raport cu LEUL. Nu pot să garantez această afirmaţie, însă indiferent ce sau cine a cauzat această creştere ne afectează zilnic, şi mai ales că această creştere şi-a arătat colţii la sfârşitul lunii noiembrie când toată lumea se gândea sau chiar începea să facă achiziţiile pentru cei dragi.

Categoria uşoară

Kit-uri de 1GB RAM DDR2 (2x512MB) la frecvenţă de 533 şi 667 MHz

Din categoria uşoară face parte un kit de 1GB RAM care conform standardelor actuale reprezintă minimul necesar pentru ca sistemul nostru de acasă sau de la serviciu să ruleze satisfăcător în majoritatea aplicaţiilor moderne. Nu pot să neg că un calculator actual nu se mişcă acceptabil cu 512 MB de RAM, însă pentru cerinţele anului 2008 vă recomand minim 1 GB RAM fie că rulaţi programe în care operaţi cu imagini la rezoluţii medii sau că vă jucaţi ultimele apariţii. Să vedem acum mărcile alese şi denumirea Kit-urilor (vă rog să aveţi în vedere faptul că preţurile afişate sunt orientative ele se pot modifica în orice clipă):

Site-uri care vând kit-ul Kingston ValueRAM DDR2 2x512MB 533MHz CL4	PREŢ cu TVA	Disponibilitate
1. www.intend.ro	Acest model nu este disponibil pe site	
2. www.shopit.ro	77,44 Lei	Da
3. www.pcgarage.ro	77,05 Lei	Stoc limitat
4. www.dc-shop.ro	Acest model nu este disponibil pe site	
5. www.sigmanet.ro	77,81 Lei	Necunoscută
6. www.24pc.ro	74,11 Lei	Da
7. www.caro.ro	Acest model nu este disponibil pe site	
8. www.onsite.ro	Acest model nu este disponibil pe site	
9. www.emarkt.ro	88,88 Lei	Da
10.www.novashop.ro	Nu există pe site categoria memorii pentru PC	
11.www.shopix.ro	77,04 Lei	Da
12.www.emag.ro	84,20 Lei	Da
13.www.pc-coolers.ro	Acest model nu este disponibil pe site	
14.www.pczone.ro	Acest model nu este disponibil pe site	



PROMOŢIE ÎNSEAMNĂ PREŢ DUBLU - WWW.CARO.RO

Site-uri care vând kit-ul Kingston HyperX DDR2 2x512MB 800 MHz CL4, 4-4-4-12	PREŢ cu TVA	Disponibilitate
1. www.intend.ro	182,02 Lei	Da
2. www.shopit.ro	182,35 Lei	Da
3. www.pcgarage.ro	177 Lei	Necunoscută
4. www.dc-shop.ro	Acest model nu este disponibil pe site	
5. www.sigmanet.ro	209,20 Lei	Da
6. www.24pc.ro	171,22 Lei	Da
7. www.caro.ro	Această marcă nu este disponibilă pe site	
8. www.onsite.ro	Acest model nu este disponibil pe site	
9. www.emarkt.ro	188,56 Lei	Da
10.www.novashop.ro	Nu există pe site categoria memorii pentru PC	
11.www.shopix.ro	179,76 Lei	Indisponibil
12.www.emag.ro	Acest model nu este disponibil pe site	
13.www.pc-coolers.ro	Acest model nu este disponibil pe site	
14.www.pczone.ro	Acest model nu este disponibil pe site	

Site-uri care vând kit-ul Corsair TWIN2X 2x512MB DDR2, 800MHz, 5-5-5-12	PREŢ cu TVA	Disponibilitate
1. www.intend.ro	129,69 Lei	Da
2. www.shopit.ro	123,54 Lei	Da
3. www.pcgarage.ro	Acest model nu este disponibil pe site	
4. www.dc-shop.ro	Acest model nu este disponibil pe site	
5. www.sigmanet.ro	Acest model nu este disponibil pe site	
6. www.24pc.ro	124,77 Lei	Da
7. www.caro.ro	228,27 Lei	Necunoscută
8. www.onsite.ro	Acest model nu este disponibil pe site	
9. www.emarkt.ro	126,79 Lei	Da
10.www.novashop.ro	Nu există pe site categoria memorii pentru PC	
11.www.shopix.ro	133,51 Lei	Da
12.www.emag.ro	132,07 Lei	Da
13.www.pc-coolers.ro	Acest model nu este disponibil pe site	
14.www.pczone.ro	136,26 Lei	Necunoscută

1.Corsair TWIN2X1024-5400C4, CL4, (4-4-4-12), (Kit 2 x 512Mb)

2.A-DATA Vitesta Kitt Dual Channel 2x512MB PC-5300 667MHz (5-5-5-15)

3. Kingston ValueRAM DDR2 2x512MB 533MHz CL4

Concluzie categoria uşoară

După cum se poate observa şi în tabele kit-ul DDR2 Corsair de 2x512 MB în termeni de disponibilitate el se găseşte la 12 magazine din 14. Fiind un kit foarte popular şi evident mai rentabil decât cel de la A-DATA dacă privim detaliile latenţelor, cât de viteză nu pot comenta prea mult pentru că este aceeaşi (667 MHz). Nu pot spune că, Kingston este mai performant decât Corsair, să spunem că au aceleaşi performanţe implicite, excepţie fiind viteza de tact care este mai mică în cazul Kingston-ului. Probabil Kingston este mai supratactabil ca şi Corsair, dar şi aici sunt subiectiv, deci în final ne putem bizui doar pe kit-ul de la Corsair dacă avem în vedere caracteristicile, preţul şi disponibilitatea. Pe de altă parte dacă observăm din pozele postate pe Internet un kit bun de memorie cum este Corsair-ul este îmbrăcat cu radiatoare şi costă între 70 şi 80 lei. Excepţie face compania caro.ro care au acest kit după cum spun ei la „promoţie" costând peste 140 lei. Aproape dublu decât la concurenţă. Probabil tematica „promoţiilor" în România este „să se dubleze preţul când clienţii beneficiază de aceste oferte extraordinare". Să fim serioşi, cine are acces la informaţie şi cercetează un pic sper să nu aibă parte de asemenea promoţii. Nu zic, poate cei de la caro.ro au greşit, însă repet: atenţie mare la cumpărături indiferent că ele sunt online sau offline! În final sfatul meu este să alegeţi kit-ul Corsair dacă vă hotărâţi să achiziţionaţi un kit DDR2 de 1 GB (două module de 512 MB), şi în plus trebuie să luaţi în considerare că acest kit costă între 70 şi 80 Lei ceea ce îl face accesibil pentru mulţi dintre noi.

Categoria mijlocie

Kit-uri DDR2 de 1GB şi 2GB tactate la 800, 1066 şi 1250 MHz

Pentru categoria mijlocie am ales câteva kit-uri tactate la 800 MHz de 1 GB şi 2 GB. Ca să putem extinde această categorie, am mai ales un kit de 2 GB tactat la 1066 MHz, şi am forţat nota cu un kit de 2GB tactat la 1250 MHz să vedem cam cât costă... Kit-ul tactat la 1250 MHz în magazinele online costă liniştit peste 1600 lei. Nu ştiu cât de relevant este pentru dvs., dar poate vă face plăcere să aflaţi acest lucru. Oricum, eu cel puţin şi dacă aş putea să-mi permit să achit 1600 de lei pe o pereche de module de memorie, sincer aş prefera să investesc banii mult mai inteligent. Aşadar să vedem lista kit-urilor:

1.Kingston HyperX DDR2 2x512MB 800 MHz CL4, 4-4-4-12

2.Corsair TWIN2X 2x512MB DDR2, 800MHz, 5-5-5-12

3.Kingston HyperX DDR2 2x1GB 800 MHz CL4 (4-4-4-12)

4.Corsair TWIN2X2048-8500C5DF 1066 MHz

Concluzie categoria mijlocie

Voi analiza în primul rând kit-urile de 1GB tactate la 800 MHz. În cazul procesoarelor Intel în special, dacă memoriile RAM au o viteză de tact mai mare acest lucru va aduce un beneficiu la performanţa totală a sistemului. Dar beneficiul va fi între 2 si 10%. Concret, dacă schimbăm memoriile DDR 2 de 667MHz cu altele de 800 MHz putem beneficia de o performanţă în plus, în condiţiile în care latenţa memoriilor rămâne aceeaşi. Dacă privim financiar pentru că acesta este lucrul care ne sare prima dată în ochi, memoriile Corsair din test tactate la 667 MHz şi cu latenţe de 4-4-4-12 costă aproximativ 70 lei, alte memorii Kingston tactate la 800 MHz şi cu aceleaşi latenţe costă 170 lei. Sincer cei 100 de lei în plus merită investiţi într-un procesor sau o placă video mai bună. Sigur, este doar o părere, poate subiectivă, dar „upgrade-ul" de la un kit de 1GB DDR 2 de 667 MHz la unul de 800 MHz este nefondat pentru o performanţă în plus cuprinsă între 2 şi 10% pentru care trebuie să plătim 100 lei. În acest caz vă recomand să vă concentraţi atenţia asupra unui kit din categoria uşoară. Mergând mai departe la kit-urile de 2 GB tactate la 800 MHz nu par a fi interesante la preţul de 300 lei, ca şi în cazul de mai sus, un kit Corsair de 2GB tactat la 667 MHz şi cu latenţe de 4-4-4-12 costă cca. 150 de lei. În mare costul este la jumătate. Dacă banii nu contează merită să ne cumpărăm memorii tactate la frecvenţe cât mai mari şi cu latenţe cât mai mici. Dar aici mă simt nevoit să repet că sumele investite pentru o memorie tactată la o frecvenţă de tact mai mare şi cu latenţe identice decât o altă memorie tactată la o frecvenţă mai mică aduc o performanţă pe care nu o observăm în aplicaţiile de zi cu zi, probabil o observăm în jocuri sau în câteva aplicaţii care stresează foarte mult calculatorul. Practic această categorie mijlocie este destinată persoanelor care au acces la sume de bani mari care depăşesc media salarială în România, adică probabil au un salariu lunar de 2000 - 3000 lei.

Site-uri care vând kit-ul Kingston HyperX DDR2 2x1GB 800 MHz CL4 (4-4-4-12)	PREŢ cu TVA	Disponibilitate
1. www.intend.ro	332,18 Lei	Necunoscută
2. www.shopit.ro	333,80 Lei	Da
3. www.pcgarage.ro	323,00 Lei	Necunoscută
4. www.dc-shop.ro	Acest model nu este disponibil pe site	
5. www.sigmanet.ro	375,09 Lei	Necunoscută
6. www.24pc.ro	316,32 Lei	Da
7. www.caro.ro	Această marcă nu este disponibilă pe site	
8. www.onsite.ro	Acest model nu este disponibil pe site	
9. www.emarkt.ro	348,36 Lei	Da
10.www.novashop.ro	Nu există pe site categoria memorii pentru PC	
11.www.shopix.ro	332,11 Lei	Da
12.www.emag.ro	Acest model nu este disponibil pe site	
13.www.pc-coolers.ro	Acest model nu este disponibil pe site	
14.www.pczone.ro	Acest model nu este disponibil pe site	

Site-uri care vând kit-ul Corsair TWIN2X2048-8500C5DF 1066 MHz	PREŢ cu TVA	Disponibilitate
1. www.intend.ro	559,00 Lei	Nu
2. www.shopit.ro	559,12 Lei	Nu
3. www.pcgarage.ro	575,09 Lei	Nu
4. www.dc-shop.ro	Acest model nu este disponibil pe site	
5. www.sigmanet.ro	Acest model nu este disponibil pe site	
6. www.24pc.ro	537,82 Lei	Da
7. www.caro.ro	605,27 Lei	Necunoscută
8. www.onsite.ro	Acest model nu este disponibil pe site	
9. www.emarkt.ro	553,80 Lei	Necunoscută
10.www.novashop.ro	Nu există pe site categoria memorii pentru PC	
11.www.shopix.ro	552,09 Lei	Indisponibil
12.www.emag.ro	Acest model nu este disponibil pe site	
13.www.pc-coolers.ro	Acest model nu este disponibil pe site	
14.www.pczone.ro	Acest model nu este disponibil pe site	





Atunci într-adevăr poţi spune că nu constituie o problemă faptul că ai investit dublu în aceeaşi cantitate de memorie RAM şi beneficiezi de un aport suplimentar de performanţă de 2 până la 10 procente. Kit-urile tactate la 1066 MHz sau peste această frecvenţă pot să spun că se încadrează tot în categoria persoanelor cu venituri peste medie din ţara noastră, la fel şi memoriile DDR 3 care în acest moment reprezintă câteva piese de lux într-un calculator. Un alt aspect este latenţa memoriilor care cu cât este mai mică cu atât mai mult accesul către un program sau o aplicaţie se scurtează, însă şi aici costurile cresc poate geometric, şi în general la o memorie DDR2 latenţa de 4-4-4-12 trebuie să fie mai mult decât satisfăcătoare. Mergem mai departe să vedem cum se comportă site-urile online. Dacă vă uitaţi mai atent caro.ro practică preţuri aproape duble în aproape toate cazuri, în comparaţie cu concurenţa sa. Sincer, pot să vă spun că cei de la caro.ro exagerează cam mult având preţuri mult mai ridicate sau chiar duble comparativ cu alte site-uri concurente. E prea uşor să cauţi un preţ în ziua de azi, aşadar cei de la caro.ro ar trebui să lase ştafeta mai jos în privinţa preţurilor. Pe de altă parte nu uitaţi, când căutaţi un produs care se găseşte online, căutaţi-l pe mai multe site-uri s-ar putea să descoperiţi surprize plăcute din punct de vedere cost! Alte site-uri nu includ „taxa verde", deci în acest caz preţul unui produs creşte cu 7 lei, sau fac public acest anunţ pe site, însă nu este vizibil. Un alt aspect pe care l-am observat şi pe care o să-l aplic pe viitor este faptul că unele site-uri care apar în acest articol au o activitate destul de redusă în ultima perioadă de timp şi au pierdut mult teren în faţa concurenţei. De aceea numărul site-urilor pe care o să-l analizez se va reduce la 10, astfel de la bun început când începeţi o căutare online în vederea achiziţionării unui produs este bine să stabiliţi din start care site-uri merită să le vizitaţi mai des, pentru că, cei care nu îşi actualizează periodic site-ul vă pot încurca căutările. În general un site care este actualizat aproape zilnic este interesant pentru oricine chiar dacă acesta nu are o interfaţă deosebită. Cel puţin ai garanţia că vei găsi produse noi şi cu preţuri noi, care de obicei ar trebui să fie mai mici!



Categoria grea - Kit-uri DDR3 de 1 GB şi 2 GB

Dacă ne plimbăm virtual pe site-uri o să observăm că cele mai ieftine module DDR3 de 512 MB se găsesc la preţul aproximativ de 250 lei. Sincer două module de acest fel costă 500 lei, ceea ce reprezintă o placă de bază bună. Eu am hotărât pe moment să mă opresc aici, şi eventual într-un număr viitor să revin cu acest subiect, cu detalii exacte ca şi la cele de mai sus. Aşadar voi redacta mai târziu un articol care va avea ca şi subiect DDR3-ul, pentru că, pe viitor preţurile memoriilor DDR3 se vor linişti. Cel puţin ca să aveţi idee de ce nu am detailat acest subiect, un kit care poată sigla unei mărci cunoscute, cu siguranţă v-ar place, de 2 GB costă nu mai puţin de 950 lei, ceea ce este prea mult pentru buzunarul nostru. Şi să nu uităm, că memoriile DDR3 încă au latenţe mari ceea ce nu este aşa de bine!

În final

Eu vă rog să fiţi precauţi când căutaţi orice produs online, iar dacă stocul produsului dorit este nul, e bine să continuaţi căutarea lui pe alte site-uri. Nu vă speriaţi la telefon dacă operatorul vă spune că vă aduce peste o săptămână acel produs pe care l-aţi fi cumpărat dacă ar fi fost în stocul magazinului. Pur şi simplu căutaţi un alt site care are acel produs la un preţ apropiat (sau este posibil să găsiţi un preţ mai mic!) şi care este pe stoc, nu pierdeţi timpul pentru că este preţios!

Dorel Puchianu jr.
dorel@myc.ro



RoFreeSBIE 1.3

Introducere

Vreau să încep prin a vă spune că acest articol s-a strecurat la limită în paginile revistei, în mod normal următoarele pagini fiind destinate distribuţiei Ubuntu 7.10, dar un mail primit de la autorul distribuţiei RoFreeSBIE a determinat colectivul redacţiei "My Computer" să amâne prezentarea distribuţiei Ubuntu în favoarea distribuţiei RoFreeSBIE. Am acordat prioritate acestei distribuţii deoarece este în întregime românească şi aşa cum sublinia şi autorul ei, domnul Angelescu Ovidiu, revista "My Computer" fiind şi ea una 100% românească, era normal să găzduiască în paginile sale prezentarea unei creaţii româneşti.

RoFreeSBIE, un FreeBSD customizat

Clasificarea acestei distribuţii este un pic mai complicată pentru că RoFreeSBIE nu este chiar o distribuţie Linux pură, având la bază FreeBSD. Un utilizator mai puţin informat poate confunda foarte uşor FreeBSD cu Linux, cele două sisteme de operare având foarte multe asemănări, însă au la bază nuclee diferite, chiar dacă conceptul e similar şi atât Linux cât şi FreeBSD pot fi incluse în familia sistemelor UNIX. Mă simt nevoit să fac o mică istorie a celor două sisteme prin care sper să reliefez diferenţa subtilă dintre Linux şi FreeBSD, diferenţă care poate trece neobservată în cazul unui utilizator mai puţin familiarizat cu aceste detalii tehnice, după cum spuneam anterior. Despre Linux cred că nu e cazul să spun prea multe, probabil toţi ştiţi că are la bază un kernel scris de Linus Torvalds cu mulţi ani în urmă.

Prescurtarea BSD vine de la "Berkeley Software Distribution", iar sistemul BSD a apărut în 1970 la universitatea Berkeley din California, universitate de unde i se trage şi numele amintit anterior. De la BSD au pornit mai multe ramuri, FreeBSD, NetBSD, OpenBSD, 386BSD, DragonFlyBSD, fiind printre cele mai cunoscute, însă chiar şi celebrul sistem de operare MAC OS X folosit de cei de la Apple are rădăcini în BSD.

Live CD - descrierea distribuţiei

RoFreeSBIE este o distribuţie de tip Live CD, care funcţionează fără a fi necesară instalarea pe un hard disc, oferind

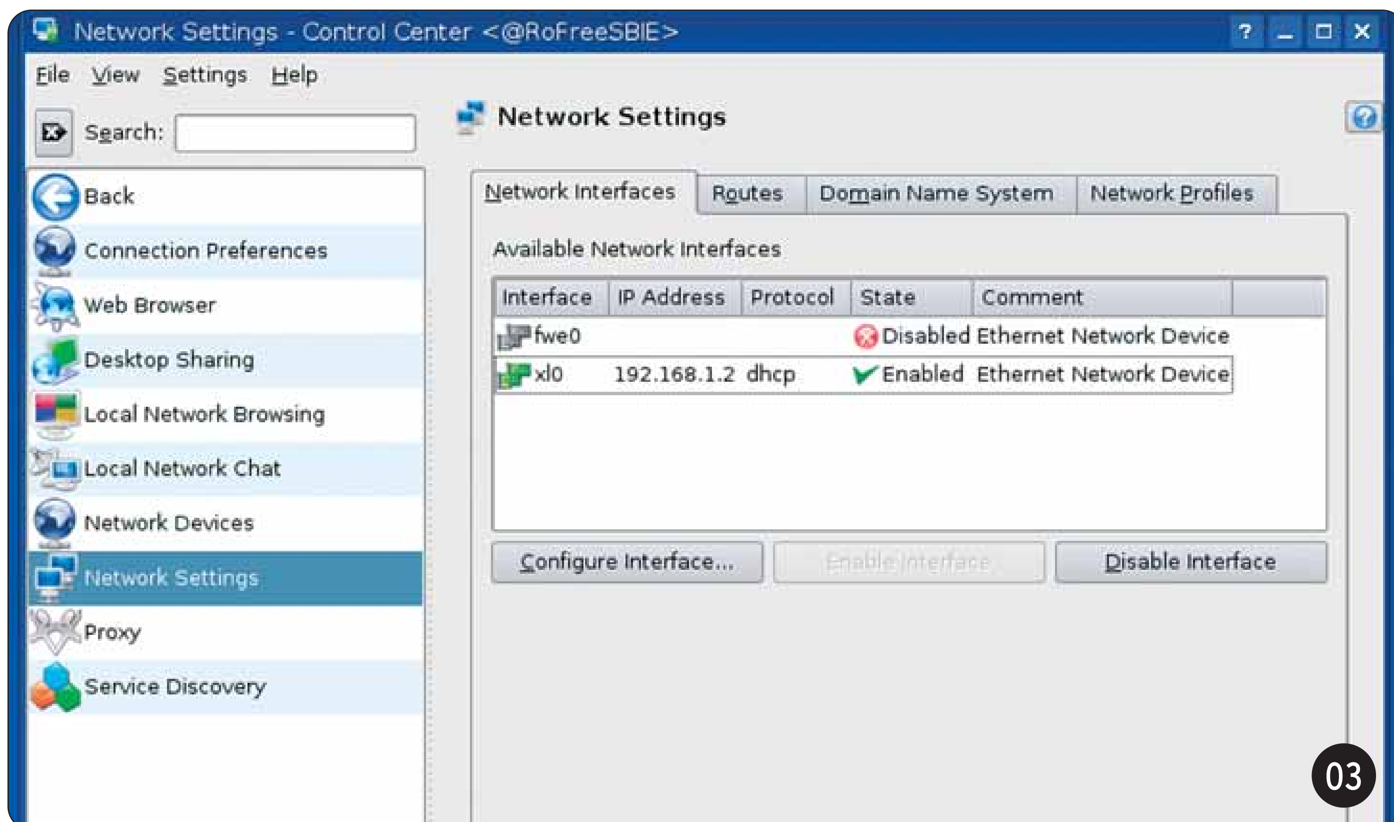
însă şi această opţiune. Avantajul major al acestui tip de distribuţie este uşurinţa cu care se poate testa, nemaifiind nevoie de o partiţie în plus pentru sistemul de operare, însă orice modificare pe care o facem se va pierde la repornirea sistemului care trebuie reconfigurat de fiecare dată. După cum spuneam mai devreme, RoFreeSBIE are la bază sistemul FreeBSD, mai exact versiunea 6.3 PRERELEASE a acestuia. În mod implicit, după bootare se face autologin ca şi root în interfaţa grafică KDE, a cărei versiune este 3.5.7. Parola de root este nedefinită, însă acest lucru nu este o problemă de securitate atât de mare precum poate părea la prima vedere, deoarece FreeBSD nu permite logarea de la distanţă a utilizatorului "root", ci doar resturilor utilizatorilor, iar aceştia nu pot primi drepturi administrative prin comanda "su root", chiar dacă cunosc parola de "root" decât dacă fac parte dintr-un grup privilegiat denumit "wheel". Odată sistemul încărcat, orice utilizator Linux se va simţi ca acasă, dată fiind alegerea KDE ca şi interfaţă grafică implicită, însă probabil că primele modificări efectuate vor fi tocmai asupra setărilor grafice. În cazul meu, nevoia de a interveni asupra setărilor implicite a fost generată de două aspecte, unul funcţional, referitor la rezoluţie, iar celălalt de natură estetică, care a privit imaginea din "background"-ul desktop-ului (Imaginea 01). Rezoluţia aleasă a fost cea maximă, de 1440x1024 pixeli, însă din păcate aceasta a avut un raport lăţime/înălţime diferit de cel al monitorului meu, rezultând într-o imagine care nu se "mula" în întregime pe desktop, fiind necesare operaţiuni de "scroll"-are pentru a avea acces la întreaga suprafaţă a desktop-ului. Din păcate, am putut corecta doar parţial această problemă, alegând o rezoluţie inferioară (1440x900 pixeli), rezoluţia nativă de 1680x1050 pixeli a monitorului ne-figurând în lista de rezoluţii pusă la dispoziţie. Problema rezoluţiei a fost remediată în totalitate după instalarea distribuţiei pe hard disc prin editarea fişierului "/etc/X11/XF86Config" şi adăugarea manuală a rezoluţiei dorite la secţiunea "Display". Situaţia referitoare la imaginea de "background" a fost soluţionată foarte rapid, numărul mare de imagini "background" din care se poate alege şi varietatea acestora satisfăcând majoritatea gusturilor. Dacă tot am ajuns să discutăm problema rezoluţiei, ar fi un moment bun să discutăm despre un subiect în care poate fi cu uşurinţă încadrat acest ansamblu format din placa video şi

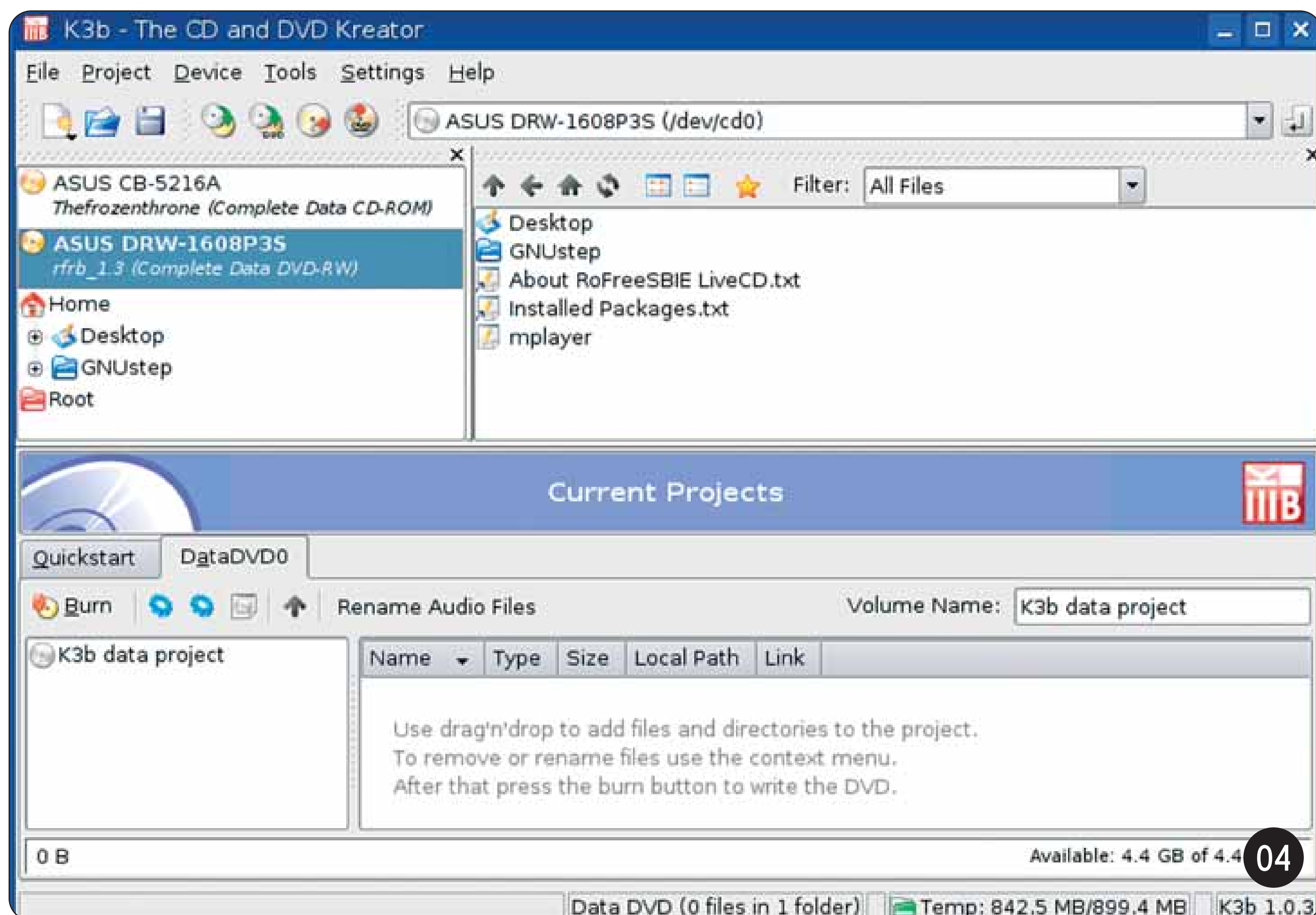


monitor. Este vorba despre hardware, capitol la care RoFreeSBIE stă excelent. Placa video a fost recunoscută de către driverul nVidia, placa de sunet Audigy2 n-a necesitat nici o configurare pentru a reda sunetul pe toate cele 6.1 canale, conexiunea la Internet s-a realizat (Imaginea 02) imediat după ce a fost setată placa de reţea (Imaginea 03), iar cu ajutorul unităţii inscriptoare DVD şi a programului K3B (Imaginea 04) am putut scrie un disc DVD reinscriptibil fără nici o problemă.

Instalarea pe hard disc

Instalarea distribuţiei pe hard disc a decurs fără probleme, însă perioada necesară instalării a fost destul de mare,

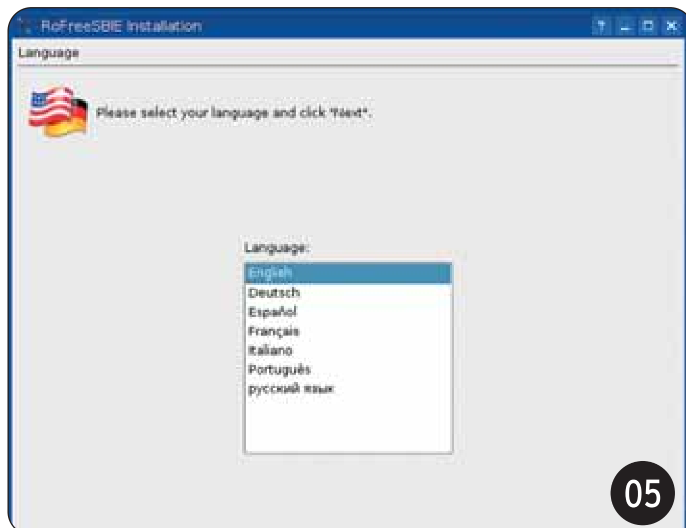


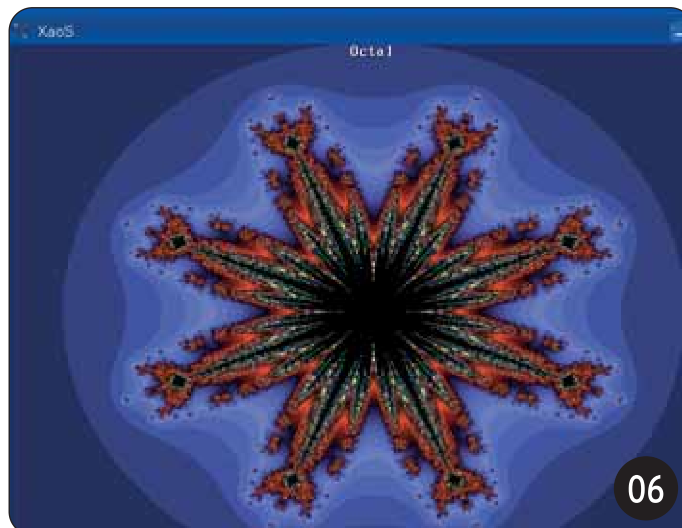


operaţiunea de copiere a datelor pe hard disc fiind cea mai lungă etapă, cu o durată efectivă de peste 45 minute. Deşi la începutul instalării ni se cere o partiţie de minim 10 GB şi ni se recomandă 20 GB sau mai mult, locul ocupat de sistemul de operare instalat este de aproximativ 5,7 GB. Tot la capitolul instalare aş remarca că ni se oferă câteva limbi adiţionale, însă în mod paradoxal lipseşte limba română (Imaginea 05). De altfel, n-am observat nicăieri o opţiune care să permită regionalizarea distribuţiei în limba română, lucru un pic ciudat dacă ne gândim că distribuţia este una "made in Romania", autorul fiind român şi folosind chiar şi pentru numele distribuţiei prefixul "Ro". Personal nu mă deranjează deloc această alegere pentru că prefer o interfaţă în limba engleză, dar poate unii utilizatori ar fi ajutaţi de regionalizarea în limba lor maternă.

Aplicaţiile incluse în distribuţie

Probabil că v-aţi obişnuit ca orice distribuţie de UNIX, exceptând cele minimale, de tip "rescue", să aibă inclusă mai multe aplicaţii, pe lângă utilitarele standard de sistem. RoFreeSBIE nu putea să ignore acest obicei de a include de diverse utilitare, mai ales că este o distribuţie care vine în format DVD, deşi nu ocupă întreg spaţiul alocat acestui mediu de stocare. Fiind o distribuţie gratuită este normal ca şi aplicaţiile incluse să fie de asemenea gratuite, din fericire aceasta nefiind o problemă, aplicaţiile gratuite reprezentând majoritatea în lumea UNIX, spre deosebire de aplicaţiile Windows, unde majoritatea aplicaţiilor serioase costă sume deloc neglijabile, programele puternice disponibile gratuit constituind excepţia care confirmă regula. Dar să revenim la distribuţia noastră şi la pachetul de aplicaţii incluse în aceasta. Majoritatea acestor aplicaţii pot fi accesate din submeniul "Software" şi sunt împărţite în mai multe categorii pe care le voi enumera, amintind şi câteva programe elocvente din fiecare categorie. Prima categorie este dedicată fanilor "multimedia", care vor găsi aici programe cunoscute, printre care celebrul "player" video Mplayer, utilitarul de scris discuri optice K3B, clona de Winamp – XMMS şi chiar şi un utilitar pentru cei care dispun de o placă "TV Tuner", XawTV. A doua secţiune, "Internet", încearcă să ne aducă o experienţă online cât mai plăcută prin includerea unei pleiade de "browsere", în funcţie de gusturi putând fi alese pentru navigare FireFox, Konqueror sau Opera. Tot în această secţiune mai întâlnim clientul de mail KMail şi download manager-ul KGet, dar şi alte aplicaţii care vor fi cu siguranţă de folos celor care se vor aventura pe Internet. A treia secţiune este una educativă, conţinând aplicaţii din domenii cum ar fi matematica sau limbile, programe diverse, ştiinţifice şi unelte pentru învăţare completate cu teste de verificare a cunoştinţelor. Din această mulţime am fost atras în special de programul "Fractal Generator - XaoS" (Imaginea 06), care ne pune la dispoziţie un excelent vizualizator pentru mai multe tipuri de fractali, vizualizator al cărui punct de atracţie este posibilitatea de a "intra" în adâncul unei imagini generate, observând astfel principiul de repetare a unui model care stă la baza fractalilor. Iubitorii astrelor vor fi probabil plăcut impresionaţi de programul "Desktop Planetarium", iar chimiştii vor explora tabelul periodic al elementelor cu ajutorul programului "Kalzium". Următoarea secţiune încearcă să grupeze programe dedicate graficii, "POVRay Modeler" fiind o alegere inspirată, însă editoarele de fişiere PDF care s-au strecurat printre programele de vizualizare şi editare de imagini puteau fi puse cu siguranţă în altă secţiune. Pentru destindere avem secţiunea de jocuri, unde fanii pinguinului se vor delecta cu trei jocuri care-l au ca erou principal pe Tux, randat cu ajutorul unei grafici accelerate în OpenGL, cei care vor o provocare intelectuală vor încerca jocuri de tactică şi strategie, copiii se vor distra cu "PotatoGuy", iar cei care vor dori doar să se relaxeze câteva minute vor alege jocuri de cărţi sau mici aplicaţii amuzante. Programatorii şi creatorii de pagini web vor putea selecta cu siguranţă câteva aplicaţii utile din-





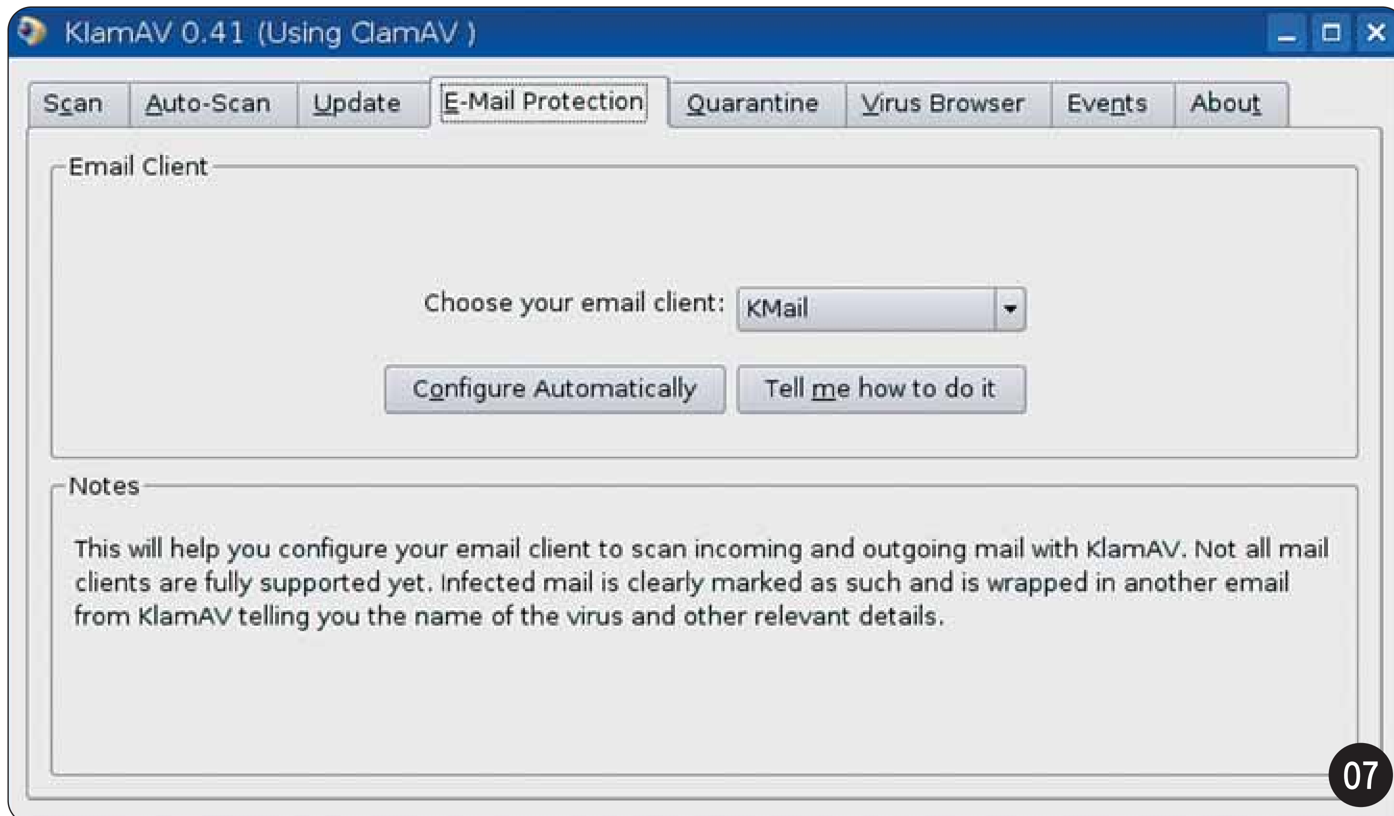
tre multele programe incluse în secţiunea "Development". În schimb secţiunea editoarelor este foarte săracă în aplicaţii, programele KWrite şi KEdit fiind poate mai bine alăturate altei secţiuni sau, dimpotrivă, completate de alte programe din alte secţiuni. Aplicaţiile incluse în "KDE Office Tools" şi "OpenOffice 2.0" sunt probabil cunoscute tuturor celor care folosesc sistemul Linux pentru muncă la birou. Dacă vom explora restul meniurilor, vom găsi în mulţimea de instrumente dedicate diverselor setări de sistem şi alte aplicaţii, dintre care merită amintite două programe antivirus, Clamav şi F-Prot, care pot fi accesate din meniul "RoFreeSBIE Tools – Antivirus Tools". Deşi sistemele UNIX sunt mult mai puţin vulnerabile la viruşi, există totuşi astfel de programe distructive care se răspândesc mai ales prin intermediul e-mail-ului, aşa că includerea antivirusului Clamav care se poate integra în clientul de mail este binevenită (Imaginea 07).

Concluzii

Timpul pe care l-am avut la dispoziţie pentru această prezentare a versiunii 1.3 a distribuţiei RoFreeSBIE a fost mai scurt decât mi-aş fi dorit, acest lucru reflectându-se în spaţiul relativ mic ocupat în paginile revistei, dar şi în cantitatea de informaţii pe care am reuşit să o adun, pentru că sunt unele aspecte pe care n-am reuşit să le analizez. Cu siguranţă că au rămas destule subiecte neexplorate din distribuţie şi sper ca pe viitor, cu prilejul lansării unei versiuni mai noi, să pot acoperi o arie mai largă din RoFreeSBIE. Cu toate acestea, pot spune că autorul este pe drumul cel bun, alegerea sistemului FreeBSD care stă la baza distribuţiei fiind una reuşită. Micile probleme pe care le-am întâmpinat în decursul testării sunt probabil datorate testării insuficiente a distribuţiei şi cred că se vor rezolva în timp, odată cu formarea unei echipe de testeri care să aibă configuraţii hardware diversificate.

Nota: ■■■■■

Eugen Blaga
eugen@myc.ro

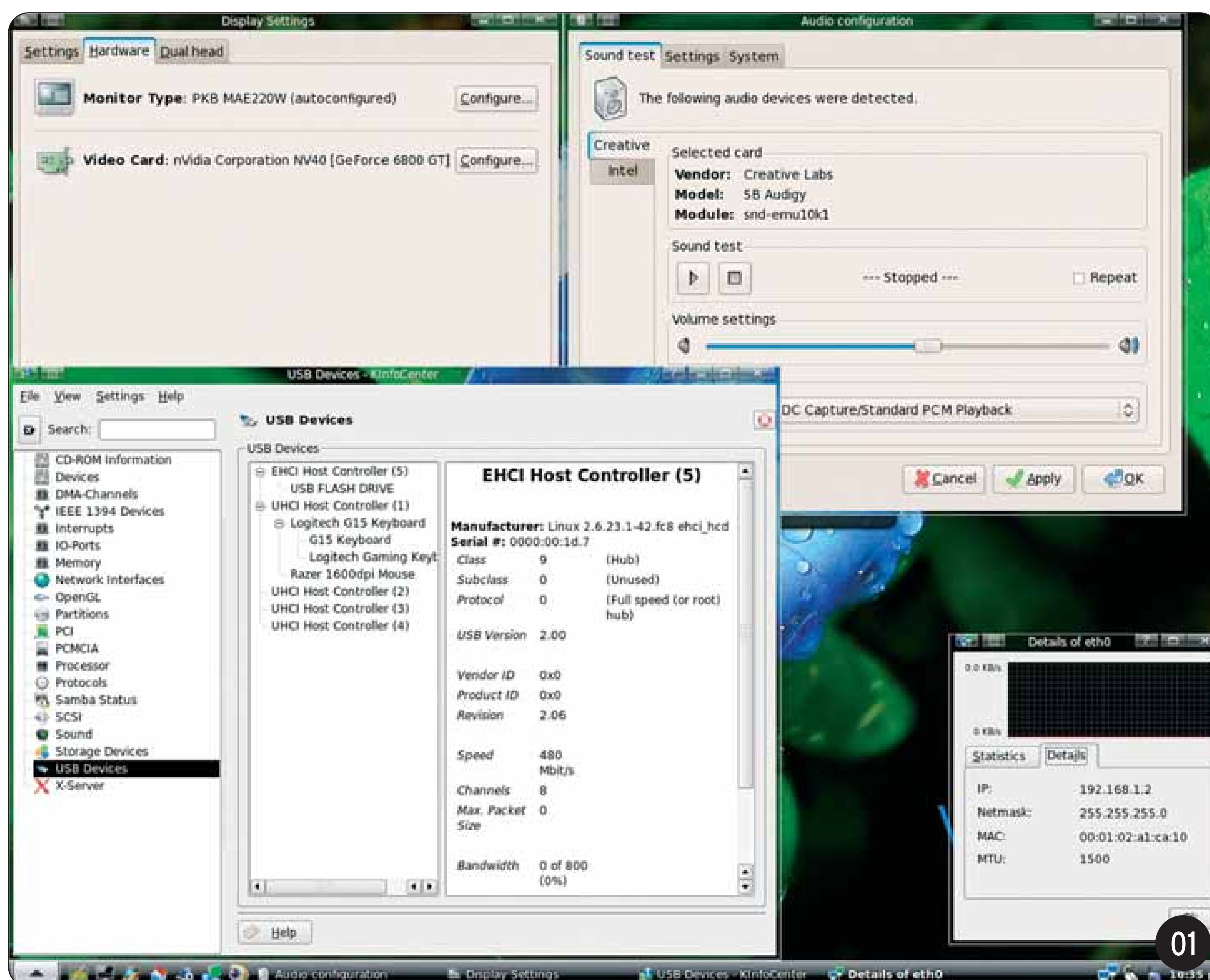


vixta.org

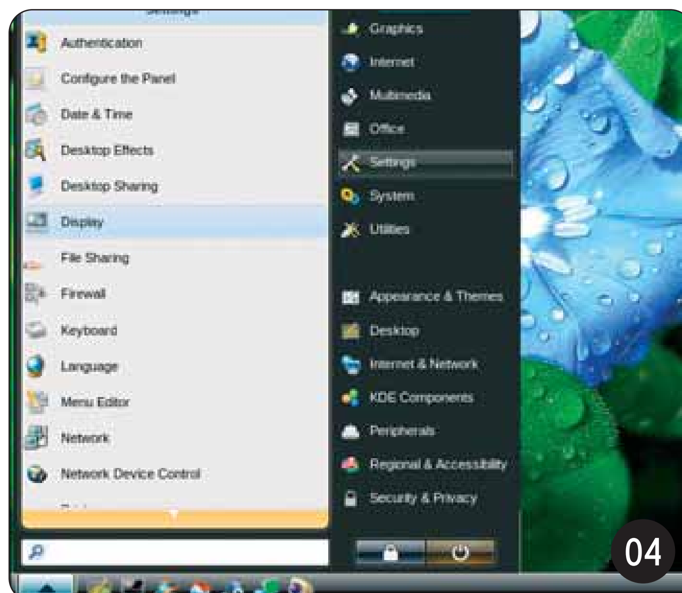
Vixta 0.98

Introducere

Deşi nu-mi stă în fire, am să încep această prezentare într-un alt mod decât cel pe care-l abordez de obicei în cazul unui articol de Linux, relatând o mică întâmplare care a stat la baza alegerii acestei distribuţii în numărul de faţă al revistei. Într-o bună zi vorbeam cu un amic despre diverse subiecte ce ţineau de calculatoare şi inevitabil am atins şi un punct mai sensibil, Linux. Zic mai sensibil pentru că amicul respectiv nu prea are tangenţă cu acest subiect, dar îi place să mai experimenteze câteodată şi când vine vorba de Linux îl tratează ca pe ceva divers, pe care-l foloseşte doar să fie la "modă", astfel că de multe ori discuţiile pe această temă nu prea duc nicăieri. Ei bine, de data asta amicul mă ia prin surprindere şi-mi zice: "Am încercat aseară un Linux şi e beton". Am rămas surprins să aud aşa ceva de la cineva care încercase Slackware, Suse, Ubuntu şi multe alte distribuţii mai mult sau mai puţin cunoscute şi părerea despre toate era invariabil una negativă, pentru că se baza pe o comparaţie directă cu Windows, unde totul se instala rapid, fără prea mare efort, iar în cazul unei probleme, rezolvarea era de obicei o reinstalare a sistemului de operare. Aşadar, l-am întrebat plin de curiozitate despre ce distribuţie e vorba şi răspunsul m-a luat prin surprindere, pentru că, trebuie să recunosc, nu auzisem de "Vixta". Următoarea întrebare firească a mea a fost: "Bine, dar ce ţi-a plăcut la distribuţia asta ?", în timp ce deja mă gândeam cum să descarc cât mai rapid şi să încerc şi eu această lăudată distribuţie ca să mă conving că e specială. Replica amicului mi-a mai tăiat din elan, în linii mari ea fiind în genul "Păi să vezi e ca şi Vista,



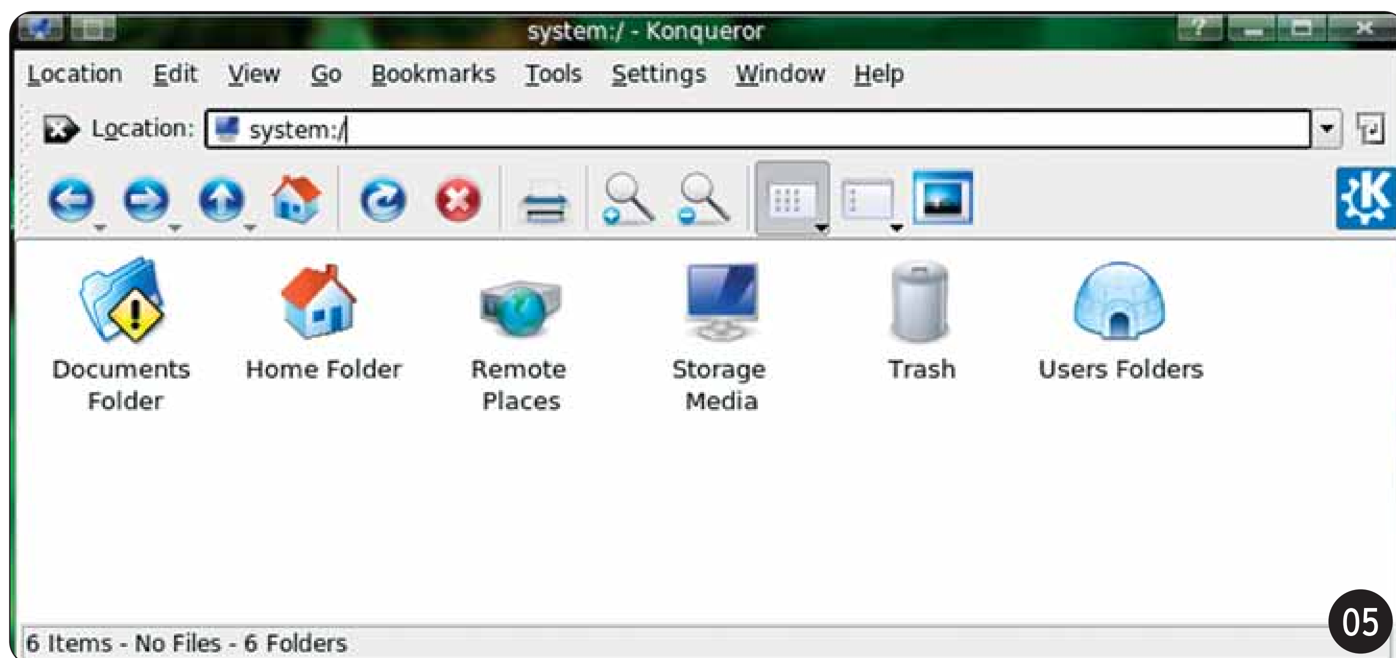




băieţii ştiu meserie, nu glumă". Ah, zic eu, e un Linux cu interfaţă de Windows, dar amicul mă ia peste picior rapid, nu, nu, e tare, se instalează uşor şi nu doar interfaţa e ca şi Vista, găseşti rapid ce ai nevoie, ai "My Computer", "My Documents", e uşor de lucrat, după care adaugă "Nu înţeleg ce le-au trebuit la ăştia de la Microsoft atâta timp să scoată Vista, că Vixta a fost scris foarte rapid.". Nu cred că are rost să vă relatez şi restul discuţiei, aşa că mai departe voi încerca să vă descriu pas cu pas experienţa mea personală cu Vixta, de la obţinerea ei până la rularea aplicaţiilor sub aceasta. Să trecem aşadar la fapte şi să începem prezentarea efectivă.

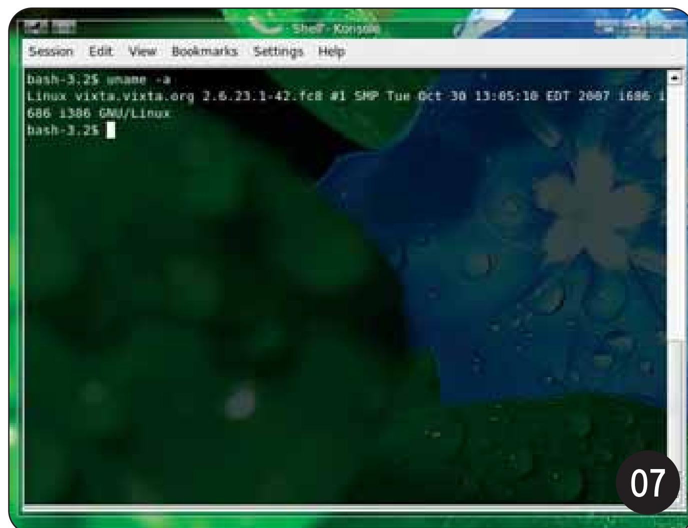
Instalarea distribuţiei

Înainte de a începe instalarea efectivă, trebuie descărcată imaginea distribuţiei şi scrisă pe un CD. Pentru mine, aceasta a însemnat vizitarea paginii oficiale "http://vixta.sourceforge.net/" şi



05

alegerea ultimei versiuni de la secţiunea "Download", iar întâmplarea a făcut ziua vizitei mele cu scopul descărcării să coincidă cu ziua lansării versiunii "0.98", versiune pe care o vom testa şi instala în continuare. Pentru dumneavoastră, cititorii acestui articol, simpla scriere pe un CD a imaginii ISO disponibilă pe DVD-ul revistei va fi suficientă, însă dacă e posibil, nu ocoliţi pagina amintită mai sus pentru că poate furniza anumite informaţii utile dacă vă decideţi să instalaţi Vixta. Scrierea imaginii ISO pe CD poate crea anumite probleme pentru că respectiva imagine are o dimensiune de 716 MB, un pic mai mare decât un CD obişnuit de 700 MB, totuşi dacă software-ul de scriere are opţiune de "overburn" şi CD-ul este unul de calitate, totul ar trebui să decurgă normal. Următorul pas, uşor de intuit, constă în bootarea de pe CD-ul proaspăt inscripţionat în vederea instalării. După un proces destul de lung de încărcare, Vixta se încarcă în memorie, punându-ne la dispoziţie un sistem gata de utilizat. Când spun aceasta, mă refer la faptul că toate componentele hardware esenţiale sunt detectate corect după cum se poate observa şi în imaginea 01. Conexiunea de Internet este la rândul ei funcţională şi imediat după bootare se poate naviga în voie prin paginile preferate (Imaginea 02). În mod normal, instalarea ar trebui să decurgă rapid, paşii de bază care trebuiesc parcurşi după dublul clic pe icoana "Install" de pe desktop fiind alegerea unui layout pentru tastatură, partiţionarea hard discului şi eventual configurarea GRUB, setarea reţelei, alegerea zonei (recomandabil fiind Europe/Bucharest) şi alegerea unei parole de root. După aceste etape, Vixta se va autocopia pe hard disc. Da, aţi citit bine, Vixta nu face o instalare standard copiind programele alese, ci pur şi simplu copiază imaginea de pe CD pe hard disc. Din păcate, în cazul meu, instalarea nu a fost lipsită de probleme, copierea pe hard disc eşuând după multiple încercări, rebooturi, partiţionări, prealabile şi multe alte încercări de a remedia problema. Analizând situaţia, am observat că problema apare din cauza hard discului, care era văzut ca şi /dev/sda şi nu /dev/hdc cum era normal. Schimbările setărilor din BIOS au fost inutile, Vixta refuzând cu îndârjire să folosească corect hard discul, deşi datele de pe acesta erau văzute corect, recunoaşterea eronată a acestuia ca device /dev/sda făcând imposibilă instalarea corectă.



07

Asemănarea cu Windows Vista

Se poate observa că autorul a încercat să se apropie cât mai mult posibil de aspectul grafic din Windows Vista, folosind pentru aceasta aplicaţii de Linux. De exemplu, pentru a imita bara de "gadget"-uri din Vista a fost folosit "SuperKaramba", iar rezultatul nu este deloc rău (Imaginea 03). Şi bara de meniu încearcă să fie o copie a celei din Vista, incluzând facilitatea de căutare contextuală şi stilul de accesare cascadat al meniurilor (Imaginea 04). De asemenea, au fost alese nume consacrate, cum ar fi "My Computer" sau "My Documents", prin accesarea acestor link-uri fiind deschise "system:/" (Imaginea 05) şi "home/vixta/Documentos" (Imaginea 06). Efectele de transparenţă sunt "cireaşa de pe tort", ieşind în evidenţă în cazul unor programe ca şi terminalul "Konsole" (Imaginea 07).

Analiza celor şase "ţeluri" ale distribuţiei

În continuare aş vrea să analizez în ce măsură declaraţiile dezvoltatorilor acestei distribuţii corespund realităţii, fireşte din punctul meu de vedere, punct de vedere care e inevitabil un pic subiectiv, deşi încerc să menţin totuşi o maximă obiectivitate. Aceştia spun că : "Vixta.org is a Fedora-based Linux distribution designed to be: 0. Absolutly free, in every sense 1. spread linux to the "masses". 2.ABN - Absolutly No Config 3.User-Frendly. 4.Eye-catching. 5. Familiar lokk and Feel". Să luăm pe rând aceste şase caracteristici, ignorând greşelile gramaticale (am citat exact de pe site) şi să vedem dacă ele sunt prezente într-adevăr în Vixta. Prima caracteristică este cu siguranţă prezentă, dezvoltatorii nu cer bani nici pentru distribuţia în sine şi nici pentru suport, aşa cum se obişnuieşte în cazul altor distri-



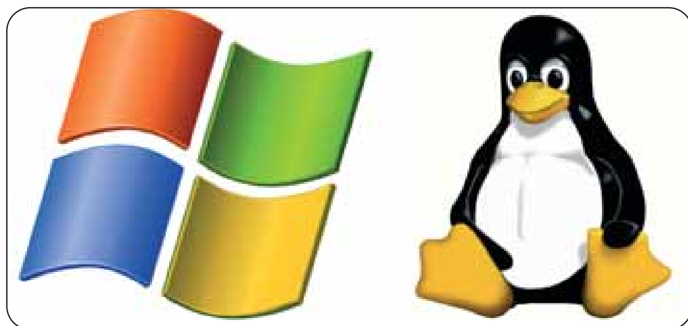
buţii, iar costurile extrem de mici ale CD-ului pe care trebuie scris Vixta sunt inevitabile în cazul oricărui produs de acest tip. Aşadar, nu pot reproşa nimic aici, Vixta e gratuit din toate punctele de vedere. Despre dorinţa dezvoltatorilor de a oferi o distribuţie de Linux la cât mai mulţi utilizatori comuni nu pot să zic decât că e lăudabilă, însă nu ştiu dacă au reuşit sau nu, pentru că nu am nişte cifre care să ne spună câţi utilizatori folosesc frecvent Vixta. Dacă mi se permite totuşi o părere pesonală, cred că există un număr deloc neglijabil care au încercat această distribuţie, dar procentul cărora o folosesc în mod frecvent este destul de mic. Urmează să analizăm un punct care pe mine m-a derutat puţin – "Absolutly No Config". Bănuiesc că repectivul " No Config" se referă la detecţia automată a hardware-ului de către Vixta şi setarea acestuia la valorile optime, pentru că nu-mi pot imagina o distribuţie de Linux care să nu necesite configurare pentru a funcţiona optim, iar lipsa opţiunilor de configurare ar fi foarte gravă. În mare parte, Vixta reuşeşte să minimizeze intervenţia utilizatorului în opţiunile de configurare, însă are mici probleme şi la acest capitol. Dată fiind problema apărută la instalare, am fost nevoit să încerc Vista pe încă o configuraţie, după cum vă spuneam. În ambele cazuri, componentele au fost detectate corect, însă am observat o setare mai puţin reuşită, Vixta setând un monitor de 22" cu rezoluţia nativă de 1680x1050 la rezoluţia de 1280x1024 pixeli. Mai grav a fost că n-am putut să ridic această rezoluţie, deşi pe Slackware, de exemplu, nu am întâmpinat această problemă. Şi să nu credeţi că problema stă în imposibilitatea distribuţiei de a folosi rezoluţii wide, deoarece tot Vixta a reuşit să seteze corect rezoluţia monitorului din cealaltă configuraţie folosită la 1440x900 pixeli, deci aici distribuţia primeşte o bilă neagră. Despre proprietatea "User-Frendly" a distribuţiei nu pot zice decât că este poate prea "prietenoasă", sincer cred că un utilizator adevărat de Linux nu va căuta ca distribuţia să fie prietenoasă, însă probabil cuiva obişnuit cu Windows nu-i va displăcea deloc acest lucru. Acelaşi utilizator va fi atras probabil şi de ultimele două caracteristici "Eye-catching" şi "Familiar lokk and Feel". Având în vedere că Vixta încearcă să imite Vista cu a sa interfaţă modernă este clar că interfaţa va fi "frumoasă" şi familiară în acelaşi timp.

Concluzii

În încheiere revin la discuţia avută cu amicul meu pentru a vedea în ce măsură avea dreptate despre Vixta. Într-adevăr, această distribuţie se instalează uşor, însă aceasta nu e deloc ceva ieşit din comun, majoritatea distribuţiilor Linux actuale beneficiind de un proces de instalare simplu care are loc într-o interfaţă grafică prietenoasă. Şi faptul că seamănă cu Windows Vista este la fel de adevărat, aceasta fiind chiar esenţa distribuţiei după cum o spune şi numele Vixta. Cât despre remarca cum că "Vixta a fost scris foarte rapid de două persoane, pe când armatei de programatori, graficieni, etc. de la Microsoft le-au trebuit ani de zile" am de spus doar atât : e uşor să copiezi ceva, mult mai greu e să faci ceva nou, original. Şi fără să încerc să diminuez meritele celor care stau în spatele distribuţiei Vixta, tind să cred că nu e chiar atât de dificil să iei o distribuţie de Linux şi să o modifici, mai ales când ai la dispoziţie toate sursele programelor. Pe de o parte mă bucur că cineva scoate o nouă distribuţie, însă pe de altă parte aş fi preferat ca aceasta să fie ceva original, nu ceva care încearcă să copieze un sistem Windows, pentru că am mai spus şi cu alte ocazii şi mă văd nevoit să repet : Linux poate să se impună şi fără a încerca să implementeze tot felul de mecanisme care să-l facă mai compatibil cu Windows sau mai apropiat ca şi design. Aşadar, Vixta beneficiază de o instalare uşoară, dar care poate crea probleme în anumite configuraţii hardware şi o interfaţă grafică mai deosebită, dar aici se termină atuurile distribuţiei prezentate, pentru că n-am mai putut găsi altceva interesant în Vixta, însă aceasta nu vă împiedică pe dumneavoastră, cititorii, să o încercaţi, poate descoperiţi ceva ce mie mi-a scăpat.

Nota: ■■■■■

Eugen Blaga
eugen@myc.ro



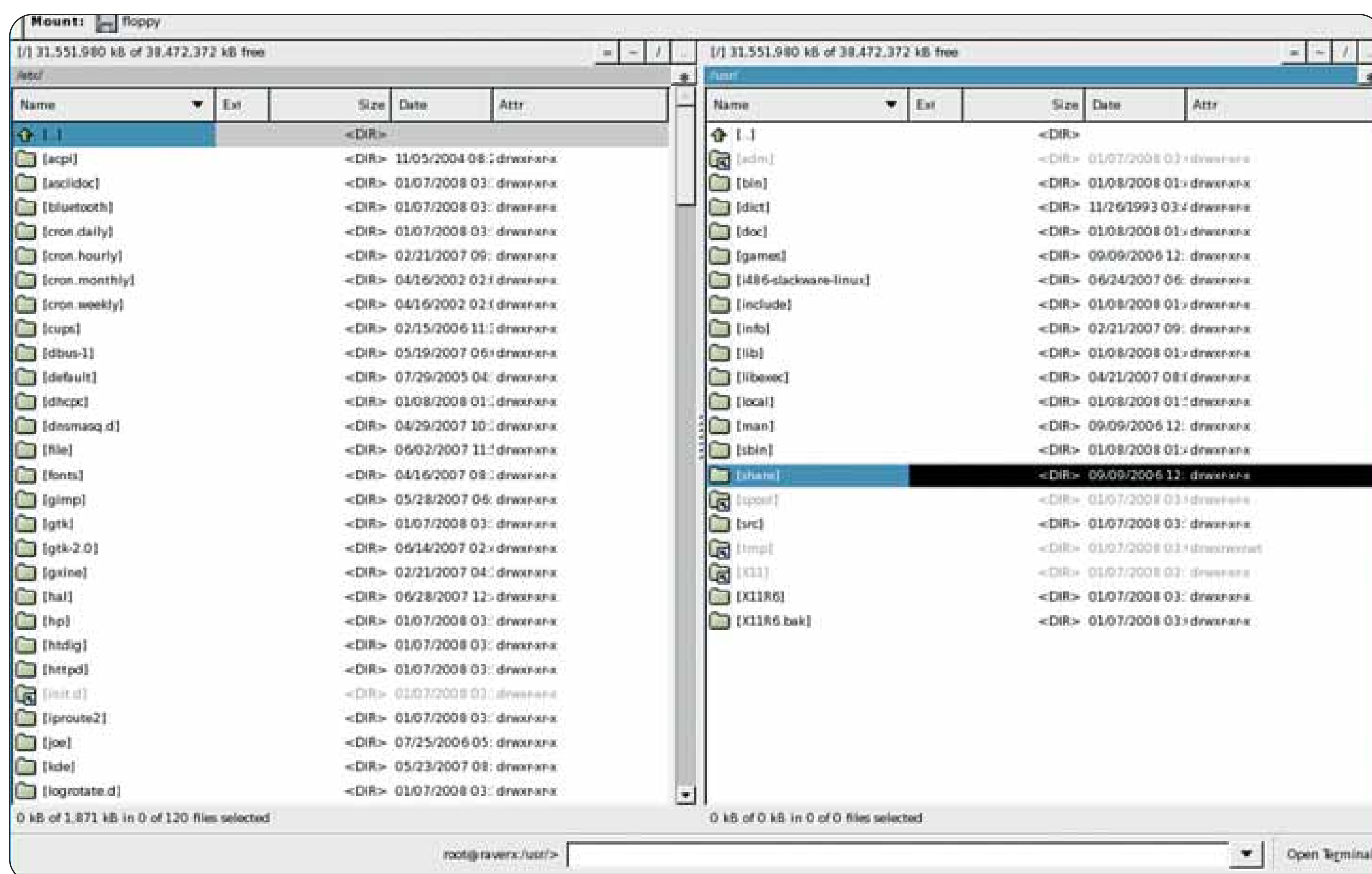
Alternative Linux la Windows

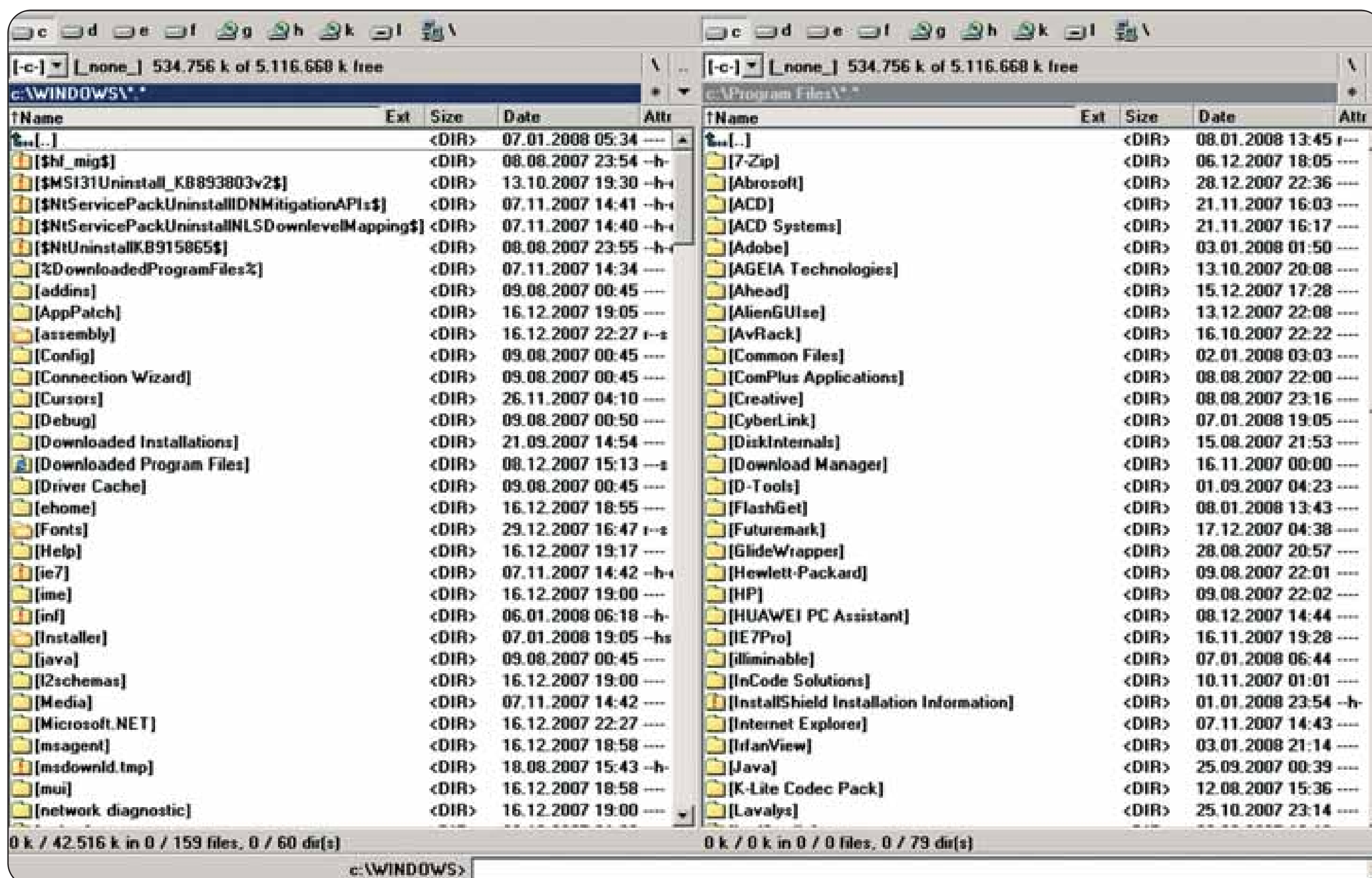
Episodul II – Tux Commander vs. Total Commander

În numărul 41 al revistei am început o serie de mici articole care prezintă alternative de Linux la aplicaţii cunoscute de Windows printr-o comparaţie între XMMS şi Winamp. În acest episod vom încerca să vedem dacă "Tux Commander" reuşeşte să se ridice la nivelul programului "Total Commander", probabil cel mai folosit manager de fişiere disponibil pentru sistemele de operare Microsoft Windows. Despre Total Commander am scris şi în numărul trecut, în cadrul articolului "Best of software 2007" şi este posibil să revenim cu un articol mai amplu, care să-i fie dedicat exclusiv. Aşadar vom insista asupra programului de Linux "Tux Commander", încercând să vedem în ce măsură acesta poate suplini facilităţile oferite de "Total Commander".

Total Commander

Deşi sunt convins că majoritatea cititorilor sunt familiarizaţi cu acest program, trebuie totuşi să-i facem o scurtă prezentare, în principal pentru a avea o bază de la care să pornim atunci când vom prezenta alternativa, "Tux Commander". Aşadar, "Total Commander" a cărui principală caracteristică este prezenţa a două zone distincte în care pot fi explorate directoarele şi fişierele din sistem. Această împărţire uşurează foarte mult munca cu directoare şi fişiere, în special operaţiile de copiere sau redenumire. Fireşte că "Total Commander" ne pune la dispoziţie multe alte facilităţi, dintre care aş putea aminti un modul de împachetare/despachetare integrat, posibilitatea de a vizualiza diferite formate de fişiere ca atare sau în mod text sau hexazecimal





şi posibilitatea de a vizualiza şi copia rapid fişierele de pe un ftp. Totuşi după cum am amintit deja, specialitatea lui "Total Commander" este lucrul cu fişiere, cu ajutorul lui găsirea, copierea, redenumirea sau mutarea fişierelor fiind mult mai uşor de realizat decât cu ajutorul "explorer"-ului inclus în Windows.

Tux Commander

Înainte de a începe prezentarea programului "Tux Commander" aş vrea să vă spun că de-a lungul timpului am utilizat în Linux un program cunoscut de toţi utilizatorii sistemului de operare a cărui kernel poartă semnătura domnului Linus Torvalds. Programul cu pricina poartă numele "midnight commander" şi este inclus în cam toate versiunile serioase de Linux, chiar şi în cele minimale, fiind de un mare ajutor tuturor celor care se aventurează în adâncul directorului "/". Chiar şi un fan împătimit al liniei de comandă va recunoaşte că uneori foloseşte "mc" pentru a putea găsi mai uşor un fişier sau director. Marele avantaj al programului "midnight commander" este că nu necesită o interfaţă grafică, însă la fel cum odată cu trecerea de la DOS la Windows, utilizatorii au migrat de la "Norton Commander" sau "DOS Navigator" la fostul "Windows Commander", actualul "Total Commander", situaţia impune o migrare similară a utilizatorilor "midnight commander" care au făcut trecerea de la linia de comandă la KDE, Gnome sau altă interfaţă grafică. Să vedem dacă "Tux Commander" este o alegere bună pentru toţi aceşti utilizatori, realizând o paralelă între acesta şi "Total Commander". Deşi ambele programe sunt disponibile exclusiv pentru interfeţe grafice, unde mouse-ul este regele, tastele asignate unor operaţiuni des folosite sunt de mare ajutor. Aceste taste apar în partea inferioară a celor două managere de fişiere şi sunt identice în ambele programe, cu mici diferenţe. Cu ajutorul tastelor F3 şi F4 putem vizualiza şi edita fişierele, însă în timp ce "Total Commander" dispune de un vizualizator integrat destul de performant, capabil să afişeze chiar şi fişiere video, "Tux Commander" se bazează pe programe externe, implicit fiind ales "vim". Cu F5 şi F6 putem copia, respectiv muta fişiere sau directoare, F7 creează un nou director, iar F8 şterge fişierul sau directorul selectat. Toate aceste patru taste şi comenzile asociate lor funcţionează perfect şi în "Tux Commander". În lucrul cu fişiere este nevoie de multe ori găsirea unui fişier cu anumite caracteristici, fiind preferabil ca să putem efectua o căutare după o combinaţie a cât mai multor parametri, nume total sau parţial, dată, conţinut. În "Tux Commander", la fel ca şi în "Total Commander", apelând la combinaţia de taste "Alt+F7" ne apare o "căsuţă" de căutare în care putem introduce parametrii menţionaţi mai sus. Spuneam în descrierea programului "Total Commander" că acesta ne oferă posibilitatea de a ne conecta la un FTP. Ei bine, "Tux Commander" este mult mai generos, oferindu-ne încă patru protocoale prin intermediul cărora putem realiza o conexiune la distanţă cu alt calculator : SFTP, SMB, HTTP şi HTTPS. La capitolul împachetare/despachetare "Tux Commander" stă foarte prost, nici măcar arhivele de tip tar.gz sau bz2 nefiind recunoscute, clasicele zip sau rar fiind de asemenea tratate ca nişte fişiere oarecare. Sortarea fişierelor după nume, extensie sau dată este posibilă şi în "Tux Commander" la fel ca şi în "Total Commander", însă posibilitatea de afişare a acestor fişiere nu este atât de diversă. Ambele programe au integrate o mică fereastră în care pot fi tastate comenzi, iar "Tux Commander" are şi un buton care porneşte un terminal separat.

Concluzii

Probabil că majoritatea cititorilor au intuit încă de la început că un program relativ nou şi necunoscut, "Tux Commander" nu are cum să concureze de la egal la egal cu un program de talia lui "Total Commander" şi să iasă învingător. Totuşi, alternativa Linux propusă nu s-a făcut de ruşine şi a încercat să se ridice la un nivel destul de înalt, iar dacă punem în balanţă toate aspectele, putem spune că a reuşit să facă o impresie bună. "Tux Commander" este mult mai nou decât "Total Commander", care are o istorie lungă în spate, în plus este gratuit şi este scris pentru platforma Linux. Chiar dacă momentan "Tux Commander" nu poate oferi toate facilităţile prezente în "Total Commander", el este o alternativă viabilă pentru cei care trec de la Windows la Linux şi resimt lipsa programului "Total Commander".

Eugen Blaga
eugen@myc.ro



Plasmă sau LCD?



Este întrebarea de care se izbeşte cel mai frecvent orice persoană ce-şi doreşte acasă un televizor cu ecran mare şi imagine deosebită, sprijinit de una din cele două noi tehnologii.

Ceea ce atrage tot mai mulţi consumatori spre aceste tehnologii este faptul că aceste televizoare incredibil de subţiri, cu ecrane de dimensiuni variate pot fi agăţate cu uşurinţă pe perete şi pot fi admirate ca nişte piese video de artă. Pe lângă faptul că oferă un colorit viu într-un spaţiu economic, noile televizoare beneficiază şi de suportul HD (high – definition cu rezoluţie comună 1024x768 sau 1366x768 pixeli) şi în ultimul timp de Full HD (rezoluţia 1920x1080 pixeli). HDTV este un sistem de emisie cu rezoluţie mai bună decât rezoluţia oferită de sistemele de televiziune tradiţionale (PAL, SECAM, NTSC).

Pentru afişarea unei imagini superioare, televizoarele HD Ready au nevoie de semnal HD. Întrucât televiziunile din ţara noastră nu oferă un astfel de semnal, ne rămâne să luăm în considerare celelalte aspecte: redarea unui disc DVD sau pur şi simplu satisfacţia oferită de conectarea calculatorului personal la televizor.

Diferenţa dintre televizoarele HD şi Full HD constă doar în rezoluţie. Rezoluţia oferită de suportul Full HD (1920x1080 pixeli) aduce beneficii doar în cazul în care doriţi să vizionaţi un disc Blu-Ray la rezoluţie maximă sau dacă doriţi să folosiţi calculatorul conectat la televizor într-o rezoluţie mai mare decât cea oferită de televizoarele HD Ready.

Până de curând, televizoarele cu plasmă erau avantajate faţă de cele LCD prin faptul că aveau o dimensiune superioară a ecranului, dar în momentul de faţă acest avantaj e pe cale de dispariţie, deci rămâne o singură întrebare: care este mai bun?

Răspunsul este destul de simplu am putea spune. Ambele au avantaje unice unul faţă de celălalt. Nici unul nu este perfect. Important este să ştiţi ceea ce vă oferă fiecare. Abia apoi veţi putea decide între cele două.

Până nu demult, plasma deţinea supremaţia la dimensiunea ecranului, dar a fost ajunsă din urmă de LCD-uri, care în schimb au dificultăţi în zona vizibilităţii. Experienţa dumneavoastră vizuală din lateral nu va fi ideală la 160 sau 175 de grade. Această problemă a persistat din cauză că ecranele LCD au fost original folosite în exclusivitate pentru monitoare, dar a fost în mare parte rezolvată, cele mai noi ecrane LCD oferind unghiuri vizuale acceptabile. Televizoarele LCD au fost destinate iniţial pentru afişarea datelor şi mai puţin pentru conţinut video, de aceea a trebuit îmbunătăţită rata de reîmprospătare şi este foarte important ca timpul de răspuns să fie cât mai mic posibil (sub 15ms – ideal 5ms) pentru a sesiza cât mai puţine artefacte (sau „sacadări ale imaginilor").

În schimb, reîmprospătarea ecranului la televizoarele cu plasmă permit manevrarea mişcărilor rapide în conti-





nut video la fel ca învechitele televizoare CRT.

Televizoarele cu plasmă pot suferi de producerea fenomenului "burn in", ce ia naştere de la imaginile statice. După o perioadă mai lungă, imaginile fixe declanşează efectul "burn in", producând alura acelei imagini, care rămâne permanent pe ecran. Tehnologia "pixel orbitor" de care beneficiază noile modele de televizoare cu plasmă au redus considerabil această problemă ce persistă de la modele mai vechi.

Televizoarele LCD nu suferă de această problemă, dar se poate produce o încărcare directă a pixelilor, care produc efecte asemănătoare. Înţepenirea pixelilor se poate produce de asemenea şi la ecranele LCD.

Dacă aveţi de gând să folosiţi un televizor cu plasmă pentru gaming veţi avea probabil câteva surprize produse de "burn in", la anumite jocuri.

Televizoarele plasma au un timp de viaţă raportat între 30.000 şi 60.000 de ore. Jumătate din timpul de viaţă estimat va face ca luminozitatea ecranului să scadă la jumătate.

Televizoarele LCD oferă posibilitatea de schimbare a panoului luminos din spate, când soseşte clipa, dar acest lucru este mai costisitor decât un televizor nou.

Din punct de vedere al vitalităţii, probabil că ambele tehnologii vor satisface majoritatea consumatorilor, având în vedere că vechile televizoare CRT (pe care la avem acasă majoritatea dintre noi) au un timp mediu de viaţă de 25.000 de ore.

Televizoarele cu plasmă au o greutate mai mare şi au nevoie de un suport mai solid şi un perete mai gros, care să suporte mai multă greutate pentru a fi montate pe perete, în timp ce LCD-urile de mărime comparabilă sunt mai uşoare.

Pe lângă faptul că sunt mai grele, televizoarele cu plasmă consumă mai multă energie, se încălzesc mai tare şi din acest motiv trebuie bine planificată montarea acestora (necesitând adesea asistenţa unui profesionist), pe când televizoarele LCD pot fi montate cu uşurinţă de majoritatea utilizatorilor.

Un aspect deosebit de important în achiziţia unui televizor LCD sau plasmă este luminozitatea şi contrastul acestora.

Se pare că televizoarele cu plasmă au nivele de luminozitate şi contrast mai bun decât LCD-urile. Acest lucru este însă valabil doar în condiţii ideale (fără lumină ambiantă). Deoarece televizoarele LCD sunt iluminate din spate, necesită blocarea luminii pentru a crea culoarea neagră. Plasma are pixeli individuali, care creează o nuanţă neagră mai adâncă şi contrast mai bun.

Plasmele sunt făcute cu o suprafaţă sticloasă, care reflectă lumina, intensificând luminozitatea şi contrastul imaginii. Televizoarele LCD reflectă foarte puţină lumină, permiţându-le să menţină nivelul în camerele bine luminate.

Atât televizoarele LCD cât şi cele cu plasmă au un nivel de luminozitate ideal pentru orice consumator. În orice caz, televizoarele LCD sunt mai luminoase în situaţii cu lumină ambiantă.

În consecinţă, televizoarele cu plasmă sunt ideale pentru cei care au o cameră întunecată şi vizionează sporturi sau filme cu foarte multă mişcare pe ecran (unde în cazul LCD-urilor apar câteodată unele artefacte jenante), iar televizoarele LCD sunt ideale pentru cei care au o încăpere bine luminată şi au de gând să conecteze televizorul la PC pentru gaming.

Părerea mea personală e că dacă doriţi să achiziţionaţi un televizor LCD sau plasmă trebuie să acordaţi multă atenţie contrastului, care în cazul plasmelor e bine să fie cel puţin 10000:1 (ideal este 15000:1), iar în cazul televizoarelor LCD să fie cel puţin 1300:1. Desigur, redarea culorilor şi mai ales a celor întunecate depinde foarte mult de lumina din cameră, de modelul produsului şi de specificaţiile exacte ale producătorului.

Deci, plasmă sau LCD? Depinde de alegerea fiecăruia, cel puţin până îşi vor face apariţia şi pe piaţa românească televizoarele bazate pe tehnologia DLP (foloseşte cipul DLP inventat de Texas Instruments, care coordonat cu un semnal digital video sau grafic, o sursă de lumină şi lentile de proiecţie poate reflecta o imagine digitală pe un ecran sau orice altă suprafaţă) sau cele bazate pe tehnologia OLED, folosită pentru prima dată de compania Sony în producerea televizoarelor.

Gabriel Grecu

fibra@myc.ro







Cât consumă calculatorul nostru?

Testul curent cuprinde trei platforme de test şi vă dezvăluie o caracteristică demnă de luat în considerare, consumul energetic. Consumul energetic a devenit în ultimul timp un aspect foarte important în lumea IT, mai ales că acesta creşte simultan cu dezvoltarea tehnologică ce a luat mare amploare în ultimii ani. Fiecare componentă PC este un consumator de energie, dar în urma acestui test veţi realiza că placa grafică are cel mai consistent impact asupra consumului energetic al unei platforme. Una dintre platforme găzduieşte câteva dintre procesoarele Intel de ultimă generaţie din mai multe segmente de piaţă, iar celelalte două platforme găzduiesc un procesor Intel pe soclu 478, respectiv un procesor AMD Athlon 64 pentru soclu 939. Pentru a măsura consumul de energie dezvoltat de fiecare platformă, am folosit dispozitivul Voltcraft Plus Energy Monitor 3000. Acest dispozitiv de monitorizare indică valorile minime, curente şi maxime ale consumului energetic. Desigur ceea ce ne interesează pe toţi este consumul maxim la care ajunge fiecare dintre cele trei sisteme în urma solicitării acestora cu ajutorul unor aplicaţii sau benchmark-uri.

Platformele au fost stresate de binecunoscutul benchmark Futuremark 3DMark 06, în urma căruia valorile maxime ale consumului energetic produs de fiecare platformă sunt indicate în tabele.





Intel Core 2 Duo E2140

Frecvenţă – 1,6GHz
Nucleu - Conroe
Număr de tranzistori – 167 milioane
Soclu – LGA775
Memorie cache L1 – 128KB
Memorie cache L2 – 1MB
FSB – 200 (800)MHz
Tehnologie – 65nm
Mod de operare – 32/64 de biţi
Instrucţiuni – MMX, SSE, SSE2, SSE3, EM64T

www.myc.ro

Intel Core 2 Duo E6320

Frecvenţă – 1,86GHz
Nucleu - Conroe
Număr de tranzistori – 291 milioane
Soclu – LGA775
Memorie cache L1 – 128KB
Memorie cache L2 – 4MB
FSB – 1066MHz
Tehnologie – 65nm
Mod de operare – 32/64 de biţi
Instrucţiuni – MMX, SSE, SSE2, SSE3, EM64T

www.myc.ro

Intel Core 2 Duo E4400

Frecvenţă – 2 GHz
Nucleu - Conroe
Număr de tranzistori – 167 milioane
Soclu – LGA775
Memorie cache L1 – 128KB
Memorie cache L2 – 2MB
FSB – 800 MHz
Tehnologie – 65nm
Mod de operare – 32/64 de biţi
Instrucţiuni – MMX, SSE, SSE2, SSE3, EM64T

www.myc.ro

Intel Core 2 Duo E6750

Frecvenţă – 2,66GHz
Nucleu - Conroe
Număr de tranzistori – 291 milioane
Soclu – LGA775
Memorie cache L1 – 128KB
Memorie cache L2 – 4MB
FSB – 1333 MHz
Tehnologie – 65nm
Mod de operare – 32/64 de biţi
Instrucţiuni – MMX, SSE, SSE2, SSE3, EM64T

www.myc.ro





Sistemele de test

Sistemul 1

■ Placă de bază – Gigabyte GA-P35-DS3L (cipset Intel P35) – 309,73 Lei, TVA inclus, distribuitor www.emag.ro

■ Procesoare - Intel Core 2 Duo E2140 (1,6 GHz) - 224,25 Lei (TVA inclus, distribuitor www.PCgarage.ro)

- Intel Core 2 Duo E6320 (1,86 GHz) - 530,74 Lei (TVA inclus, distribuitor www.PCgarage.ro)

- Intel Core 2 Duo E4400 (2,0 GHz) - 391,16 Lei (TVA inclus, distribuitor www.PCgarage.ro)

- Intel Core 2 Duo E6750 (2,66 GHz) - 599 Lei (TVA inclus, distribuitor www.emag.ro)

■ Ventilator procesoare - Box (standard)

■ Memorie – 2 x 1GB DDR2 675MHz Corsair CM2X1024 -5400C4 XMS2 CL 4-4-4-12 (145,88 Lei – TVA inclus, distribuitor www.pcgarage.ro)

■ Hard discuri - WD2500KS 250GB 16MB SATA 7200.9 (215,59 Lei – TVA inclus, distribuitor www.pcgarage.ro)

- WD800JD 80 GB 8MB SATA 7200 rpm (144,34 Lei – TVA inclus, distribuitor www.pcgarage.ro)

■ Placă de sunet – on board

■ Plăci grafice - Gigabyte GeForce 8800 GTS 640MB (GV-NX88S640H-RH) – 1184,67 Lei, TVA inclus, distribuitor www.pcgarage.ro

- Club3D GeForce 7300 GT Silent 256 MB DDR2 – 230 Lei, TVA inclus, distribuitor www.darer.ro

■ Sursă de tensiune – Cooler Master Green Power 430W RS-430-ASAA (aproximativ 150 Lei, distribuitori oficiali)

Sistemul 2

■ Placă de bază – ASUS A8N- SLI Premium – cipset NForce 4 SLI

■ Procesor – AMD Athlon 64 3700+ (2,2 GHz) soclu 939

■ Ventilator procesor – AC Freezer Pro 64



Intel Pentium 4

Frecvenţă – 3066MHz
Nucleu – Northwood
Număr de tranzistori – 114 milioane
Soclu – 478
Memorie cache L1 – 8+12KB
Memorie cache L2 – 512KB
FSB – 533 MHz
Tehnologie – 0,13 microni
Mod de operare – 32 de biţi
Instrucţiuni – MMX, SSE, SSE2

www.myc.ro

AMD Athlon 64 3700+

Frecvenţă – 2,2GHz
Nucleu – San Diego
Soclu – 939
Număr de tranzistori – 114 milioane
Memorie cache L1 – 128KB
Memorie cache L2 – 1024KB
FSB – 200MHz (2000HT)
Tehnologie – 90nm
Mod de operare – 32/64 de biţi
Instrucţiuni – MMX, SSE, SSE2, SSE3, 3DNow!

www.myc.ro

GeForce 8800 GTS Gigabyte

Caracteristici
Procesor grafic – G80
Număr de tranzistori din GPU – 681 milioane
Tehnologie – 90nm
Frecvenţă procesor grafic – 500MHz
Frecvenţă de ceas shader – 1200MHz
Procesoare Stream - 96
Memorie- 640GDDR3
Magistrală – 320 de biţi
Lăţime de bandă – 64GB/s
Frecvenţă memorie – 1600MHz
Interfaţă – PCI Express
Conector pentru modul SLI - Da
Răcire - activă
API suportat – DirectX 10, OpenGL 2.1
Ieşiri – TVOUT + DVI
Preţ – 1187,31 Lei (TVA inclus)
Distribuitor – www.Emag.ro

www.myc.ro

Leadtek Winfast GeForce 6600 GT

Caracteristici
Procesor grafic – NV43
Număr de tranzistori din GPU – 146 milioane
Tehnologie – 110nm
Frecvenţă procesor grafic – 500MHz
Conducte Pixel- 16
Conducte Vertex – 3
Pixel Shader – 8
Unităţi Render Output (ROP) - 8
Memorie- 128GDDR3
Magistrală – 128 de biţi
Lăţime de bandă – 16 GB/s
Frecvenţă memorie – 1000MHz
Interfaţă – PCI Express
Conector pentru modul SLI - Da
Răcire - activă
Ieşire video – 2048 x 1536 / 85Hz
API suportat – DirectX 9.0, OpenGL 2.0
Ieşiri – TVOUT + DVI

www.myc.ro





GeForce 7300 GT Silent Club 3D

Caracteristici
Procesor grafic – G73
Număr de tranzistori din GPU – 177 milioane
Tehnologie – 90nm
Frecvenţă procesor grafic – 400MHz
Conducte Pixel- 8
Conducte Vertex – 3
Unităţi de texturare – 8
Pixel Shader – 8
Unităţi Render Output (ROP) - 8
Memorie- 256DDR2
Magistrală – 128 de biţi
Lăţime de bandă – 10,6GB/s
Frecvenţă memorie – 667MHz
Interfaţă – PCI Express
Conector pentru modul SLI - Da
Răcire - pasivă
Ieşire video – 2048 x 1536 / 85Hz
API suportat – DirectX 9.0, OpenGL 2.0
Număr de monitoare suportat – 2
Interfaţă TV – HDTV out (suport HD - 1920 x 1080i şi 1080 x 720p)
Ieşiri – TVOUT + DVI
Preţ – 230 Lei (TVA inclus)
Distribuitor – www.Darer.ro

www.myc.ro

GeForce 7300 GT ASUS Top

Caracteristici
Procesor grafic – G73
Număr de tranzistori din GPU – 177 milioane
Tehnologie – 90nm
Frecvenţă procesor grafic – 550MHz
Conducte Pixel- 12
Conducte Vertex – 4
Unităţi de texturare – 8
Pixel Shader – 8
Unităţi Render Output (ROP) - 8
Memorie- 128DDR3
Magistrală – 128 de biţi
Lăţime de bandă – 10,7GB/s
Frecvenţă memorie – 1000MHz
Interfaţă – PCI Express
Conector pentru modul SLI - Da
Răcire - activă
Ieşire video – 2048 x 1536 / 85Hz
API suportat – DirectX 9.0, OpenGL 2.0
Număr de monitoare suportat – 2
Interfaţă TV – HDTV out
Ieşiri – TVOUT + DVI
Preţ – 234,25 Lei (TVA inclus)
Distribuitor – www.pcpro.ro

www.myc.ro

- Memorie – 2 x 512MB Corsair C2PT PC3200 (400MHz) (CL 2-3-2-6)
- Hard discuri - Seagate Barracuda 80Gb SATA 7200.9
  - Western Digital 120GB SATA 7200 rpm
- Unităţi optice - DVD RWR Pioneer DVR-111D
  - CD RW MSI
- Placă grafică – GeForce 7300 GT ASUS Top 128MB GDDR3
- Placă de sunet – on board Realtek ALC850 pe 8 canale
- Sursă de tensiune – FSP 350W

Sistemul 3

- Placă de bază – Albatron PX915P4C Pro – cipset Intel 915P/ICH6
- Procesor – Intel Pentium 4 Northwood (3,06 GHz) soclu 478
- Ventilator procesor – Scythe
- Memorii – 2 x 256MB OCZ PC4000 GOLD EDITION (CL 2,5-3-3-8)
  - 2x256MB A-Data Vitesta DDR500 (CL 3-4-4-8)
- Hard discuri - Western Digital 160GB IDE 7200 rpm WD1600JB-00GVA0
- Unităţi optice - DVD RW Lite-On SOHW-1673S
- Placă grafică – Leadtek Winfast GeForce 6600 GT 128MB GDDR3
- Placă de sunet – Creative SB Audigy LS 5.1
- Placă de reţea onboard - VIA Rhine III Fast Ethernet Adapter
- Placă de reţea - ATI AT-2500TX PCI Fast Ethernet Adapter
- Sursă de tensiune – Cooler Master 550W RS-550-ACLY
- 2 ventilatoare de 120mm
- 2 dispozitive de răcire de 5,25"
  - Cooler Master Cooldrive 6
  - Cooler Master Musketeer II
- Sistem de operare – Windows XP Professional SP2

Drivere utilizate

- Driver Video Nvidia ForceWare versiunea 168.12
- Drivere placă de bază – cele de pe CD-ul din pachet

Concluzii

Bineînţeles că, analiza consumului energetic al sistemelor din test are mai multe aspecte, dar în testul curent ne-am rezumat la cele mai importante componente dintr-o configuraţie şi anume: procesorul intern şi placa grafică. Dacă



Futuremark 3DMark06

consum maxim (W)	
E2140 & 7300 GT CLUB3D	86 WATI
E4400 & 7300 GT CLUB3D	93 WATI
E6320 & 7300 GT CLUB3D	106 WATI
E6750 & 7300 GT CLUB3D	107 WATI
P4 3,06GHZ & 6600 GT LEADTEK	152 WATI
ATHLON 3700+ & 7300 GT ASUS TOP	154 WATI

Futuremark 3DMark06

consum maxim (W)	
E2140 & 8800 GTS	198 WATI
E4400 & 8800 GTS	205 WATI
E6320 & 8800 GTS	215 WATI
E6750 & 8800 GTS	211 WATI



urmărim consumul energetic al procesoarelor Intel Core 2 Duo, pe care le-am testat pe aceeaşi platformă, vom constata că diferenţa de consum energetic dintre cele patru procesoare din aceeaşi familie este de 10W până la 20W. Evident consumul suplimentar al procesoarelor E6750 sau E6320 se datorează frecvenţelor de tact şi FSB mai ridicate şi cantităţii de memorie cache suplimentară, practic datorită câtorva caracteristici foarte importante care pe lângă faptul că impun un consum mai mare, impun şi un preţ mai zdravăn.

Am constatat, însă o creştere drastică a consumului energetic cauzat de placa grafică GeForce 8800 GTS 640MB, care conform testelor consumă cu aproximativ 110W-120W mai mult decât bătrânul GeForce 7300 GT Silent 256DDR2.

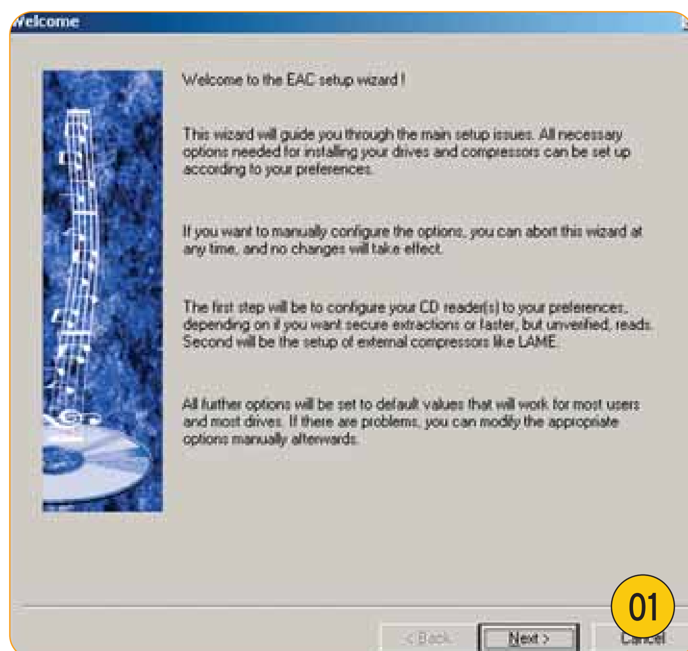
Cert este că o placă grafică mai puternică vă aduce pe lângă un preţ mare şi un consum de energie mai mare.

Chiar dacă sistemele 2 şi 3 conţin în plus câteva componente (unitate optică, placă de reţea etc.), cu un consum aproape neglijabil, este cert faptul că procesoarele din generaţiile anterioare sunt mai mari devoratoare de energie.

În schimb, procesoarele Intel Core 2 Duo pe cât sunt de performante pe atât sunt de economice din punct de vedere energetic.

Gabriel Grecu
fibra@myc.ro





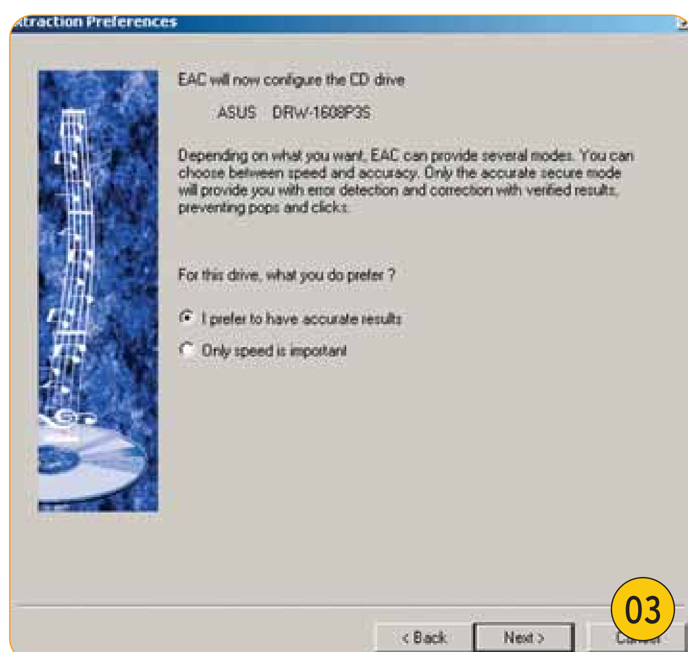


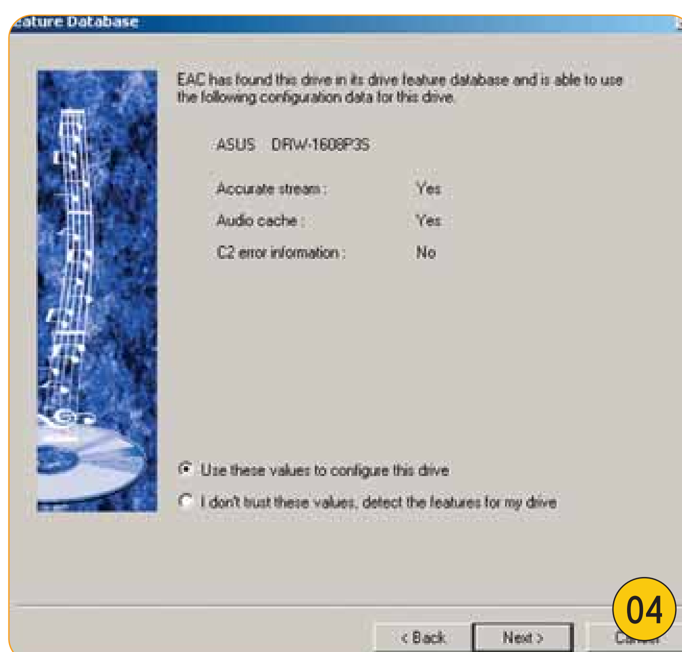
De la CD audio la mp3

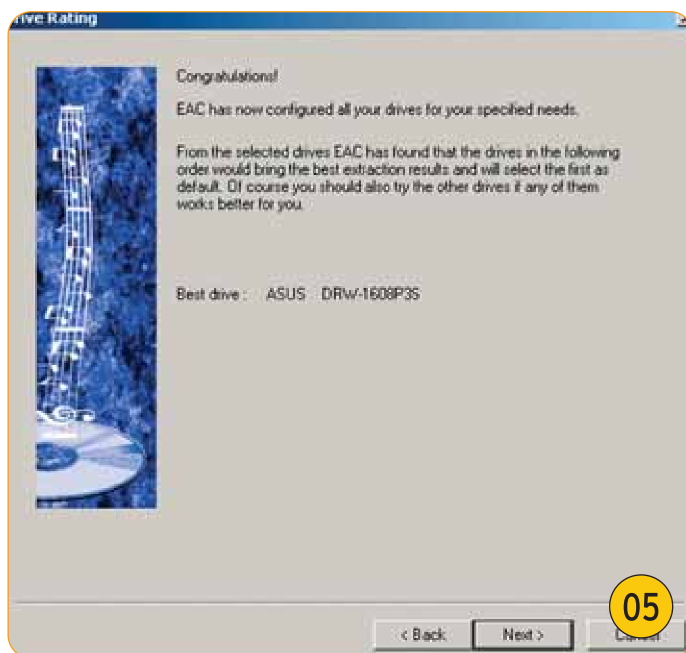
În următoarele pagini voi încerca să vă explic pe scurt cum se pot obţine binecunoscutele fişiere MP3 de pe un CD audio. Am ales din mulţimea de programe capabile să efectueze această operaţiune unul gratuit, uşor de folosit şi cu o reputaţie excelentă, confirmată de numărul mare de utilizatori, dar şi de vechimea pe care o are acest program. Numele acestui program este "Exact Audio Copy" (EAC), iar versiunea actuală, inclusă şi pe DVD-ul revistei, este 0.99 prebeta 3. Pentru conversia efectivă în MP3 am ales utilitarul "lame", pachetul cu versiunea 3.98 beta 6 fiind de asemenea prezent pe DVD la secţiunea Revista.

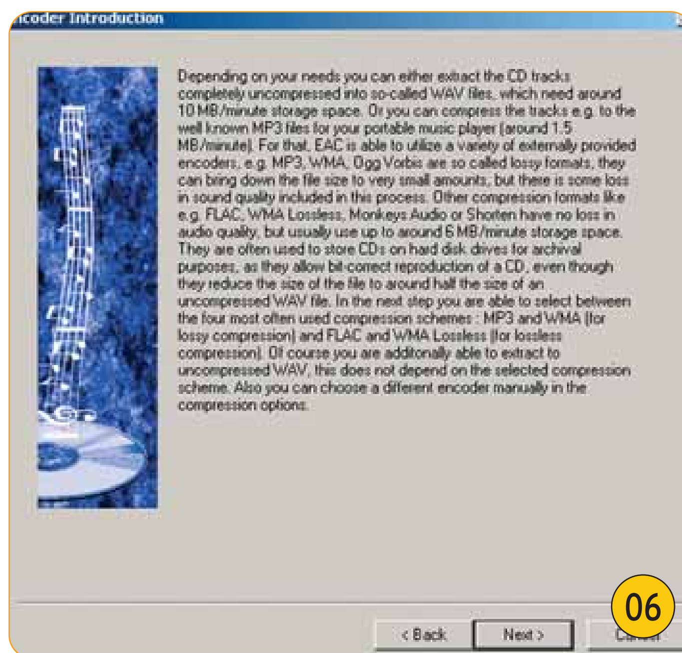
Noţiuni generale

Piesele de pe CD-urile audio sunt stocate în format digital, semnalul audio fiind eşantionat pe 16 biţi la o frecvenţă de 44,1 KHz, conform standardului ISO 10149 (Red Book). Această standardizare asigură compatibilitatea cu "playerele" CD audio de pe piaţă. Dacă ar fi să extragem conţinutul unui CD audio pe hard disc în format WAV (necomprimat, fără pierderi de calitate) am obţine nişte fişiere care ar ocupa în totalitate aproximativ 700 MB. Pentru a reduce substanţial mărimea acestor fişiere, acestea pot fi comprimate în fişiere MP3, rata de compresie variind în funcţie de calitatea aleasă pentru fişierul MP3. De





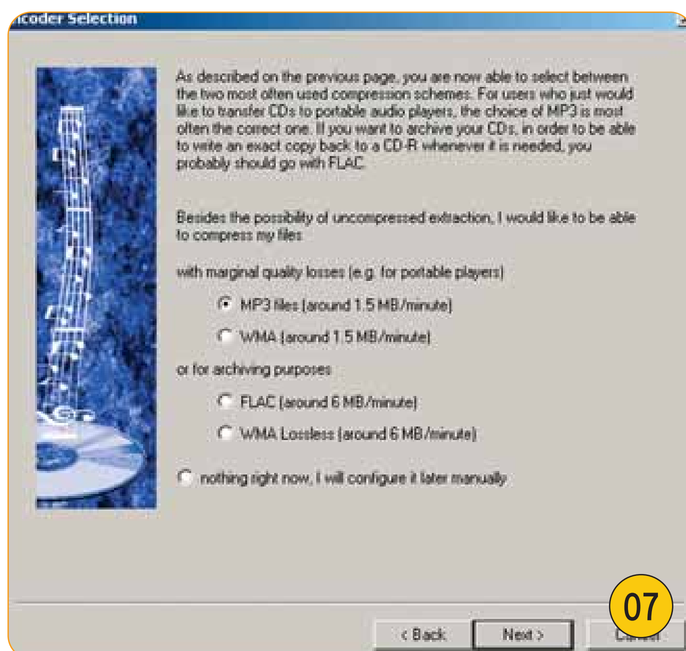




exemplu, dacă setăm un bitrate de 192 kb/s, vom obţine o rată de compresie de aproximativ 7:1, adică un fişier WAV care ocupa iniţial 70 MB se va transforma într-un fişier MP3 de doar 10 MB. Trebuie să menţionăm că această compresie se face cu pierderi de calitate, cu alte cuvinte fişierul MP3 nu va "suna" exact la fel ca şi fişierul WAV din care a fost obţinut, însă prin alegerea unui bitrate de 192 kb/s sau superior vom obţine o calitate a sunetului foarte apropiată de original. Mai exact, dacă nu sunteţi un audiofil împătimit, dotat cu o placă de sunet profesională şi nişte boxe pe măsură, probabil că nu veţi sesiza diferenţa dintre fişierele MP3 şi CD-ul audio original de pe care le-aţi extras.

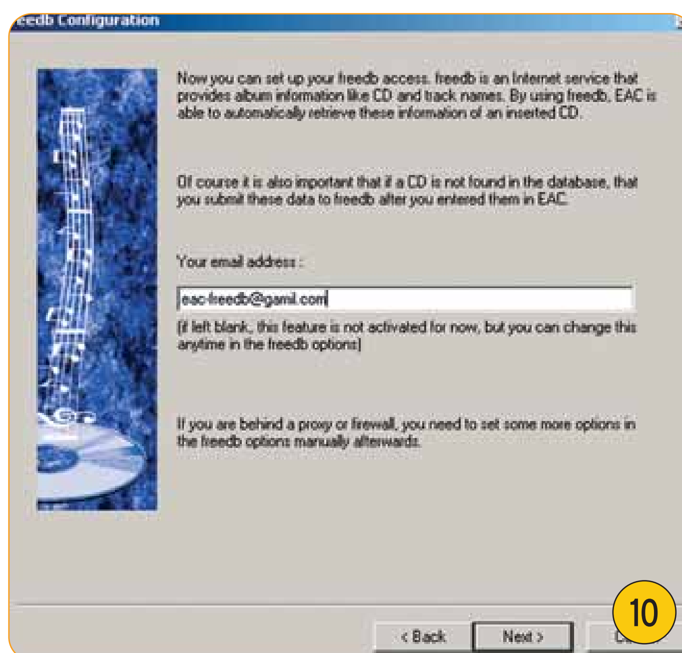
Extragerea pieselor de pe CD

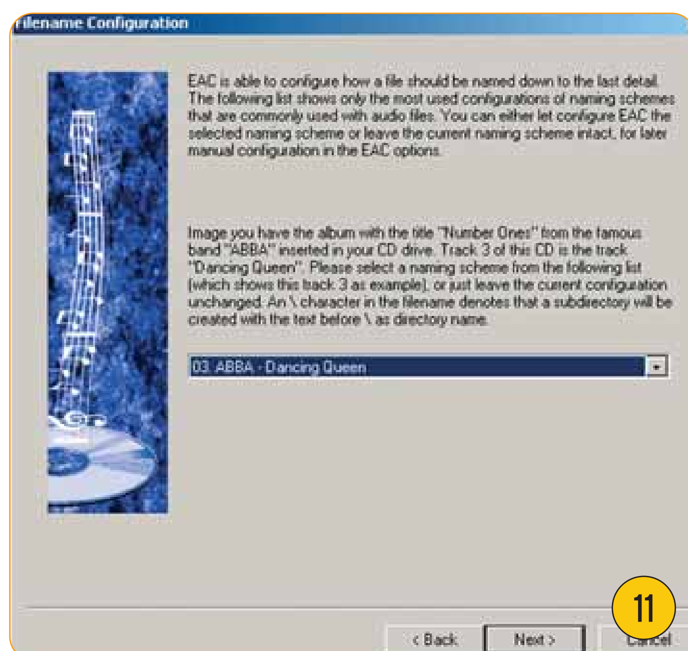
Înainte de a începe operaţiunile de extragere, va trebui să instalăm programul EAC. În mod normal, instalarea nu ar trebui să ridice nici o problemă şi se face prin rularea executabilului "eac-0.99pb3.exe" inclus pe DVD. După finalizarea instalării, înainte de a lansa programul despachetaţi conţinutul arhivei "lame3.98b6.zip" de pe DVD într-un director pe hard disc, preferabil într-un subdirector al proaspăt instalatului program EAC. La prima lansare a programului veţi fi întâmpinat de rutina de configurare (Imaginea 01). Prima dată va trebui să selectaţi unităţile optice pe care veţi dori să le folosiţi pentru extragerea CD-urilor audio (Imaginea 02), iar apoi să alegeţi dacă EAC va face o extragere exactă sau rapidă (Imaginea 03). Vă recomand să alegeţi prima variantă, puţinul timp pierdut fiind compensat de calitatea fişierelor rezultate. În următorul pas, EAC va detecta facilităţile de care dispune unitatea optică dintr-o bază de date, dar dacă doriţi puteţi alege scanarea fizică a unităţii pentru a fi siguri că detecţia este corectă (Imaginea 04). În cazul în care aveţi mai multe unităţi şi le selectaţi pe toate, EAC va alege cea mai bună unitate optică pe baza specificaţiilor detectate şi a preferinţelor dumneavoastră exprimate anterior (Imaginea 05). Dacă în primii paşi aţi ales metoda de extragere calitativă, unitatea selectată va fi aleasă în funcţie de facilităţile de extragere audio de care

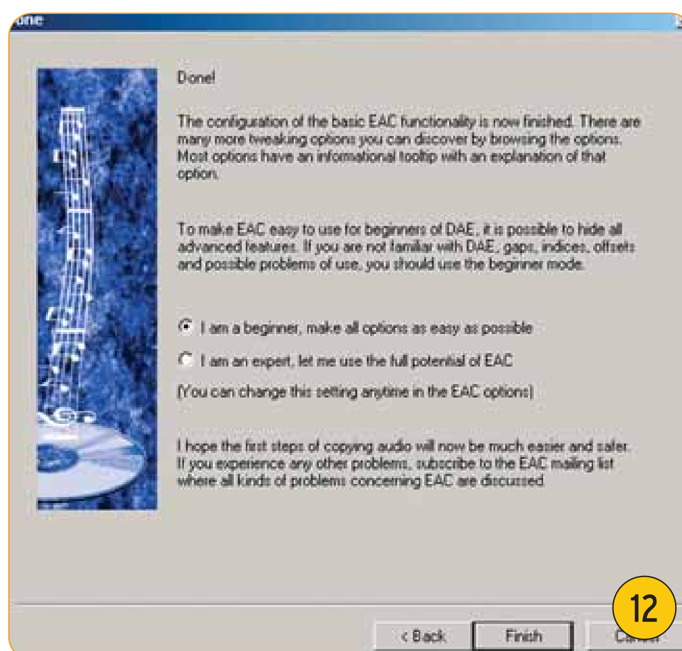












dispune, iar dacă criteriul ales a fost viteza, programul va alege implicit cea mai rapidă unitate optică din sistem. Urmează să setăm algoritmul de compresie (Imaginea 06), iar pentru aceasta vom alege formatul MP3 (Imaginea 07). EAC ne informează că avem nevoie de un program extern care să se ocupe de transformarea fişierelor din WAV în MP3 (Imaginea 08) şi va încerca să scaneze sistemul pentru a detecta un astfel de program compatibil, însă noi vom opri scanarea automată şi vom indica calea spre fişierul "lame.exe" pe care l-am copiat înainte de pornirea programului EAC (Imaginea 09). Completarea adresei de e-mail din următorul pas e opţională, însă recomandată pentru a beneficia de facilităţile oferite de "freedb" (Imaginea 10). Cu ajutorul respectivului serviciu EAC poate afla numele pieselor de pe discul dumneavoastră audio, dacă acel disc se regăseşte în baza de date "freedb". Şi dacă avem ocazia să ne extragem fişierele cu numele gata completate, nu strică să alegem formatul preferat de nume sub care să le salvăm (Imaginea 11). Ultimul pas constă în alegerea numărului de opţiuni de configurare pe care programul ni le va afişa după lansarea efectivă, recomandat fiind deocamdată alegerea opţiunii de "beginner" (Imaginea 12). Vă asigur că şi în acest mod aveţi la dispoziţie un număr suficient de mare de opţiuni, pe care dacă le-am analiza, am umple cu siguranţă câteva pagini bune, însă cum acest articol se vrea un mic ghid practic, vom lăsa deoparte majoritatea acestor opţiuni. Totuşi, după pornirea programului (Imaginea 13), înainte de a trece la extragerea pieselor, vom intra în meniu pentru a face încă două setări esenţiale. Apăsând "F11" ne apare fereastra "Compression options", de unde vom alege tab-ul "External Compression" (Imaginea 14) în care vom alege bitrate-ul dorit. Apoi vom reveni în fereastra principală a programului şi din fereastra "EAC Options" deschisă cu ajutorul tastei "F9" vom selecta tab-ul "Directories" (Imaginea 15) în care vă recomand să selectaţi opţiunea "Use this directory" şi să alegeţi un director de pe hard disc în care vor fi salvate fişierele extrase de pe CD-urile audio. Revenind la fereastra principală a programului, nu vă mai rămâne decât să selectaţi piesele dorite şi să apăsaţi butonul "MP3".

Exact Audio Copy - Robert Miles / Dj Miles In The Mix

EAC Edit Action Database Tools Help

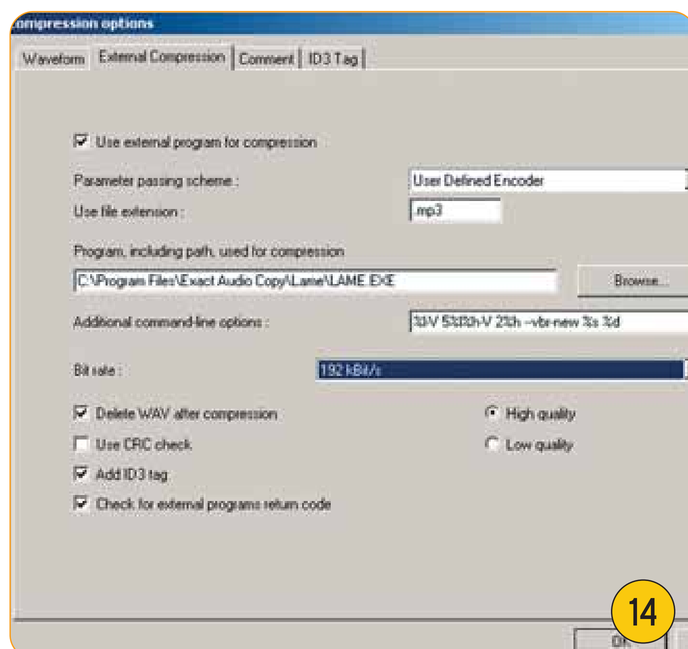
ASUS DRW-1608P3S 1.06 Adapter: 0 ID: 0

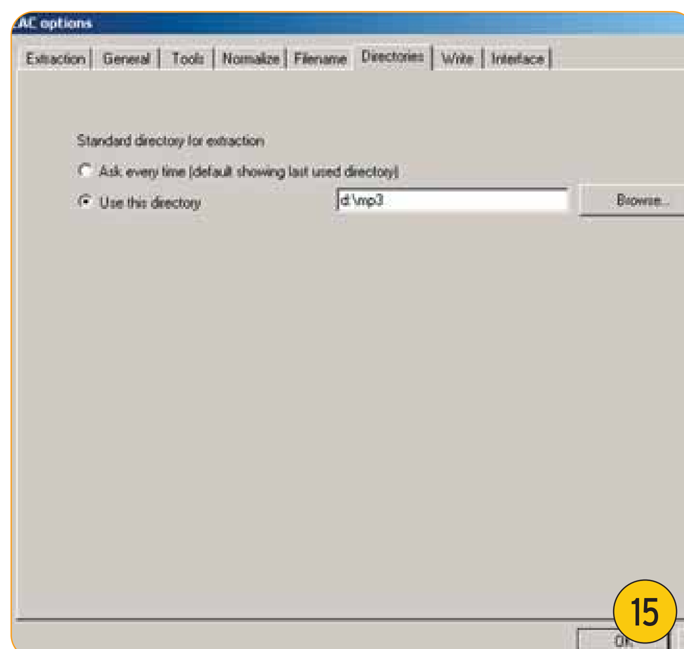
CD Title: Dj Miles In The Mix | Year
CD Artist: Robert Miles | Genre
Various Artists | freedb

Title	Track	Start	Length	Gap	Size	Compr. Size	Read CRC	Test CRC	CRC	Pre-Empha
Chicane / Offshore	01	0:00:00.00	0:04:14.16	Unknown	42.76 MB	5.95 MB				No
Goldie / Inner City Life	02	0:04:14.16	0:03:35.29	Unknown	36.23 MB	5.04 MB				No
Praha / Geomantik	03	0:07:49.45	0:04:10.69	Unknown	42.21 MB	5.88 MB				No
D Saw / Track 7:22	04	0:12:00.39	0:02:51.12	Unknown	28.79 MB	4.01 MB				No
Analogue Silence / Magnetic Field	05	0:14:51.51	0:04:30.26	Unknown	45.47 MB	6.33 MB				No
L.S.G. / Transmutation	06	0:19:22.02	0:03:04.54	Unknown	31.07 MB	4.32 MB				No
Nunca / Ballistique	07	0:22:26.56	0:03:21.12	Unknown	33.84 MB	4.71 MB				No
Robert Miles / Fable	08	0:25:47.68	0:03:58.71	Unknown	40.19 MB	5.60 MB				No
Arkana / House On Fire	09	0:29:46.64	0:04:52.69	Unknown	49.27 MB	6.86 MB				No
Underworld / Pearl's Girl	10	0:34:39.58	0:05:27.34	Unknown	55.08 MB	7.67 MB				No
Sem / Red Dragon	11	0:40:07.17	0:02:19.24	Unknown	23.43 MB	3.26 MB				No
Robert Miles / For Us	12	0:42:26.41	0:04:24.69	Unknown	44.56 MB	6.20 MB				No
Clockwork / Dream	13	0:46:51.35	0:05:21.42	Unknown	54.09 MB	7.53 MB				No
Castle Trancelott / The Gloom	14	0:52:13.02	0:01:20.01	Unknown	13.46 MB	1.87 MB				No
Csilla / Man In The Moon	15	0:53:33.03	0:05:33.57	Unknown	56.14 MB	7.82 MB				No
Peter Lazonby / Sacred Cycles	16	0:59:06.60	0:04:55.56	Unknown	49.75 MB	6.93 MB				No
Altered State / Thoughts	17	1:04:02.41	0:02:59.29	Unknown	30.17 MB	4.20 MB				No
Ascendence / D.R.O.P.	18	1:07:01.70	0:02:43.34	Unknown	27.49 MB	3.83 MB				No
Nem Cru / Hot Knives	19	1:09:45.29	0:04:11.54	Unknown	42.34 MB	5.89 MB				No

Audio CD in drive | 19 Tracks | 1:13:57.08 h:m:s.f | 746.44 MB / 103.99 MB | Load | Save | New | Delete

13





Observaţii finale

Sper ca după citirea acestui mic articol, transformarea unui CD audio în fişiere mp3 să nu mai reprezinte un mister pentru dumneavoastră. De asemenea, pentru a evita orice neînţelegere, vreau să spun că înainte de a pune în practică cele scrise aici este recomandat să verificaţi autenticitatea CD-ului audio şi să citiţi termenii de licenţiere a respectivului CD. Pentru majoritatea CD-urilor se poate face o singură copie pentru uz personal, împrumutarea, închirierea, vinderea sau difuzarea acestei copii fiind interzisă. Redacţia revistei "My Computer" nu încurajează pirateria.

Eugen Blaga
eugen@myc.ro

Site-urile web şi optimizarea acestora



Dacă ai aruncat o privire asupra cuprinsului revistei şi ai deschis direct la acest articol, probabil că site-ul tău este "în derulare" şi eşti însetat să afli care sunt metodele cele mai eficiente de promovare, fiindcă, chiar dacă nu mai este un secret, un site fără promovare este ca şi o găină fără pene sau precum ursul păcălit de vulpe. În schimb, în cazul în care nu ai "sărit" direct la această pagină, pot să îţi spun că, după lecturarea acestui articol, vei alfa în ce constă optimizarea site-ului pentru motoarele de căutare, beneficiile acesteia şi de ce nu s-au prea prezentat românii la alegeri... Glumeam cu ultima afirmaţie, asta cu siguranţă nu vei afla dintr-o revistă de IT&C...

De ce un site pe Internet?

Chiar dacă este o întrebare la care s-a răspuns deja în milioane de feluri, ar fi bine să revedem nişte motive temeinice pentru care ar trebui ca fiecare utilizator al PC-ului să-şi creeze propriul site sau, cum îmi place mie să spun, propria identitate pe Internet. Şi am început astfel, deoarece existenţa SEO este 100% dependentă de cea a unui site web.

"1.Vrei să-ţi promovezi afacerea (o adresă web este mai uşor de reţinut decât un număr de telefon; este mai uşor să ajungi la un magazin virtual decât să te rătăceşti prin trafic încercând să ajungi la magazinul din cartierul vecin sau din altă localitate). Site-ul este mijlocul, iar Internetul este locul ideal mai ales pentru afacerile mici.

2. Un site web este mult mai ieftin. Nu toată lumea îşi permite reclamă la TV sau la Radio. Doar costurile iniţiale pot să fie în anumite cazuri mai mari, dar apoi, întreţinerea, actualizarea şi promovarea sunt net mai ieftine decât în cazul unei afaceri "offline".

3. Utilizatorii cumpără din ce în ce mai mult şi prin Internet. Degeaba ai un produs de calitate pe care vrei să-l vinzi dar nu ai spaţiu de desfacere. Tot aşa, nu poţi să-ţi vinzi marfa pe Internet dacă nu îţi creezi prima dată un "magazin".

4. Pe Internet eşti găsit mai repede de clienţi de pretutindeni.

5. În ziua de astăzi o afacere care nu are şi un site pe Internet nu mai pare suficient de serioasă (cum te simţi când ştii că tu nu ai un site dar concurenţa are...?).

6. Site-urile îţi permit să studiezi mai bine concurenţa.

7. Un site este o afacere non-stop, nu există momente când un client vine şi pe uşă scrie: închis. O afacere care funcţionează şi atunci când dormi.

8. Site-ul îţi permite să obţii statis-



CINE ŞI-AR PUTEA IMAGINA ÎN ZIUA DE AZI COMPANIA NIKE FĂRĂ UN SITE WEB?

WWW.OKAZII.RO, CEL MAI DE SUCCES SITE COMERCIAL DIN ROMÂNIA

tici mai detaliate legate de clienţi, lucru care te ajută să-ţi îmbunătăţeşti produsele şi serviciile.

9. Un site nu face discriminări: bani, locaţie, suprafaţă, număr de produse, accesibilitate.

10. La cât este de accesibil deja, Internetul este o lume paralelă. Să nu ai o prezenţă în această lume e ca şi când nu ai avea un buletin de indentitate.

11. Nu este neapărat ca un site să reprezinte o afacere. Poate să fie o pasiune, o organizaţie non-profit, un hobby, un blog, o prezentare, o descriere etc. Totuşi vei fi surprins să constaţi cât de uşor poţi să şi câştigi bani din ceea ce îţi place să faci, din această prezenţă pe Internet.

12. Printr-un site poţi să obţii ajutor mult mai repede decât prin oricare alt mijloc."

Acestea sunt doar câteva dintre motivele la care mă gândeam zilele trecute, motive printre care ai putea şi tu să găseşti unul pentru a-ţi crea propriul site, şi care să te ajute să te hotărăşti în cazul în care erai indecis. Desigur că, pentru a începe să vorbim de SEO, presupun că deja te-ai hotărât să-ţi creezi un site, sau poate deja e "up and running", cum ar spune americanii, iar acum eşti la stadiul în care te gândeşti cum să-l promovezi pe măsură.

SEO – optimizarea site-urilor web pentru motoarele de căutare

Pe cât de melodramatic sau telenovelic ar suna, titlul acestui articol propune o ipoteză realistă: un site web este (aproape) inexistent fără SEO, iar optimizarea este "doar" o consecinţă a dezvoltării unui site, fiind în acelaşi timp elementul care îl poate scoate din anonimat. O definiţie tehnică a termenului ar suna astfel: "O formă de marketing online, SEO (optimizarea pentru motoarele de căutare) este procesul prin care un site este poziţionat cât mai sus într-o listă a motoarelor de căutare, în urma efectuării unei căutări pe baza unor cuvinte sau sintagme specifice." Beneficiile sunt evidente: din moment ce marea majoritate a traficului pe un site web provine din motoarele de căutare (statisticile au stabilit această sumă undeva în jurul a 85%), fiecare deţinător al unui site are interesul ca în urma unei căutări specifice efectuate de către un utilizator, site-ul lui să fie în capul listei, crescând astfel foarte mult şansele ca site-ul respectiv să fie vizitat. Un simplu exemplu: dacă ai un site care îţi

CHIAR ŞI COMPANIILE MARI AU AJUNS SĂ-ŞI CREEZE BLOGURI

GOOGLE ANALYTICS TE AJUTĂ SĂ ŢII EVIDENŢA DETALIATĂ A STATISTICILOR SITE-ULUI

promovează afacerea ta cu materiale de construcţii, vei avea tot interesul ca în momentul în care un potenţial client caută pe Google "materiale ieftine de construcţii", site-ul tău să fie afişat pe prima sau măcar pe a doua pagină. Deci, tehnica de poziţionare a unui site cât mai bine în lista afişată în urma unei căutări specifice, a fost botezată SEO.

Înainte de a merge mai departe, iau puţin aer în piept şi mă pregătesc să spun ceva ce îi va determina pe unii cititori să se oprească aici şi să-şi încerce norocul cu un alt articol: în măsura în care SEO este vital pentru promovarea unui site pe Internet, în aceeaşi măsură poate să fie şi dăunător. Ce am vrut să spun cu asta? Foarte simplu: prioritatea numărul 1 pentru tine şi pentru site-ul tău trebuie să fie dezvoltarea şi perfecţionarea ideii care stă la baza proiectului şi abia apoi (sau în paralel) să te ocupi de optimizarea site-ului pentru motoarele de căutare. Menţionez acest lucru, deoarece cunosc cazuri în care proprietarul site-ului face SEO pentru site-ul său 8 ore pe zi, dar acest site este atât de respingător şi irelevant încât, nu doar că va fi respins de utilizatorii care ajung să-l viziteze, dar va intra şi pe lista neagră a motoarelor de căutare (vom vorbi ceva mai târziu şi despre "white hat SEO" şi "black hat SEO"). Dacă eşti pasionat de SEO (sau de idee), trebuie să ştii că vorbim aici deja de o meserie în toată regula şi sunt deja de mult timp pe piaţă companii care angajează peroane cu normă întreagă pentru acest post (deci, ca să faci SEO, nu trebuie neapărat să ai site-ul tău personal. Logic, nu?).

Cum interacţionează motorul de căutare cu site-ul

Pentru o mai bună înţelegere a procesului, ar trebui să începem de la rădăcină, şi anume să aruncăm o privire asupra modului în care un motor de căutare priveşte un site.

Dacă luăm cel mai popular motor de căutare, Google, sunt parcurşi următorii paşi:

- identificarea (descoperirea site-ului). Pentru aceasta Google se foloseşte de un software, care poartă de numirea de "spider" (robot/bot), şi care colindă web-ul pentru a identifica site-uri noi sau actualizate.

- stocarea link-urilor şi efectuarea rezumatelor paginilor web. Acesta este procesul de indexare în baza de date proprie a site-urilor cu descrierea corespunzătoare.

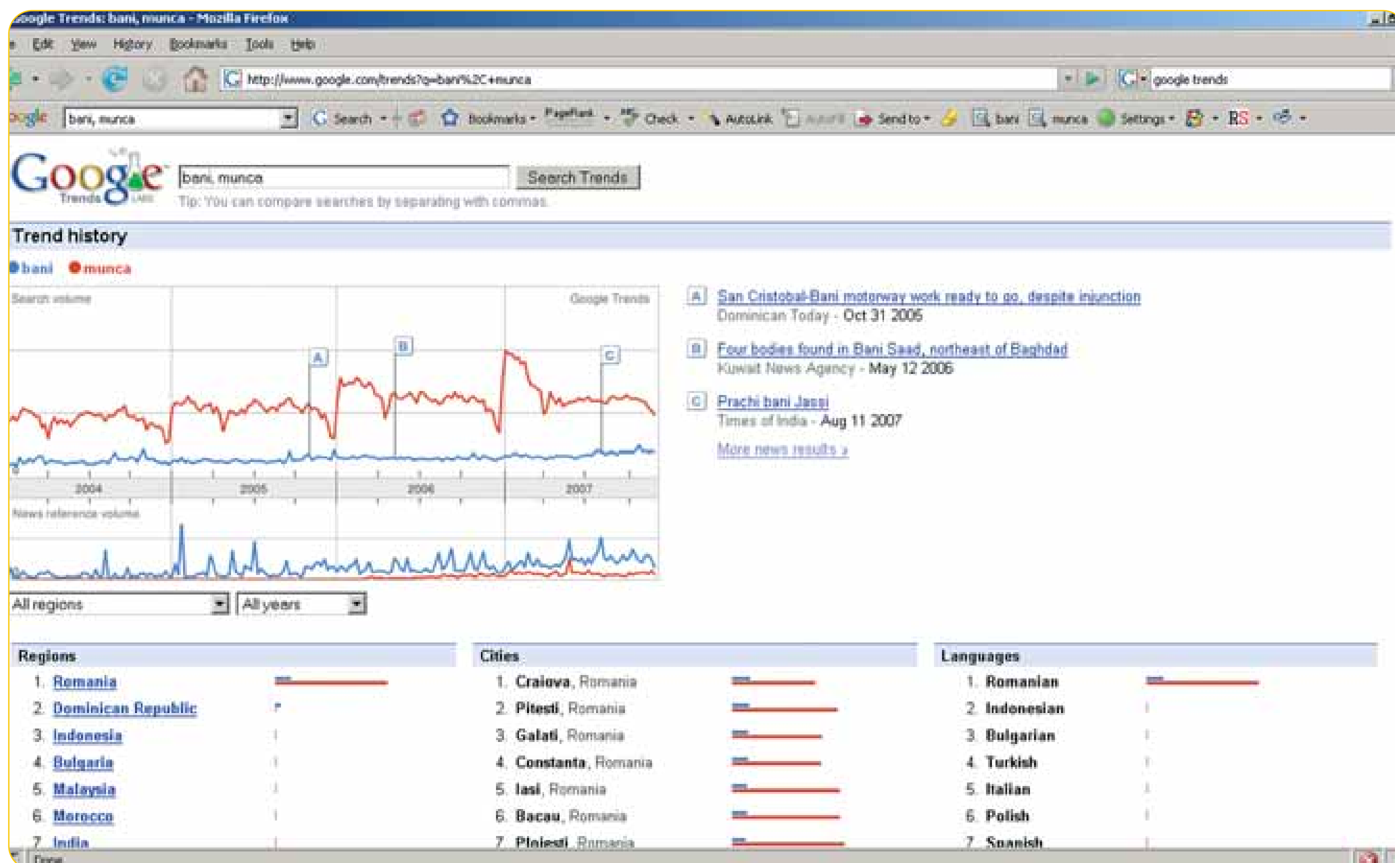
- stabilirea ordinii în funcţie de "rank", adică în funcţie de importanţa/rangul paginii. Aici, Google foloseşte un mecanism complex, denumit PageRank (nu se ştie cum funcţionează exact sistemul, formula fiind păstrată în secret). Metoda a fost denumită după numele co-fondatorului Lary Page şi conform O'Reilly, formula originală a PageRank-ului se găseşte la adresa http://infolab.stanford.edu/~backrub/google.html şi, tehnic, arată cam aşa: PR(A) = (1-d) + d(PR(T1)/C(T1) + ... + d(PR(Tn)/C(Tn) (unde PR semnifică PageRank; A – o pagină aleatorie; T1...Tn – paginile care link-ează către pagina A; C(A) – numărul de link-uri externe ale paginii A). "Formula PageRank-ului a evoluat bineînţeles în timp, şi implică acum mai mult de 100 de variabile, iar natura sa exactă este parte a unei tehnologii proprietare a companiei Google. - O'Reilly".

- afişarea rezultatelor, în urma efectuării unei căutări specifice, în funcţie de rangul paginii.

Schematic, procesul arată astfel: crearea site-ului -> găsirea site-ului de către robotul motorului de căutare -> indexarea -> stabilirea importanţei (rangului) paginii -> afişarea rezultatelor în ordinea importanţei, în urma efectuării unei căutări specifice.

Pentru aceia dintre voi care nu ştiau, trebuie menţionat că un site web nu apare în "ochii" motorului de căutare aşa cum îl vedem noi. Dacă vrei să-ţi faci o idee ce vede soft-ul de la Google când ajunge pe site-ul tău, vizitează adresa: www.delorie.com/web/lynxview.html (pentru a demonstra că tu eşti proprietarul site-ului va trebui să copiezi pe serverul unde îţi este găzduit site-ul un mic fişier pe care să-l denumeşti delorie.htm sau delorie.gif). Vei fi surprins să constaţi ce diferenţă este între cele două "viziuni" (vezi exemplul).

Putem deduce de aici că pentru spider-ul motoarelor de căutare ceea ce contează nu sunt pozele frumos colorate sau Flash-urile atractive ale site-ului



GOOGLE TRENDS, UN SERVICIU OFERIT DE CELEBRA COMPANIE PENTRU COMPARAREA CĂUTĂRILOR ANUMITOR CUVINTE CHEIE

tău, ci link-urile şi conţinutul, adică robotul este interesat 100% de conţinut şi 0% de prezentare.

Meta tag-uri

Tag-urile (etichetele) meta sunt elemente care se plasează în cadrul tag-ului HEAD într-un document (X)HTML, şi au menirea de a furniza informaţii suplimentare despre pagina respectivă. Chiar dacă sunt importante, acestea nu sunt vitale, motoarele de căutare considerând uneori mai important titlul paginii (TITLE) şi conţinutul propriu-zis.

- **<meta name="resource-type" content="document">** - defineşte tipul documentului (indică faptul că această pagină este un document).
- **<meta name="description" content="descrierea paginii respective">** - descrierea care este făcută va apărea sub titlu în lista motoarelor de căutare.
- **<meta name="keywords"** content="o listă de cuvinte cheie (de exemplu: bani, lucrează de acasă, venituri)"> - cuvinte (sintagme) cheie relevante faţă de conţinutul paginii. Cuvintele din acest exemplu s-ar putea folosi pentru o pagină care promovează o afacere la domiciliu.
- **<meta name="copyright" content="informaţii legate de copyright">.**
- **<meta http-equiv="refresh" content="10; url=index.html">** - redirectează pagina actuală către index.html după expirarea numărului de secunde menţionate.
- **<meta name="robots" content="index, nofollow">** - roboţii nu vor urmări link-urile din pagină pentru indexare.
- **<meta http-equiv="content-type" content="text/html; charset=iso-8859-1">** - tipul paginii şi setul de caractere folosite în pagină.
- **<meta http-equiv="title" content="Titlul paginii">** - acelaşi text care apare şi în tag-ul <TITLE>.
- **<meta name="author" content="Laurenţiu Bancu">** - autorul paginii.
- **<meta name="generator" content="Notepad, Firefox">** – tipul editorului folosit pentru realizarea paginii.
- **<meta name="robots" content="noindex">** - roboţii nu vor indexa pagina ta (de ce ai vrea oare asta?).
- **<meta http-equiv="refresh" content="120">** - pagina va fi reîncărcată după intervalul stabilit (în secunde).

Tehnici SEO

După părerea mea, cea mai bună campanie de SEO (fiindcă optimizarea site-ului pentru motoarele de căutare este o poveste care "moare" doar odată cu site-ul) este calitatea şi cantitatea conţinutului. Cum spuneam şi la începutul articolului, ce rost are să convingi pe cineva să-ţi viziteze casa dacă nu ai nimic interesant să le araţi? Nu uita formula:

CONŢINUT – (CALITATE – CANTITATE – FRECVENŢĂ) – OPTIMIZARE!

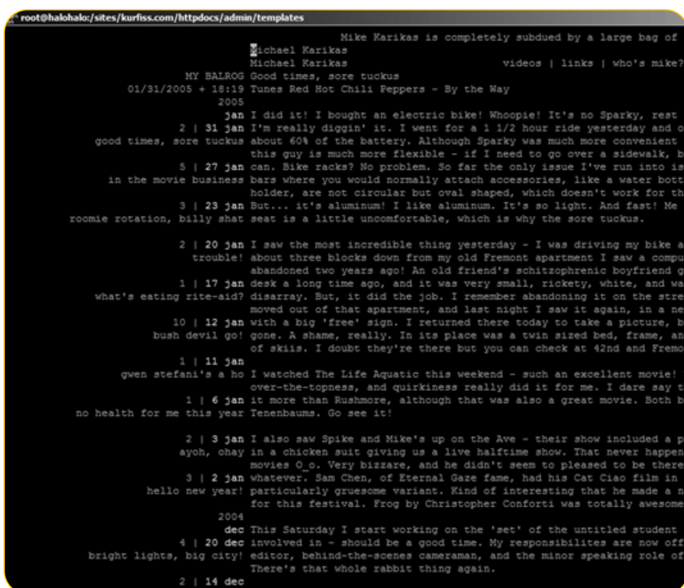
Presupunând că ai reuşit să îţi "împopoţonezi" pagina cu conţinut calitativ şi cantitativ, următorul pas este acela de a o face cunoscută. Iar dacă alte metode vor aduce pe site doar 15-30% din totalul traficului, motoarele de căutare îţi vor furniza 70-85% dintre utilizatori.

Chiar dacă la un moment dat roboţii vor vizita şi pagina ta pentru a o indexa, în caz că nu ai răbdare, există multe site-uri care îţi permit să înregistrezi "manual" pagina. Un astfel de site este www.submitexpress.com care va propune site-ul tău pentru indexare (peste 40 de motoare de căutare).

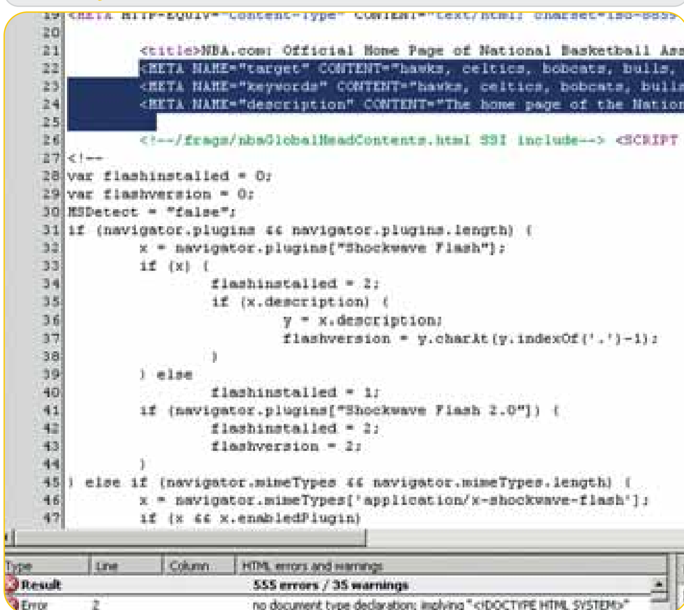
Alegerea titlului domeniului – acesta trebuie să fie uşor de pronunţat şi de ţinut minte şi, eventual, să conţină cuvinte cheie din lista stabilită.

Cuvintele cheie – cele mai "bune" cuvinte cheie sunt cele care au o frecvenţă de căutare mare, iar numărul rezultatelor afişate la o căutare este cât mai mic (adică rata căutare/rezultate afişate să fie cât mai mare); din moment ce titlul paginii are o mare relevanţă, ar fi indicat ca unele cuvinte cheie să apară şi aici (de asemenea şi în tag-urile H1, H2 sau H3 – folosite de obicei pentru titlurile articolelor, ştirilor etc. sau în ancore, create în general în paginile cu mult conţinut).

Google Trends este un instrument foarte bun care te ajută să vezi cât de căutat este un cuvânt/sintagmă în raport cu altul. În cazul în care nu prea ai idei de cuvinte cheie, tot Google îţi vine în ajutor: https://adwords.google.com/select/KeywordToolExternal. Nu doar că vei primi



UN SITE AŞA CUM ESTE VĂZUT DE UN CRAWLER

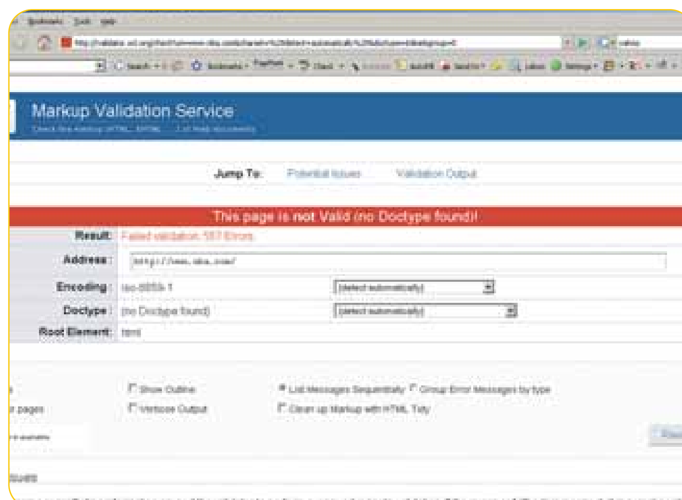


META TAG-URILE ÎN SITE-UL WWW.NBA.COM



ÎNREGISTRAREA MANUALĂ ŞI GRATUITĂ A UNUI SITE ÎN INDEXUL MOTOARELOR DE CĂUTARE

GENERAREA DE CUVINTE/SINTAGME CHEIE PE BAZA UNOR TERMENI DAŢI



VALIDATORUL DE PAGINI WEB PUS LA DISPOZIŢIE DE W3.ORG

idei de cuvinte cheie, dar vei avea şi acces la statistici precum volumul de căutări mediu, volumul de căutări pentru luna anterioară şi numărul de persoane care licitează pentru cuvântul cheie respectiv. În conţinut ar fi bine să apară şi sinonime ale cuvintelor cheie. Densitatea cuvintelor cheie este un alt factor important al procesului. Aceasta reprezintă procentul cuvintelor cheie din totalul textului de pe pagină. Dacă este prea mare, s-ar putea să te trezeşti pe lista neagră a motoarelor de căutare, dacă este prea mic, evident, nu are suficientă putere pentru a se face auzit. Fiindcă nu prea sunt reguli bine determinate în acest caz, se practică aruncarea cu privirea în ograda vecinilor, pentru a vedea care ar fi procentajul ideal (de exemplu, un cuvânt cheie la un paragraf ar putea fi considerat suficient).

Link-uri – când am început să vorbesc despre PageRank (un site poate avea un PR cuprins între 0 şi 10), spuneam că el se calculează după o formulă proprietară şi secretă, bazându-se în principal pe vasta structură de link-uri a web-ului, şi reprezintă valoarea site-ului respectiv în ochii motorului de căutare Google. Este de fapt un sistem de vot/recomandare făcută de o pagină pentru o altă pagină (dacă X link-ează spre Y, asta înseamnă un vot din partea lui X pentru Y). Cu cât sunt mai multe paginile care conţin link-uri către site-ul tău, cu atât pagina ta va avea un număr mai mare de voturi.

Lucrurile nu sunt nici pe departe atât de simple pe cât par, iar pentru a te convinge de asta este suficient să vizitezi adresa http://en.wikipedia.org/wiki/PageRank, un vot pe care îl primeşti de la o pagină cu PR mare (6+) contând substanţial mai mult decât un vot pe care îl primeşti de la o pagină cu PR0 sau PR1. Însă, cum poţi tu, care abia ai lansat un site, să obţii o recomandare din partea unui site cu un PR mare? Metodele sunt mai mult sau mai puţin ortodoxe, dar metoda care nu dă greş niciodată este aceea de a oferi conţinut de calitate, ceva deosebit, remarcabil chiar. Mă îndoiesc că altfel cineva şi-ar pierde timpul sau prestigiul recomandând un site



WWW.CSSZENGARDEN.COM, UN SITE CU PAGERANK 8

List of broken links and redirects

Fragments listed are broken. See the table below to know what action to take.

Code	Occurrences	What to do
(N/A)	24	The link was not checked due to robots exclusion rules. Check the link manually, and see also the link checker documentation on robots exclus
(N/A)	1	The hostname could not be resolved. This link needs to be fixed.
200	3	There are broken fragments which must be fixed.
301	4	You should update the link.
302	17	Usually nothing.
404	1	The link is broken. Fix it NOW!
501	5	Could not check this link: method not implemented or scheme not supported.

http://www.nba.com/rss/fantasy.xml
What to do: **The link is broken. Fix it NOW!**
Response status code: 404
Response message: Not Found
Line: 1641

http://www.nba.com/news/privacy_policy.html
What to do: **There are broken fragments which must be fixed.**
Response status code: 200
Response message: OK
Line: 1959
Broken fragments and their line numbers: **They need to be fixed!**
ten: 1959

http://www.nba.com/schedules/2005_2006_game_schedule/October.html
What to do: **There are broken fragments which must be fixed.**
Response status code: 200
Response message: OK

VALIDATORUL DE LINK-URI OFERIT DE W3.ORG

care nu merită deloc vizitat. Deci, din nou, ideea/conţinutul face legea!

Alte metode, strategii mai mult sau mai puţin implicate

Evitarea URL-urilor dinamice şi a cadrelor (FRAMES); introducerea unei hărţi a site-ului; validarea (X)HTML a paginii (poţi să foloseşti validatorul W3C http://validator.w3.org/ sau addon-ul pentru Firefox, Total Validator https://addons.mozilla.org/en-US/firefox/addon/2318) şi a link-urilor (http://validator.w3.org/checklink).

"Black hat SEO" şi "White hat SEO"

Black hat SEO face referire la tehnici mai puţin ortodoxe de optimizare a site-ului (de obicei încalcă regulile motoarelor de căutare – chiar dacă uneori aceste reguli sunt destul de "subiective"; Yahoo, de exemplu, banează paginile care oferă utilizatorului o experienţă neplăcută). Chiar dacă nu vei intra la închisoare dacă vei fi prins, sau nici măcar nu vei fi amendat, şi chiar dacă folosirea acestor tehnici îţi va aduce rezultate pe termen scurt, în cazul în care eşti prins cu mâţa-n sac... ei, atunci vei fi penalizat şi trecut pe "lista neagră".

Ce ar trebui să eviţi:

1. poate cea mai veche tehnică "neagră": cuvinte cheie invizibile (culoarea textului şi a fundalului este aceeaşi) sau cuvinte poziţionate înafara cadrului paginii;

2. crearea şi plasarea (doar a) unor liste lungi de cuvinte cheie, fără nicio relevanţă vizavi de conţinut;

3. pagini false – pagini pe care utilizatorul nici nu le vede de fapt, şi care sunt folosite doar pentru o indexare de top (http://websearch.about.com/od/seononos/a/doorways.htm).

4. comentarii ascunse – îmbibate cu cuvinte cheie, comentariile nu vor fi afişate utilizatorilor.

5. "ferma de link-uri" – site-uri care nu conţin altceva decât link-uri către alte site-uri, neavând nicio legătură unele cu celelalte. Dacă participi şi tu aici cu link-ul către site-ul tău, rişti să fii trimis "la plimbare" de către motoarele de căutare.

În ce priveşte tehnicile "curate" de optimizare, nu trebuie să uiţi următoarele:

1. Conţinut actual, consistent şi de calitate.

2. Link-uri de calitate către pagina ta. Dacă reuşeşti să obţii pe bune un vot de la csszengarden.com (PR8), ai făcut o treabă excelentă!

3. Cercetare în domeniul cuvintelor cheie – alegerea celor mai potrivite cuvinte cheie pentru site-ul tău implică foarte multă muncă. Pardon, FOARTE multă muncă!

4. Separarea conţinutului de prezentare (structură semantică) – motoarele de căutare vor înţelege mai bine ce se întâmplă pe pagina ta.

Concluzii

Ar fi încă foarte multe de spus. Ca de obicei, de altfel... Însă pentru aceia dintre voi care doresc să afle mai multe despre acest subiect am să dau câteva resurse care consider că merită exploatate:

www.oreilly.com/catalog/seo/ - o carte pe care o recomand în primul rând începătorilor

www.seochat.com,

http://vandelaydesign.com/blog/tools/69-tools-to-monitor-measure-and-track-your-website/,

forum.seopedia.ro/,

www.seobook.com/,

www.seocompany.ca/tool/seo-tools.html,

http://searchenginewatch.com/.

Laurenţiu Bancu
echipa@myc.ro



SEARCHENGINEWATCH.COM, consolidează-ţi cunoştinţele de SEO

Casio CW-E60



În cazul în care faceţi parte din categoria utilizatorilor de PC ce zilnic inscripţionează cel puţin un DVD sau un CD cu siguranţă aţi simţit măcar odată nevoia de a imprima o imagine sau un text pe suprafaţa discului. Aici vine în ajutor imprimanta Casio CW-E60. Deşi arată mai „aparte" pentru că la prima vedere ne dă impresia unui cititor de card-uri bancare, îşi face treaba foarte bine. Metoda de imprimare ne este mai puţin cunoscută (este un tip nou de imprimantă pentru disc-uri optice) însă se ştie că este vorba de un proces de transfer termic al cernelii speciale. Rezoluţia la care sunt imprimate imaginile este de 200 dpi. Pentru cei care călătoresc foarte mult şi au la dispoziţie un laptop, problema se rezolvă prin utilizarea bateriilor (chiar şi în compartimentul trenului veţi putea imprima imagini pe discurile optice). Discurile ce pot fi folosite cu CW-E60 pot avea dimensiunile suprafeţei de imprimat nu mai mult de 74 x 16 mm. Viteza de prelucrare a CD-urilor sau DVD-urilor este de 8 mm/s. Conexiunea la calculator se face numai prin intermediul portului USB. Preţul unei astfel de „minunăţii" tehnologice oscilează între 50 şi 100 USD în funcţie de ţara şi tipul magazinului (online sau reprezentaţi). Desigur, varianta cea mai recomandată este online fiindcă preţurile sunt mult mai reduse.

Ardelean Titus
a.titus@myc.ro

Tascman DVW/D110A

Dacă sunteţi curioşi cum „arată" culmea discurilor optice priviţi imaginea alăturată. Nu este vorba despre un trucaj sau o glumă de 1 aprilie, într-adevăr aşa ceva chiar există în magazinele online. Dacă nu aţi putut deduce cu ce se „ocupă" acest turn vă spun eu: multiplicare de CD-uri şi DVD-uri. Avantajul suprem este posibilitatea de a multiplica în 10 exemplare orice DVD sau CD fără a avea nevoie de un calculator. Modul de funcţionare este cât se poate de simplu. Într-un drive introduceţi discul ce doriţi să fie multiplicat, setaţi viteza de scriere şi aşteptaţi (pentru multiple sesiuni de copiere nu este nevoie de perioade de pauză pentru răcirea sistemului). Discurile DVD vor fi scrise cu viteze de la 1x la 16x, iar CD-urile cu viteze de la cele mai mici până la 48x. În cazul în care toate aceste beneficii nu vă sunt de ajuns, hard discul încorporat vă pune la dispoziţie un total de 160 GB pentru a stoca conţinutul diferitelor discuri care mai apoi să fie inscripţionat pe alte medii de stocare optice. Desigur, nu veţi fi nevoit de fiecare dată să faceţi 10 copii, puteţi la fel de bine să faceţi doar o singură multiplicare. LCD-ul monocrom vă stă la dispoziţie pentru a vă afişa meniul sau detalii legate de procesul de scriere. O altă funcţie utilă este cea de editare a „track-urilor" de pe CD-urile audio.

Pentru un preţ de 1.800 USD, Tascman DVW/D110A vă oferă soluţia optimă în cazul în care sunteţi un artist şi vă produceţi singur CD-urile sau de ce nu DVD-urile cu filme regizate de dvs. Pentru cei care călătoresc pe diferite continente folosirea acestui aparat nu va fi o problemă deoarece este compatibil cu tipurile de tensiune 110 V şi 220 V.

Ardelean Titus
a.titus@myc.ro



Toshiba EX20



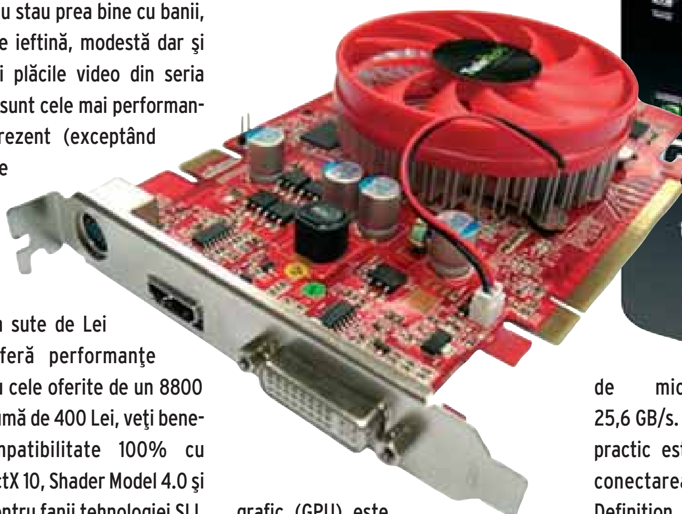
Dacă doriţi să beneficiaţi de tehnologia High Definition şi nu sunteţi satisfăcuţi de plasma din sufragerie puteţi întotdeauna opta pentru un videoproiector HD. Modelul EX20 de la Toshiba oferă ceva mai mult decât oferă un „simplu" proiector HD. Acesta este dotat cu tehnologia ESP (Extreme Short Throw Projection) şi Brilliant Color. Prima tehnologie permite utilizarea dispozitivului de la distanţa de 50 cm faţă de suprafaţa pe care va fi proiectată imaginea (ceva nemaiîntâlnit la un proiector video). Brilliant Color are funcţia de a îmbunătăţi calitatea culorilor redate la rezoluţia full HD 1080i. Dacă toate acestea nu vă satisfac, menţionez faptul că pe lângă vechea conexiune USB, mai puteţi folosi şi modul WLAN pentru a vă scuti de alte cabluri suplimentare celui de alimentare. Câteva date tehnice ce ar trebui menţionate sunt luminozitatea de 2300 lumeni, rata de contrast de 2000 la 1, greutatea de 4,2 kg, zgomotul ventilatorului atinge valoarea de 33 db, iar viaţa lampei la fel ca şi în majoritatea cazurilor de 2000 ore. Astfel, dacă sunteţi un om de afaceri respectat sau un gamer incurabil, un astfel de videoproiector ataşat consolei PlayStation 3 sau laptop-ului Sony Vaio vă va face mândrii să trăiţi (nu în România desigur...) în era HD. Toată această „bucurie" oferită de Toshiba EX20 are un preţ de 5.300 Lei.



Ardelean Titus
a.titus@myc.ro

Twintech GeForce 8600GT

Pentru cei care visează noapte de noapte la ziua când vor avea şansa să joace un joc precum Bioshock, Crysis sau Timeshift la detalii maxime, însă nu stau prea bine cu banii, există o soluţie ieftină, modestă dar şi calitativă. Deşi plăcile video din seria GeForce 8800 sunt cele mai performante până în prezent (exceptând cele în curs de apariţie), cea de la Twintech pentru un preţ cu câteva sute de Lei mai ieftin, oferă performanţe comparabile cu cele oferite de un 8800 GT. Plătind o sumă de 400 Lei, veţi beneficia de compatibilitate 100% cu Microsoft DirectX 10, Shader Model 4.0 şi OpenGL 2.0. Pentru fanii tehnologiei SLI, Twintech GeForce 8600 GT permite ataşarea a încă un exemplar identic lui pentru a spori performanţele. Memoria video are din păcate doar o capacitate de 256 MB DDR3 RAM, însă frecvenţa memoriei rulează la 1600MHz. Frecvenţa procesorului





grafic (GPU) este de 580 MHz şi este răcit activ. Lăţimea de bandă are o valoare destul de rezonabilă pentru un preţ atât de mic: 25,6 GB/s. Un „accesoriu" practic este portul HDMI ce permite conectarea la un televizor High Definition. Desigur veţi găsi şi alte alternative la această placă grafică în magazinele de specialitate, însă probabil la un preţ mai mare sau fără portul HDMI. Exemplarul de faţă poate fi achiziţionat online de pe site-uri IT din România.

Ardelean Titus
a.titus@myc.ro

Blaupunkt Velocity 2GO

În sfârşit o „născocire tehnologică" cu sens! Spun asta pentru că în ultima vreme, piaţa gadget-urilor a fost asaltată cu tot felul de aparate „3 în 1" şi aşa mai departe. Dispozitivul de faţă este un hibrid între un subwoofer pentru portbagajul maşinii, dar şi un boombox. Fiindcă este primul aparat de acest fel, probabil vă întrebaţi cum funcţionează aşa ceva. Foarte simplu. Când călătoriţi cu maşina îl aşezaţi în portbagaj şi se va ocupa de asigurarea başilor. Ajungeţi la destinaţie, scoateţi „minunăţia" din maşină, o aşezaţi pe o bancă şi se transformă într-un sistem audio portabil. Dacă sunteţi curioşi ce putere au cele două difuzoare împreună, trebuie să ştiţi că este vorba de un total de 80 de waţi RMS. Destul de suficient pentru un mic party în camera căminului de la universitate sau de ce nu în bucătăria apartamentului. Cât despre aspect, nu toţi îşi vor da seama din primul moment despre ce este vorba, mai ales din cauza design-ului mai puţin obişnuit pentru un mini sistem audio. Carcasa este realizată din aluminiu ceea ce înseamnă o rezistenţă ridicată la şocuri, căderi de la înălţime şi alte accidente obişnuite. Toate bune şi frumoase (şi de multifuncţionale, să nu uitam), dar preţul? Având în vedere că sunt puse la dispoziţie două variante, preţurile sunt de 500 USD sau 600 USD. Varianta mai scumpă are o putere mai mare de redare a sunetelor. Pentru mine este suficientă prima variantă (gândesc ca tot românul) pentru că în primul rând este vorba de Blaupunkt (deşi pare ireal, marca producătoare are influenţă asupra calităţii sunetului redat), iar în al doilea rând este vorba de 80 waţi. Diferenţa între cele două variante va fi aproape nesemnificativă, poate o ureche „antrenată" va spune: „aici este o mică diferenţă" însă pentru un ascultător „de rând" şi desigur, un buzunar „de rând", recomand prima variantă.



Ardelean Titus
a.titus@myc.ro

Denon DHT-FS3

Dacă sunteţi posesorul unui televizor cu tub catodic şi aveţi un sistem home cinema clasic nu mai aveţi nevoie să vă preocupaţi de chestiuni legate de estetică şi economie de spaţiu fiindcă televizorul strică tot (nu vreau sa ofenzez posesorii de televizoare CRT, dar trebuie să recunoaştem că nu sunt printre cele mai estestice şi subţiri aparate; ştiu aceasta fiindcă şi eu sunt posesorul unui CRT). Când vine vorba de un televizor LCD sau cu plasmă discutăm de estetică şi tehnologie. Deşi nu este o problemă folosirea unui sistem home cinema cu un televizor atât de subţire precum unul LCD (un home cinema nu este întotdeauna un sistem estetic), pentru cei care vor ca totul să fie simetric, asortat dar şi să ocupe puţin loc, compania Denon le face o ofertă sub numele de DHT-FS3. Acesta este un sistem surround (pentru cinematograful de acasă) menit să fie folosit împreună cu un astfel de televizor slim şi asta datorită design-ului său ce foloseşte mult din trăsăturile unui televizor de generaţie următoare. Tehnologia X-Space asigură un sunet ce înconjoară toată camera pentru a reda senzaţia creată de un cinematograf. Nici tehnologia Dolby Pro Logic II nu a fost uitată. Finisarea a fost realizată folosindu-se un material negru lucios asemenea suprafeţei exterioare a unui pian clasic. Piesa centrală conţine 6 difuzoare, 6 amplificatoare şi procesare DSP avansată a sunetului. Deşi nu are o putere orbitoare, cei 150 waţi sunt suficienţi pentru a crea o atmosferă demnă de un dormitor-cinematograf; desigur, permite şi conectarea unui iPod prin intermediul unui docking-station (nu a fost uitată nici posibilitatea unui party în dormitor). Montarea poate fi făcută cu uşurinţă pe perete exact sub LCD-ul ce atârnă pe post de „tablou-digital". Singurul inconvenient este lipsa unei unităţi optice destinată citirii DVD-urilor, însă această problemă poate fi rezolvată cu un player BluRay de ultimă generaţie (aceste playere sunt mult mai potrivite pentru LCD-uri decât un DVD player). Preţul pentru acest sistem surround atinge suma de 1.000 USD.

Ardelean Titus
a.titus@myc.ro





Denon S-81

Deşi majoritatea audiofililor folosesc programe precum Winamp sau Windows Media Player cu scopul de a-şi potoli setea de muzică, unii oameni preferă „simplitatea" oferită de un banal CD Player. Desigur, nu permite folosirea plug-in-urilor sau a altor funcţii avansate, însă vă scapă cu succes de timpul de boot-are al sistemului de operare (dacă doriţi să ascultaţi doar o melodie cu o durată de 3 minute trebuie să aşteptaţi aproximativ 2 minute până când Windows-ul boot-ează). Pe lângă aceasta se mai adaugă consumul de energie electrică al PC-ului destul de ridicat şi multe alte inconveniente. Denon vă oferă o soluţie foarte practică la capitolul redare muzică. Tot ce trebuie să faceţi este să apăsaţi butonul de pornire şi să introduceţi un CD.

La o primă vedere, acest CD player seamănă mai degrabă cu un DVD player şi aceasta datorită formei sale alungite. Afişajul are dimensiunea de două rânduri şi este iluminat în culoarea albastru asemenea butoanelor. Receiver-ul radio este compatibil cu standardele DAB, FM şi AM. Boxele sunt în număr de două şi au o putere de 50 waţi fiecare, iar un amplificator digital inclus are rolul de a asigura o calitate şi o putere ridicată a sunetului. Deşi nu deţine un subwoofer, difuzorul mic al fiecărui canal are scopul de a asigura başii la un nivel destul de bun. Pe lângă vechiul format audio CD, mai sunt citite şi formatele MP3 CD şi WMA CD. Pentru ultimele două formate există funcţia ID tag, funcţie ce permite afişarea pe ecran a datelor legate de artist, album şi piesă. Pentru fanii iPod, este inclus un dokking station (AK-P100) pentru cel mai bine vândut MP3 player din lume. Alte specificaţii mai puţin importante sunt funcţia de ceas deşteptător, RDS (Radio Data System), SKP Optimise şi suportul pentru montare pe perete. Preţul unui astfel de sistem audio este de 700 USD.



Ardelean Titus
a.titus@myc.ro





Marantz DV7001

Deşi este „doar" un DVD player dreptunghiular realizat integral din metal, are capacitatea de a citi orice tip de format media inscripţionat pe un CD sau un DVD. Ceea ce înseamnă acest dispozitiv mai exact: un disc player universal ce poate rula muzică şi filme în modul stereo sau surround (pe mai multe canale). Tipurile de discuri suportate sunt DVD-A, DVD-V, DVD-R/RW, SACD, CD-R/RW şi nu în ultimul rând MP3 CD. Desigur, formatul DivX nu a fost lăsat deoparte, însă acesta din urmă nu beneficiază de funcţiile speciale din domeniul audio cum ar fi tehnologia surround. Calitatea imaginii este asigurată de ultimul convertor digital-analog ce foloseşte tehnologia 216MHz/12-biţi şi NVS. La capitolul compatibilitate format video, putem folosi interfaţa HDMI (1080p) dar şi standardele PAL sau NTSC. Pe lângă ieşirea HDMI mai avem ca şi dotare două exemplare din porturile Composite, S-Video, Component SCART şi doar unul D-Bus In/Out. Alte specificaţii mai avansate sunt frecvenţa audio (4 Hz - 44 kHz, convertirea video 216 Mhz/12-bit şi cea audio 192kHz/24-bit. Dimensiunile sunt 4440 x 128 x 332 mm totul la o greutate de 7,3 kg. Preţul ce trebuie plătit pentru Marantz DV7001 este de 800 USD.



Ardelean Titus
a.titus@myc.ro

Marantz SR9600

Modelul de faţă reprezintă topul gamei de receivere video a companiei Marantz. Pe lângă funcţia de receiver video, include şi anumite funcţii legate de domeniul audio şi anume tehnologia THX Ultra2 şi o amplificare a sunetului la o putere de 140 waţi RMS pe şapte canale. Orice film artistic sau videoclip va căpăta o altă calitate odată ce va „trece" prin acest receiver ce emite semnalul video prin intermediul interfeţei HDMI şi redă sunetul la o putere apreciabilă pe acele şapte canale. Deşi, după cum probabil v-aţi dat seama, acest dispozitiv foloseşte destul de multă energie electrică, consum ce duce la eliminarea unei cantităţi mari de căldură care din fericire este eliminată cu ajutorul sistemului de răcire avansat pentru a garanta o funcţionare permanentă în orice condiţii. Două procesoare ce folosesc tehnologia 32-biţi sunt responsabile de emiterea sunetului în modul surround la o viteză şi acurateţe uimitoare. Deşi nu este ceva relevant, voi menţiona şi faptul că este inclus un tunner digital pentru recepţionarea posturilor de radio emise în benzile FM şi AM. Pe lângă conectorul HDMI mai avem pus la dispoziţie un conector IEEE 1394 şi aceasta doar pentru a creşte versatilitatea modelului SR9600.







În domeniul surround sunt folosite pe lângă Tehnologia THX Ultra 2 mai sus menţionată, şi cele ce urmează: THX Surround EX, DTS, DTS ES, DTS 96/24, Dolby Digital, Dolby Digital EX, Dolby ProLogic DPL II, Circle Surround şi decodorul HDCD. Printre specificaţiile referitoare la sunet enumăr Pure Direct, DSP Presision 32-biţi, ADDC, Quad Diferential DAC şi HDAM. Intrările şi ieşirile audio/video sunt reprezentate de următoarele port-uri: Composite In/Out, S-Video In/Out, Component In/Out, gold plated In/Out, HDMi In/Out MultiRoom Video Out şi Multichannel Imput. Din fiecare tip de conector sunt prezente cel puţin un exemplar. Mai sunt incluşi şi alţi conectori, însă pe aceia nu îi voi menţiona (sunt suficienţi şi cei de mai sus pentru a vă stârni interesul). Deşi telecomanda este un accesoriu pe care majoritatea producătorilor îl ignoră, cea destinată acestui receiver are un ecran tactil monocrom cu butoane programabile.

Preţul pentru acest model atinge suma de 3.100 USD.

Ardelean Titus
a.titus@myc.ro

Onkyo CS-315S

Deşi este un simplu CD player pentru sufragerie sau dormitor, compania Onkyo precizează faptul că anumite specificaţii ale modelului CS-315S îl fac un dispozitiv ce nu poate fi comparat cu restul aparatelor de acest tip. O astfel de caracteristică aparte este Wide Range Amplifier Techonogy (WRAT), tehnologie ce are scopul de a reda toate „nuanţele" sunetelor înregistrate pe un CD fie ele în format Audio CD sau MP3. Docking-station-ul pentru iPod este întotdeauna prezent la datorie pentru a face cât mai uşoară utilizarea acestui player de la Apple împreună cu modelul CS-315S. Carcasa acestui sistem este realizată din aluminiu, iar boxele pe două căi cu al lor Bass Reflex Body au sarcina de a reda acest sunet „nuanţat" (eu cred că această tehnologie de nunaţare a sunetului este doar o strategie de marketing).





Specificaţiile modelului de faţă pentru receiverul radio sunt următoarele: putere dinamică 4 ohmi / 8 ohmi cu 20 waţi pe canal / 14 waţi pe canal, iar frecvenţa este situată între 10 Hz şi 100 Khz (3 dB). Frecvenţa audio pentru rularea CD-urilor oscilează între 10 Hz şi 20 kHz. Cât despre performanţele difuzoarelor trebuie menţionate frecvenţa situată între 50 şi 100 kHz, frecvenţa Crossover este de 6 kHz, sensibilitatea atinge valoarea de 83 dB, puterea maximă atinge valoarea de 70 waţi, iar impedanţa 4 ohmi. Preţul unui astfel de model atinge suma de 300 USD.

Ardelean Titus
a.titus@myc.ro

Ringboxx



Gadget-ul de faţă pare a fi o invenţie destul de simpatică pentru cei care nu au ce face cu timpul liber şi desigur, cu banii. Această mică cutiuţă are singurul scop de a adăuga puţină „culoare" telefonului fix de acasă prin înlocuirea soneriei plictisitoare cu tonuri de apel mai melodioase sau cu piesa preferată. Spre deosebire de telefonul mobil pentru care trebuie să facem doar un simplu transfer via Bluetooth sau USB pentru stocarea unui fişier audio, în cazul lui Ringboxx treburile devin destul de urâte şi asta datorită modului de obţinere al sunetelor. Mai întâi trebuie făcută conexiunea între calculator şi Ringboxx, apoi urmează sincronizarea cu site-ul Ringboxx şi ultima etapă este reprezentată de donwload-ul propriu zis al tonului de apel. Desigur, acele tonuri de apel costă 2 sau 3 credite unul. La achiziţionarea unui astfel de dispozitiv primiţi 5 credite, iar pentru credite suplimentare trebui să plătiţi (1 USD = 1 credit). Avantajul este reprezentat de faptul că aveţi posibilitatea selectării unui ton de apel pentru fiecare apelant în parte şi vă „înfrumuseţaţi" cu o piesă chic colecţia de gadget-uri (designul este destul de atractiv). Inconvenientele sunt posibilele incompatibilităţi cu diferite aparate DECT sau reţele telefonice. Preţul este de 50 USD.

Ardelean Titus
a.titus@myc.ro



Samsung U700

Odată cu apariţia telefonului Motorola V3, putem spune că omenirea a intrat în era slim. Până şi anumite televizoare cu tub catodic (CRT) pretind a fi slim (sunt ele puţin mai înguste însă până la slim mai au cale lungă). Compania Samsung a fost cea care a încercat adoptarea modei slim la cât mai multe modele de telefoane mobile. Cel mai celebru telefon slim al acestei companii este U600. Un telefon categoria slide. Urmaşul "biologic" al acestui model este U700. Ceea ce are în plus este mai multă performanţă şi aspect cu mult îmbunătăţit (şi eu care credeam ca la U600 nu mai poate fi nimic îmbunătăţit...).



U700 vine în trei variante de culoare şi anume albastru/violet, argintiu/alb şi auriu/ciocolatiu. Suprafaţa protectoare a ecranului se continuă peste tastele soft-key sensibile la atingere. Când afişajul este oprit, nu devine negru la fel ca şi la majoritatea mobilelor, ci capătă o nuanţă argintie.



Referitor la datele tehnice ţin să menţionez următoarele: reţelele în care poate fi folosit sunt HSPDA, GSM 900, GSM 1800 şi GSM 1900. Ecranul TFT afişează un total de 256.000 culori la o rezoluţie de 240 x 320 pixeli (5,58 cm). La categoria transfer de date este compatibil cu GPRS, EDGE, 3G (HSDPA, 3,6 MB/s), conectivitate Bluetooth 2.0 cu A2DP şi USB. Browser-ul suportă formatele WAP2.0/xHTML şi HTML. Camera de 3,15 megapixeli realizează imagini la o rezoluţie de 2048 x 1536 pixeli folosindu-se de funcţia autofocus sau Flash la nevoie, iar funcţia de înregistrare video permite realizarea de filmuleţe de o calitate acceptabilă. Funcţia de media player permite redarea de fişiere MP3, AAC, eAAC, WMA şi fişiere codate MPEG4. Pentru un plus de divertisment, este integrat de asemenea un mic editor de imagini. Autonomia bateriei este de 270 ore în stand-by şi 5 ore pentru convorbiri.

Preţul oscilează între suma de 900 şi 1.300 Lei în funcţie de magazinul de unde îl achiziţionaţi (sfat: online îl puteţi achiziţiona foarte repede la preţul de 900 Lei, însă în magazine nu prea aveţi şansa să-l găsiţi atât de ieftin).

Ardelean Titus
a.titus@myc.ro



Best of software 2007 (Partea III)

Aceste programe nu sunt aranjate după o clasificare stabilită sau predefinită cu un scop, aşadar privind ordinea lor ea poate fi aleasă de fiecare după bunul său plac.

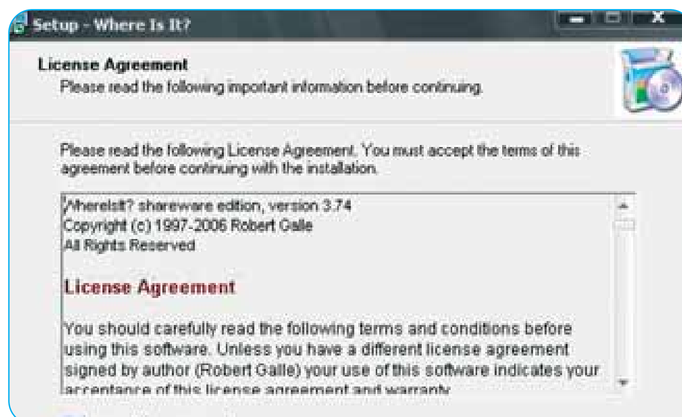
Where Is It

Ce este Where Is It ? Este un program de catalogare şi întreţinere, îndosariere şi aranjarea datelor personale (poze, filme, jocuri, documente) scrise pe CD ,DVD, HARD DISC, Memory Stick; într-un mod mult mai manierat nefiind nevoie să răsfoim fiecare CD, DVD, în cazul în care nu ne amintim conţinutul acelor discuri. În acest moment ne este de folos Where Is It, care creează un catalog general unde noi putem să punem pe categorii discurile noastre (filme, date, documente). Scopul principal al acestui soft este de a oferi acces conţinutului discurilor într-o bază de date organizată într-un catalog. Facilităţile şi capabilităţile programului sunt destinate oricărui utilizator (începător sau avansat) ele fiind servite acestuia în cadrul unei interfeţe simple şi uşoară, iar împreună cu pachetul de limbi (language pack) încearcă să răspundă la orice nelămurire (imaginile Where Is It 01, Where Is It 02, Where Is It 03, Where Is It 04, Where Is It 05, Where Is It 06, Where Is It 07).

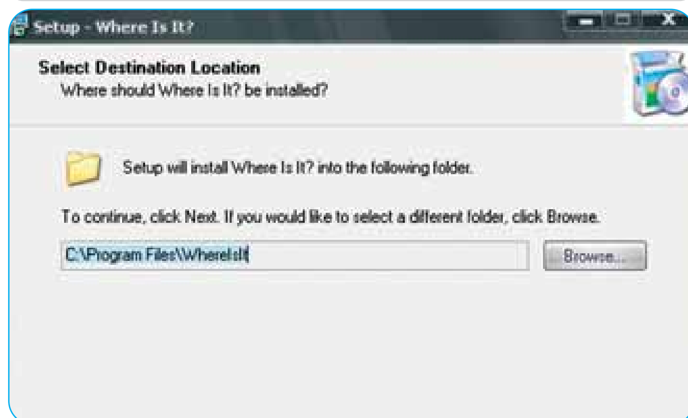
Manevrabilitatea cataloagelor este de-a dreptul banală, toate informaţiile sunt stocate într-un singur catalog (*.cf) care poate fi oricând trimis pe mail, pus pe alt calculator sau pur şi simplu adăugat colecţiei actuale, de exemplu un număr de 30.000 de fişiere stocate într-un catalog vor rezulta un catalog de 1 MB mărime. Where Is It vine cu detalii despre fiecare fişier, director (folder) sau document în parte (imaginea Where Is It 08), fiecare item din catalog inclu-de o informaţie de bază detaliată în care ne este descrisă mărimea acelui fişier, folder, numele său, şi atributul acestuia, data în care a fost creat acel fişier şi nu numai. Where Is It suportă orice format media pe care Windows-ul îl poate accesa ca şi drive, fie ea o discheta, CD , DVD , memory card, zip,hard , map drive etc. Odată ce am lămurit ce este Where Is It (Este un program de catalogare media) (imaginea Where Is It 09) şi ştim că este bazat pe cataloage să începem să vedem cum creăm un catalog: 1. Accesăm meniul File – New Catalog din meniul principal; 2. Odată creat vom adăuga disc-uri



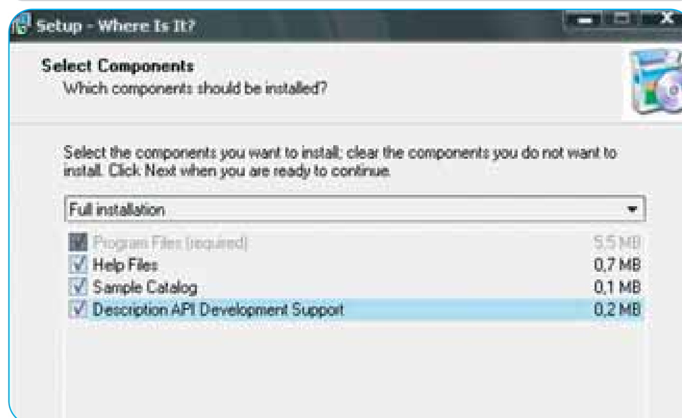
WHERE IS IT 01



WHERE IS IT 02



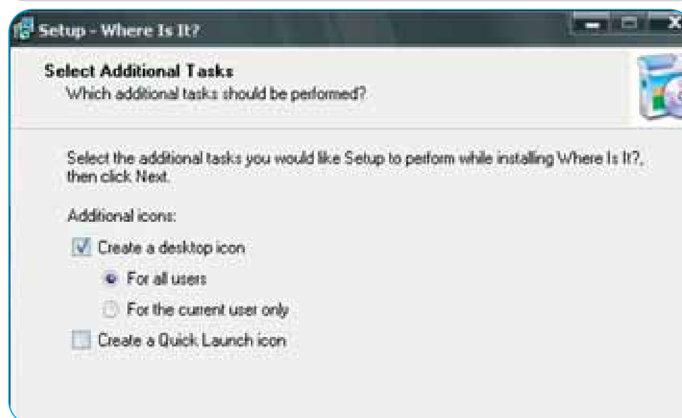
WHERE IS IT 03



WHERE IS IT 04



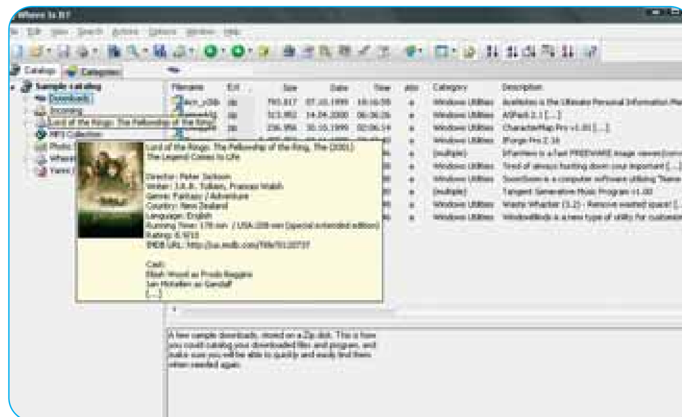
WHERE IS IT 05



WHERE IS IT 06



WHERE IS IT 07



WHERE IS IT 08


WHERE IS IT 09

în catalogul nostru meniul Edit – Add/Update disk image şi îi vom da un nume; 3. Odată ce avem primul disc în catalog vom repeta pasul 2 de câte ori este nevoie pentru adăugarea de noi disc-uri; 4. Poate veţi dori să ataşaţi un steguleţ sau o categorie (Ex: Filme , Mp3) veţi folosi mouse-ul şi veţi da clic dreapta pe acel disc şi aveţi proprietăţile acestuia unde putem adăuga/modifica numele şi categoria acestuia; 5.Odată finalizat catalogul şi aranjarea sa, îl vom salva pe acesta în meniul File – Save catalog, el fiind finalizat se poate răsfoi prin el, şi putem căuta cu Search.

Părere !!!

Where Is It este un soft simplu şi de folos colecţionarilor de filme sau mp3-uri, cu ajutorul său păstrându-se ordine şi o căutare mult mai uşoară printre aceste discuri, sper să vă fie la fel de folositor precum mi-a fost mie, succes!!!

Notă: ■■■■■

Daemon Tools

Ce este Daemon Tools ??? Daemon Tools este o aplicaţie avansată pentru emulările de CD-uri, DVD-uri cu protecţie multiplă (imaginea Daemon Tools 01). Acest program face posibilă rularea de copii BackUp a Safediscului, Securerom, Laserlook, CDCOPS, StartForce şi Protect CD toate acestea fiind standarde de siguranţă incorporate în discuri pentru a putea fi protejate, este adesea folosit la emularea imaginilor de jocuri (ISO, Imaginea, etc.) şi nu numai, a DVD-urilor în format ISO. Nu în ultimul rând este de fapt un DVD-ROM Virtual permiţând folosirea imaginilor salvate pe hard disc nefiind necesar ca ele să mai fie scrise pe un disc gol. Acest Daemon Tools funcţionează sub sistemele de operare Windows9x/ME/NT/2000/XP cu orice fel de CD/DVDROM (IDE/SCSI) şi suportă aproape orice protecţie existentă.

Daemon Tools este folosit pentru rularea jocurilor nu pentru arderea de imagini (gen Nero) însemnând că emularea trebuie sa fie activă în momentul în care doriţi să jucaţi un joc. Este cel mai simplu să faceţi o imagine a unui joc cumpărat pe CD sau DVD cu un soft auxiliar (Nero), iar unitatea CD/DVD nu trebuie să ruleze în unitatea optică evitând astfel uzura discului şi a unităţii, emulând imaginea cu Daemon Tools, o chestie foarte utilă jucătorilor de Warcraft 3, Starcraft şi multe alte jocuri. Extensiile de imagini pe care le suportă Daemon Tools sunt următoarele: cue/bin; iso; ccd(Clone CD), bwt (Blindwrite), mds (Media Descriptor File); cdi (Discjuggler); nrg (Nero); pdi (Instant CD/DVD); b5t (Blind Write 5). Recomandările producătorului acestui software pentru o instalare promptă şi sigură: 1.Descărcaţi soft-ul de pe pagina principală (imaginea Daemon Tools 02) http://www.daemon-tools.cc; 2.Deschideţi aplicaţia descărcată (*.exe); 3.Daţi clic Install; 4.Urmaţi instrucţiunile afişate pe ecran; 5.Mai mult probabil vi se va cere să restartaţi calculator înainte de rularea sa; 6.După restart se va instala un controller SCSI; 7.Toate acestea fiind urmate, aplicaţia este instalată şi gata de rulare. Montarea unei imagini este de-a dreptul banală: clic dreapta pe icoana din SystemTry (de lângă ceas), se selectează meniul Virtual CD/DVD, se selectează dispozitivul unde dorim să montăm imaginea şi dăm clic pe mount. (imaginea Daemon Tools 03, Daemon Tools 04, Daemon Tools 05)

Concluzie!!!

Nu îmi mai rămâne nimic de spus, decât să ne uşurăm treaba şi să începem să folosim Daemon Tools.

Notă: ■■■■■

Alcohol 120%

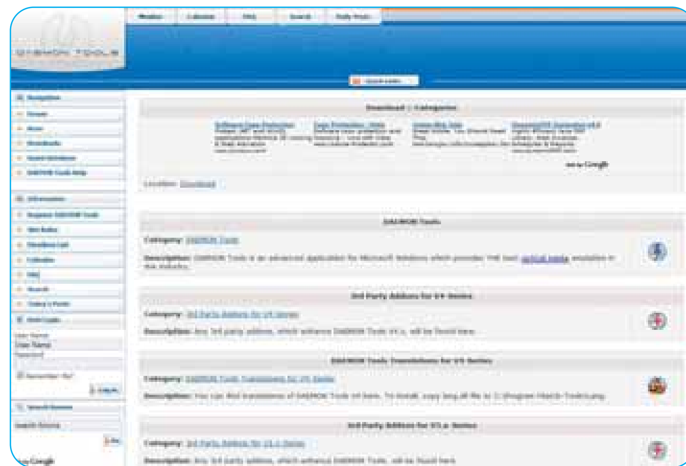
Ce este Alcohol 120% ? Este un soft pentru inscripţionarea de discuri optice CD/DVD- uri, asemănător cu Nero, crearea imaginilor de pe discuri, ştergerea CD/DVD-RW şi încă câteva opţiuni foarte utile dedicate cu certitudine în special unităţilor optice, salvărilor de date (BackUp) etc (imaginea Alcohol 120% 01). Cerinţele pentru o funcţionare optimă ar fi configuraţii cu procesoare Intel/AMD sisteme de operare Windows 95/98/Me/NT/2000/XP/Server 2003, o memorie RAM de minim 32 MB, un hard disc de 10 GB sau mai mult, un procesor de 700 MHz şi 128 MB RAM sunt recomandaţi pentru o funcţionare fiabilă a softului, o unitate optică sau chiar mai multe pentru crearea de copii a CD/DVD-urilor şi o conexiune Internet pentru activarea online a softului (doar pentru versiunile retail).

Interfaţa grafică (imaginea Alcohol 120% 03) este uşor de utilizat, organizată într-un mod manierat sare în ajutorul utilizatorilor cu scurtături pentru crearea unei imagini, ştergerea unui disc Rewritable (RW) şi multe alte opţiuni nu fac decât să îi satisfacă aşteptările utilizatorului (imaginea Alcohol 120% 02).

- Image Making Wizard - Creează o imagine de pe un CD/DVD sursă
- Image Burning Wizard - Inscripţionează o imagine deja existentă (de pe hard disc) pe un disc gol CD sau DVD
- Copy Wizard - Face o copie perfectă a unui CD/DVD fără a mai fi nevoie

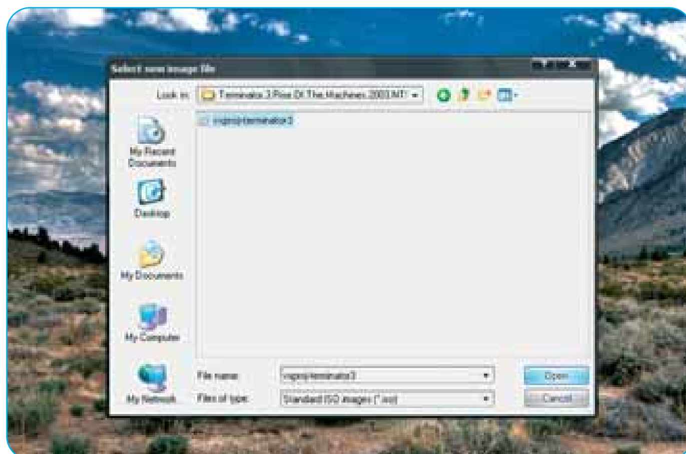


DAEMON TOOLS 01


DAEMON TOOLS 02



DAEMON TOOLS 03



DAEMON TOOLS 04



DAEMON TOOLS 05

crearea unei imagini pe hard disc, necesitând două unităţi optice pentru această operaţiune

- Image Finder - Caută imagini deja existente pe hard disc
- CD/DVD Manager - Afişează informaţii privind unitatea optică existentă şi CD/DVD (viteza maximă de scriere pe acel disc, marca, opţiuni disponibile)
- Erase Wizard - Şterge CD-RW/DVD-RW/DVD+RW/DVD-RAM (opţiune foarte utilă în cazul discurilor rescriptibile)
- General Options - Oferă posibilitatea schimbării opţiunilor generale din Alcohol 120 %
- Recording Options - Schimbă opţiunile de inscripţionare în Alcohol 120% (mărimea bufferului, nivelul de prioritate în alocarea procesorului prevăzută efectuarea unei operaţiuni)
- Virtual Drives Options - Opţiunile privind numărul de unităţi optice virtuale
- Emulation Options - Opţiuni şi setări privind emularea unei imagini
- User Manual - Manual de utilizare a softului
- About - Versiunea softului existent

Părere!!!

Alcohol 120 % cu siguranţă se află instalat pe multe calculatoare din ţara noastră, însă probabil nu va bate cunoscutul program Nero, însă pentru stabilitatea sa şi siguranţa cu care inscripţionează discuri merită măcar să-l încercaţi o singură dată!!!

Notă: ■■■■■

System Mechanic Pro

Ce este System Mechanic Pro ?!!! Un software menit să îmbunătăţească performanţele şi rapiditatea sistemului de operare, conexiuni la Internet şi multe altele.

Calculatoarele pot fi comparate cu maşinile care necesită service, schimb de ulei, întreţinere şi un control lunar, asemănător este şi calculatorul care are nevoie de o întreţinere (maintenance) cel puţin lunară. Întreţinerea unui PC este destul de grea dacă nu ştim de unde şi cum să facem acest lucru, un răspuns optim primim la această nedumerire de la System Mechanic. Acest software oferă o întreţinere şi o curăţare adecvată calculatorului dvs., System Mechanic Pro vine cu următoarele îmbunătăţiri: 1.Elimină fişiere nefolositoare, directoare, fişierele duplicate; 2.Protejează sistemul împotriva vulnerabilităţilor şi problemelor de securitate apărute în sistemul de operare; 3. Protejează intimitatea utilizatorului; 4.Stopează popup-urile; 5. Curăţă regiştrii din sistemul de operare; 6. Repară sau îndepărtează scurtăturile incorecte (shortcuts); 7. Recuperează datele şterse; 7.Optimizează performanţele Internetului; 8.Accelerează viteza hard discului. System Mechanic Pro oferă o gamă largă de instrumente, toate să vă ajute în optimizarea calculatorului într-un mod cât mai fiabil.

Acest soft ne este oferit de către cei de la www.iolo.com (imaginea System Mechanic Pro 01) de unde se pot descărca actualizări noi, se poate cere suport online sau trimite e-mail-uri cu sugestii pentru îmbunătăţirea serviciilor sau calităţii produsului. O atenţie sporită



ALCOHOL 120% 01



ALCOHOL 120% 02



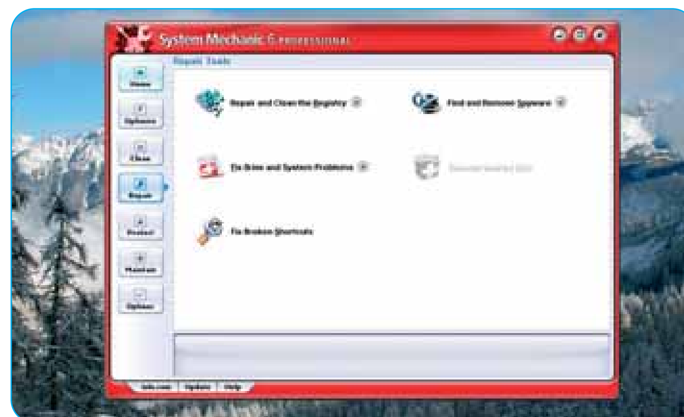
ALCOHOL 120% 03


SYSTEM MECHANIC PRO 01


SYSTEM MECHANIC PRO 02


SYSTEM MECHANIC PRO 03


SYSTEM MECHANIC PRO 04


SYSTEM MECHANIC PRO 05

trebuie acordată în momentul în care se utilizează System Mechanic şi anume crearea unui backup (salvarea de siguranţă) deoarece în cazul în care există conflicte hardware între componente sau alte tipuri de erori şi de instabilitate, soft-ul îndepărtându-le poate duce la blocaje (freeze), astfel de situaţii sunt prea puţin probabile, dar cei de la iolo ne sfătuiesc să facem acest lucru pentru evitarea problemelor de acest gen. Interfaţa grafică prezentă la System Mechanic este uşor de utilizat simplă pe înţelesul tuturor, conţine câteva categorii şi ele la rândul lor cu sub-categorii pe care le vom prezenta într-o fază generală urmând ca dvs. să descoperiţi restul. După cum spuneam categoriile sunt următoarele: 1.Home – unde ne este dată o statistică generală despre starea calculatorului (imaginea System Mechanic Pro 02) ; 2.Optimize – cu sub-categoriile creşterea vitezei Internetului, creşterea vitezei hard discului, memoriei, pop-up blocker (blochează anunţurile de pe paginile de Internet http:/ html:/) (imaginea System Mechanic Pro 03) ; 3.Clean – cu sub-categoriile, ştergerea fişierelor nedorite, ştergerea fişierelor duble şi dezinstalarea programelor (Uninstall Software) (imaginea System Mechanic Pro 04) ; 4.Repair – cu sub-categoriile, repararea registrului şi curăţarea sa, repararea scurtăturilor, îndepărtarea spyware-urilor; Restul urmând sa le testaţi dvs. (imaginea System Mechanic Pro 05)

Părere!!!

Un software util, cu siguranţă necesar pentru mulţi dintre noi, în vederea întreţinerii şi optimizării sistemului de operare, Internetului, sper să vină în ajutorul tuturor servind cel mai bine pretenţiile fiecăruia!!!

Notă: ■■■■■

Folder Locker

Ce este Folder Locker ??? Cred că pentru cei care cunosc limba engleză numele le spune tot! Pentru cei care nu ştiu le explicăm cu cea mai mare plăcere, folder locker înseamnă: blocator de foldere (directoare), este un programel care serveşte în protejarea datelor prin parolarea unui director interzicând astfel accesul asupra sa sau în totalitate de către oricine altcineva decât utilizatorul, proprietarul acelui director sau cel care deţine parola.

Folder Locker (imaginea Folder Locker 01) poate să blocheze, ascundă, sau să cripteze orice număr de fişiere, directoare, poze şi documente în câteva secunde, este rapid, fiabil, portabil şi foarte convenient. Utilizatorul poate să aleagă orice doreşte să blocheze (imaginea Folder Locker 03), acestea fiind blocate nu se mai pot şterge, redenumi, muta, accesa directorul respectiv, devenind inaccesibile în totalitate. Acţionează la nivel de blocare kernel, explorer, dos, protejându-le astfel de orice tentativă de accesare, virusare, vizibilitate în reţea, şi acţiuni de hack. Soft-ul funcţionează perfect pe platforme de 32 biţi precum şi sisteme de operare Windows/XP/2000/NT/98/95/2003 Server pe partiţii de FAT16/FAT32/NTFS/EFS.

Nu există o limită la numărul sau formatul de fişiere pe care doriţi să le protejaţi, de asemenea folder locker protejează şi poate fi folosit cu mare succes la card-uri de memorie, Stick-uri, flash pen-uri, obiecte media portabile. Odată instalat, la prima utilizare ne va cere să



FOLDER LOCKER 02



FOLDER LOCKER 01



FOLDER LOCKER 03

setăm o parolă pentru accesarea programului care trebuie introdusă de două ori, acesta fiind un protocol de siguranţă întâlnit des. Parola fiind introdusă vom intra în program, unde ni se va deschide un director de unde putem amplasa fişiere personale, poze, muzică, orice fel de format pe care dorim să-l protejăm, se va apăsa butonul lock, odată blocat programul se va închide. În momentul în care se doreşte accesarea conţinutului acelui director se va deschide programul, se va introduce parola, iar datele vor deveni din nou accesibile. În momentul în care se doreşte blocarea unui alt director se va deschide programul, veţi introduce parola şi va apărea meniul browse unde avem trei opţiuni disponibile pentru blocarea de foldere, deblocarea directoarelor, de asemenea mutarea unor foldere pe unităţi portabile media. (imaginea Folder Locker 02)

Părere!!!

Per ansamblu este un program simplu de folosit, foarte sigur în păstrarea confidenţialităţii conţinutului blocat, şi de ce nu în prevenirea tentativei de furt de documente de către rău voitori. Sper să ne fie de folos de fiecare dată când avem nevoie să ne protejăm datele importante!

Notă: ■■■■■

Quick Time Player

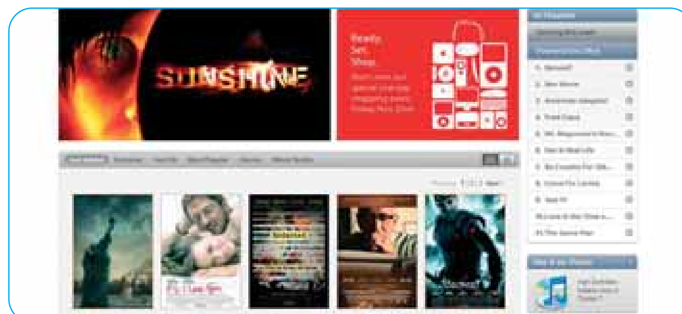
Ce este Quick Time Player ???!!! Cu siguranţă toată lumea a auzit de el, este un player video folosit în special pentru rulare de trailere (imaginea Quick Time Player 01, 02) (prezentări de jocuri, filme, video-clipuri) online, este un player cu suport HD (High Definition) având incorporat codecul H.264 folosit în compresie video de înaltă definiţie. Dacă navigaţi pe Internet, sunteţi amator de clipuri cu siguranţă este instalat pe sistemul dvs. ajutând astfel în prezentări de trailere ale filmelor ce urmează să fie lansate (http://www.apple.com/trailers/) (imaginea Quick Time Player 03), nu îl vom lauda prea tare, dar este un player util. Este un player gratuit folosit în vizionarea mai multor tipuri de formate, video, audio, acest player suportă majoritatea formatelor de pe Internet folosite în prezentarea ştirilor etc..



QUICK TIME PLAYER 01



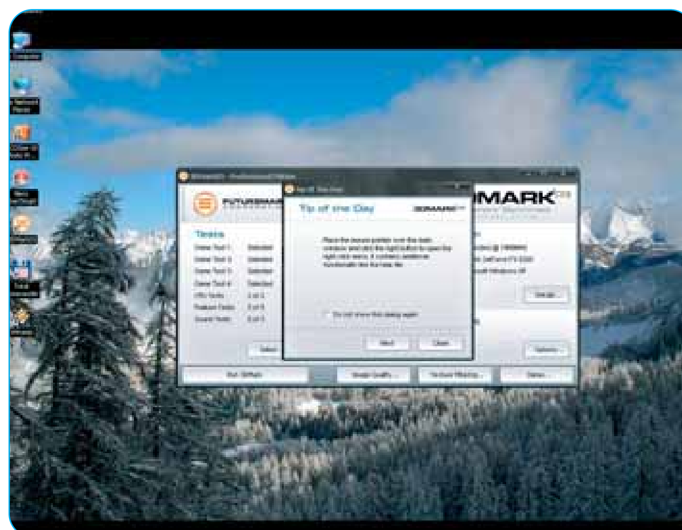
QUICK TIME PLAYER 02



QUICK TIME PLAYER 03



3DMARK 01



3DMARK 02



3DMARK 03

Quick Time este de asemenea, o arhitectură multimedia pe care alte programe o folosesc cu succes asemenea iTunes, iMovie, Final Cut Pro furnizate de către compania Apple. Am aflat ce este Quick Time, ce anume face, la ce este folosit, cu siguranţă o aplicaţie solicitată în rândul utilizatorilor pretenţioşi chiar şi în vizionarea filmelor DVD face faţă cu brio, toate datorită codec-urilor incorporate în acest soft simplu la prima vedere, dar complex în acelaşi timp. Cei de la Apple, o firma cu prestigiu în toată lumea care s-a făcut cunoscută de-a lungul anilor (www.apple.com) vine cu mai multe soft-uri aparţinând secţiunii Quick Time şi anume Broadcaster combinat cu deja cunoscutul Quick Time Player permite oricui transmiterea unui eveniment (broadcast) live instant, de la zile de naştere filmate pe o cameră video simplă în curtea personală, până la transmiteri de şedinţe ţinute online cu şefii situaţi în locaţii îndepărtate, bineînţeles beneficiind de o calitate a transmisiei video de înaltă definiţie.

Părere !!!

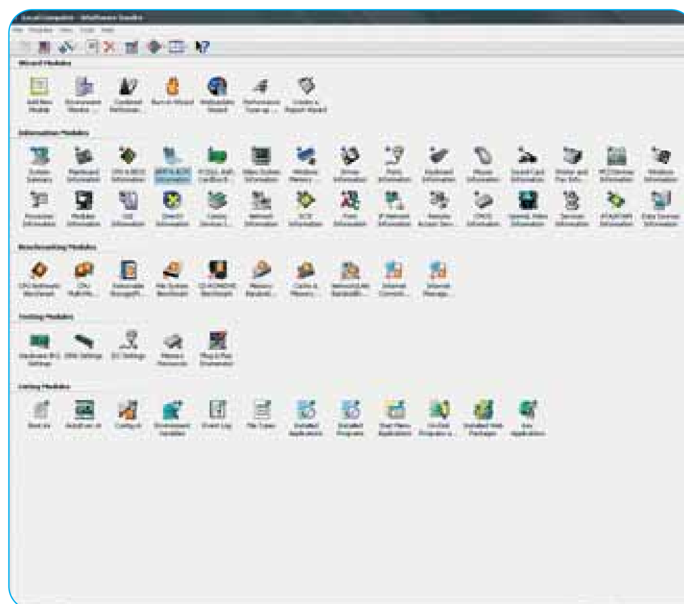
O părere generală despre Quick Time şi firma producătoare Apple nu poate fi decât una singură: o firmă de prestigiu oferind consumatorilor software de calitate superioară, satisfăcând astfel cerinţele şi aşteptările fiecăruia prin servicii de calitate tratate cu o seriozitate impresionantă. Sper să vă convingă şi pe dvs., baftă !!!

Notă: ■■■■■

3dMark

Ce este 3dMark ??? Este un standard cunoscut în întreaga lume în testarea 3D a performanţelor, stabilităţii, ultimelor plăci video în materie de jocuri şi jucători, toate venind de la firma Futuremark Corporation (imaginea 3dMark 01). Acest program unic furnizează utilizatorului cu acurateţe şi consistenţă, o analiză asupra performanţelor de care este capabil calculatorul dvs. (imaginea 3dMark 03) în rularea şi folosirea ultimelor jocuri 3D de pe piaţă existente într-o gamă largă, dar nu în ultimul rând o varietate de-a dreptul impresionantă. Rezultatul detaliat asupra performanţelor actuale ale calculatorului dvs. vă oferă posibilitatea de a judeca şi a vă gândi serios asupra unei îmbunătăţiri hardware (upgrade) care trebuie


SISOFSANDRA 01


SISOFSANDRA 02

adusă pentru a vă putea bucura din plin de jocurile 3D existente cu cerinţe destul de ridicate. Scenele incredibile în varietatea de teste fac parte din rutina 3dMark toate fiind prezente în măsurarea performanţelor 3D din jocuri, iar în finalul acestor teste obţinem un rezultat în puncte care poate fi comparat online cu alte sisteme alcătuindu-ne o imagine despre calculatorul nostru şi poziţia sa faţă de altele (un clasament virtual).

3dMark este un instrument analitic pentru măsurarea performanţelor 3D din jocurile de azi şi de mâine, este simplu de folosit (imaginea 3dMark 02) cuplat cu o grafică extraordinară şi palpitantă toate acestea făcându-l un program care trebuie să-l deţină orice jucător 3D adevărat fie el începător sau unul avansat poate activa cu un singur clic testul implicit, bineînţeles 3dMark având o varietate de teste şi opţiuni care se pot activa sau dezactiva pe parcurs. Utilizatorii avansaţi şi cei pretenţioşi fac teste pentru a afla numărul de cadre/secundă furnizate de placa video actuală, calitatea imaginii, a umbrelor, luminile şi efectele suportate de placa video. Testarea acestor efecte şi calitatea imaginii depinde foarte mult de versiunea DirectX instalată, generaţiile mai noi de plăci sunt toate compatibile DirectX 9 sau chiar mai nou DirectX 10. Pentru a rula cu succes pe sistemul dvs. cei de la Future Mark au o cerinţă minimă de sistem: 1. Procesor Intel sau AMD cu frecvenţă de tact minimă de 1Ghz; 2.256 MB RAM; 3.1GB spaţiu liber pe hard disc; 4. Placa video compatibila DirectX 9 cu memorie de minim 32 MB RAM şi compatibilă complet DirectX 7; 5.Sistem operare Windows 98/Me/2000/XP; 6.Versiune de DirectX 9 instalată; 7.Internet Explorer 6 pentru eventuale descărcări. Aceste cerinţe sunt minime nu veţi obţine mari performanţe sau punctaje deosebite în aceste circumstanţe, dar este optim pentru testarea medie a unei placi video.

Părere!!!

Daca sunteţi un jucător adevărat şi vă respectaţi 3dMark nu trebuie să lipsească de pe desktop-ul dvs., obţinând astfel informaţii în materie de performanţe ale plăcii video şi să staţi astfel la curent cu orice noutate apărută pe parcurs în vederea îmbunătăţiri calităţii şi fiabilitatea de a putea juca orice joc 3D la performanţe maxime.

Notă: ■■■■■

SisofSandra

Ce este SisofSandra ??? Este un analizator de sistem, a sistemelor de operare Windows pe platforme de 32 şi 64 biţi incluzând teste şi tabelarea componentelor într-un mod manierat şi foarte amplu. Încearcă să fie deasupra altor utilitare de genul acesta arătându-vă ce anume aveţi cu adevărat sub „capotă”. Acesta furnizează informaţii privind procesorul (CPU) , cipset, placa video, porturile paralele şi de imprimantă, placa de sunet, memoria RAM, reţea şi placa de reţea, sistemul de operare şi porturile integrate etc. Aceste informaţii se pot salva, imprima, trimite pe e-mail pentru eventuale comparaţii sau analize detailate asupra componentelor sistemului. O dată instalat vom vedea că el nu este cu nimic mai deosebit decât alte aplicaţii Windows, dar este totuşi special. Interfaţa grafică (imaginea SisofSandra 02) a acestuia afişează o grămadă de module şi teste disponibile pentru efectuarea unui diagnostic detailat şi la subiect, fiind uşor de utilizat. În momentul utilizării acestui soft este bine să nu mai aveţi alte aplicaţii deschise pentru a evita eventuale blocaje sau sacadări deoarece el foloseşte în întregime procesorul precum şi alte componente importante din calculator, deci este bine să-l lăsam să îşi facă treaba cum ştie el mai bine. Daca doriţi să aflaţi vreo informaţie despre orice componentă aparţinând sistemului dvs. este de ajuns să daţi un dublu clic pe acel modul sau să apăsaţi tasta Enter, modulul fiind selectat, vi se va afişa o listă detailată privind acea componentă. Acest software este actualizat în permanenţă privind informaţiile despre cele mai noi componente în vederea efectuării unui test comparativ între sistemul dvs. şi noutăţile de pe piaţă în materie de hardware. Pagina principală a producătorului şi anume http://www.sisoftware.co.uk/ (imaginea SisofSandra 01) vine cu actualizări zilnice (update-uri), iar e-mail-ul şi suportul sunt asigurate de către echipa de tehnicieni în cazul unor probleme sau întrebări privind utilizarea programului. Recomandările pentru folosirea optimă a acestui soft sunt: 1.Procesor compatibil Intel / AMD la minim 500 MHz; 2.Memorie RAM 256 MB; 3.200 MB spaţiu liber pe hard disc; 4.0 placă video de minim 8 MB şi rezoluţie 640x480 pixeli pe 256 de culori; 5.Sistem de operare Windows 2000/XP.

Părere!!!

Daca doriţi informaţii detailate şi la obiect privind configuraţia actuală, instabilitatea sau teste care să le efectuaţi în vederea stabilirii performanţei nu cred că rămâne decât un singur lucru de spus „Go”!

Notă: ■■■■■

Mozila Firefox

Ce este Mozila Firefox??? Mozilla este un browser web (interfaţa de navigare pentru pagini de Internet, site-uri) şi de asemenea un kit de instrumente destinat anumitor standarde, performanţe şi aşteptări (imaginea Mozila Firefox 01, Mozila Firefox 02) . Este un browser asemănător lui Internet Explorer unul dintre concurenţii lui, dar nu e frumos să zicem aşa ceva, pentru că fiecare are farmecul său şi mulţumeşte în egală măsură utilizatorii de Internet. Mozila este un open source, adică este gratuit şi accesibil fiecărui utilizator cu acces la Internet şi se poate descărca de pe pagina principală a producătorului şi mai vine cu un suport de limbi foarte bogat (language pack) fiind tradus perfect în fiecare limbă.



MOZILA FIREFOX 02

Funcţionează perfect pe sistemele de operare Windows/Linux având o gamă largă de plugins (îmbunătăţiri şi opţiuni extra), teme (interfeţe grafice diferite) şi face faţă cu brio oricărei pagini accesate având tot felul de addon-uri instalate pentru suport Java şi Flash, pentru paginile mai pretenţioase şi mai sofisticate. Se pot importa setări din Internet Explorer sau seta manual configuraţia dorită, felul în care dorim să arate, pagina de start, accesul pe anumite pagini toate într-o manieră familiară fiind uşor de utilizat. Folosirea propriu-zisă a meniurilor şi aranjarea barei de instrumente după bunul plac alegând care butoane să fie afişate, adăugând butoane sau modificând dimensiunea lor sunt doar o idee de design care poate fi astfel personalizată. Modul de navigare folosind ferestre, iar prin simpla apăsare a combinaţiei de taste Ctrl+T se va deschide în aceeaşi pagină de browser mai multe tab-uri nemaifiind nevoie să deschidem din nou mozilla pentru navigarea în paralel pe alt site, existând astfel o varietate destul de largă de combinaţii de taste, utile şi folositoare toate în felul lor. Pe pagina principală www.mozilla.com (imaginea Mozila Firefox 04) vom găsi documentaţia necesară care să răspundă oricărei întrebări, se poate descărca „add on-uri" (adăugări a unor elemente) şi multe alte obiecte virtuale folositoare, iar echipa de tehnicieni şi specialişti oferă consultanţă şi îndrumare în cazul în care întâmpinaţi orice fel de problemă.

Părere!!!

Cred că merită o şansă, cel puţin în ideea de a demonstra de ce este capabil şi cine ştie s-ar putea să uimească multă lume şi să schimbe multe păreri în comparaţie cu alte softuri de navigare pe Internet, sunt sigur că mulţi dintre dvs. îl folosiţi de multă vreme, lăsând deoparte prea multă reclamă şi laudă rămâne să-l: - descărcaţi, instalaţi şi încercaţi!!! (imaginea Mozila Firefox 03)

Notă: ■■■■■

Net Limiter Pro

Ce este Net Limiter Pro ??? Net Limiter Pro este un instrument foarte folositor utilizatorilor de reţele mixte şi în aceeaşi măsură utilizatorilor de Internet. Funcţionează ca şi un firewall (perete de protecţie) standard cu proto-



MOZILA FIREFOX 01



MOZILA FIREFOX 04



MOZILA FIREFOX 03

coale TCP/IP având ca şi menire supravegherea şi controlul traficului făcut în timpul utilizării unei reţele sau a Internetului.

Are ca şi opţiuni de bază limitarea şi fluidizarea traficului, blocarea sau negarea unei conexiuni nedorite a unor programe, încetinind astfel viteza Internetului/reţelei. Monitorizarea lăţimii de bandă se face cu ajutorul unei aplicaţii numită "Bandwith Monitoring" permiţând astfel alocarea lăţimii de bandă anumitor programe sau negându-le, bineînţeles obţinându-se astfel o mai uşoară supraveghere asupra conexiunii de Internet.

O altă aplicaţie şi anume "Grants" permite unor aplicaţii acces preferenţial la conexiunea de Internet, astfel se va aloca o anumită lăţime de bandă acelor aplicaţii (imaginea Net Limiter Pro 02). Firewall-ul care vine cu acest software este unul destul de bun oferind protecţie împotriva viruşilor, spyware, addware şi alte atacuri similare, iar combinat cu un anti-virus bun se poate spune că: "V-aţi scos !!!". Cu acesta permiteţi sau nu accesul unor aplicaţii la Internet creându-se astfel o regulă bine stabilită (Rule) pentru acele programe, o dată negate, procesul de conectare a unui soft la Internet nu vă va mai întreba vreodată dacă i se permite conectarea pentru unele update-uri (aducere la zi) sau orice altă scuză pentru accesarea conexiunii la Internet. Net Limiter Pro porneşte o dată cu sistemul de operare fiind prezent în contul oricărui utilizator devenind astfel un bodyguard (garda de corp) pe cinste. El se încarcă în system try (jos în colţul drept lângă ceas) la fiecare pornire a Windows-ului. Net Limiter Client ne permite să monitorizăm şi să schimbăm anumite setări de reţea/Internet, clientul prin care se lansează această acţiune numindu-se "NLclient.exe" el poate fi oprit sau pornit la orice oră dar, setările şi regulile iniţiale rămân neschimbate. Interfaţa este una relativ simplă, Help-ul sărind în ajutorul dvs. încercând să vă răspundă la orice întrebare sau nelămurire pe care o aveţi în legătură cu Net Limiter Pro.

Părere!!!

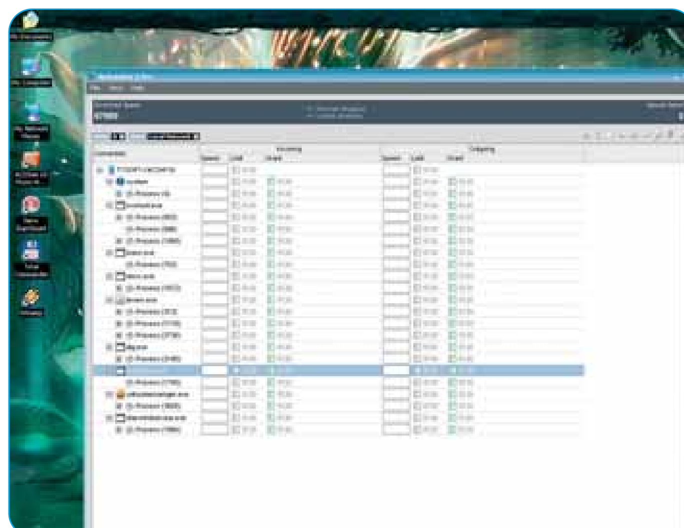
Un firewall bun, opţiuni de supraveghere şi limitarea pe cinste asupra lăţimii de bandă, toate incorporate într-un singur program numit Net Limiter Pro !!! (imaginea 01)

Notă: ■■■■■

Toma Tiberiu
echipa@myc.ro



NET LIMITER PRO 01



NET LIMITER PRO 02



VMWare - maşină virtuală (Partea III)

Introducere

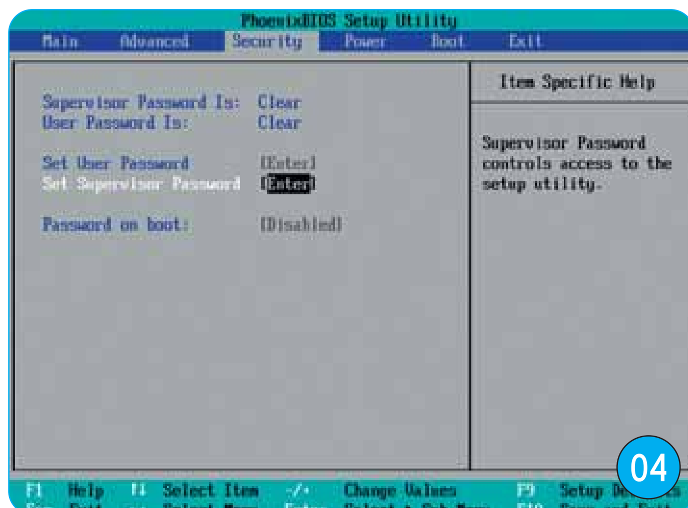
În numerele trecute ale revistei v-am prezentat programul VMWare, însă nu am apucat să ating toate aspectele acestui program şi nici să trag o concluzie clară, deşi spaţiul pe care i l-am alocat a fost destul de generos, cuprins din 16 pagini desfăşurate pe parcursul a două părţi. În prima parte am prezentat pe larg VMWare, am trecut prin paşii necesari instalării programului sub sistemul de operare "Microsoft Windows XP", am creat o maşină virtuală, am explicat cum se configurează respectiva maşină şi în final am prezentat sumar interfaţa programului. A doua parte a fost alocată unui "addon" al programului, "VMWare Tools", care oferă noi facilităţi, îmbunătăţeşte performanţele maşinii virtuale şi permite o interacţiune mai bună între sistemul gazdă şi maşina virtuală. În această ultimă parte ne vom ocupa în special de instalarea şi configurarea sub Linux a programului, încercând să rulăm sub acest sistem de operare mai multe maşini virtuale simultan, nu înainte de a discuta puţin şi despre BIOS-ul virtual implementat de producători în program.

BIOS-ul maşinii virtuale

Prin "VMWare Workstation" ne este





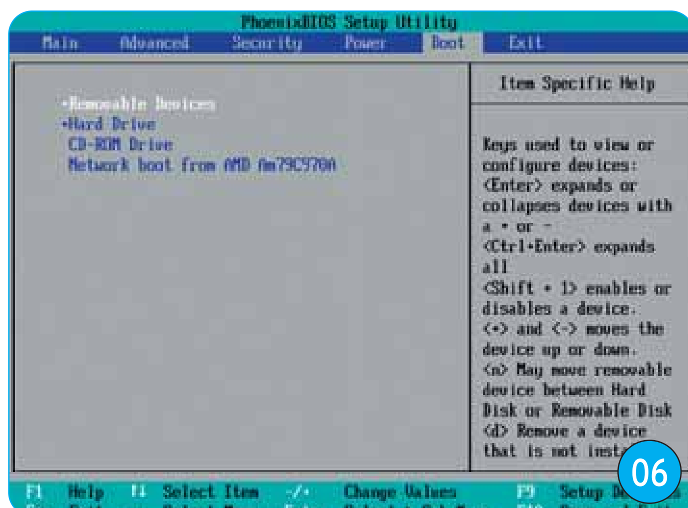


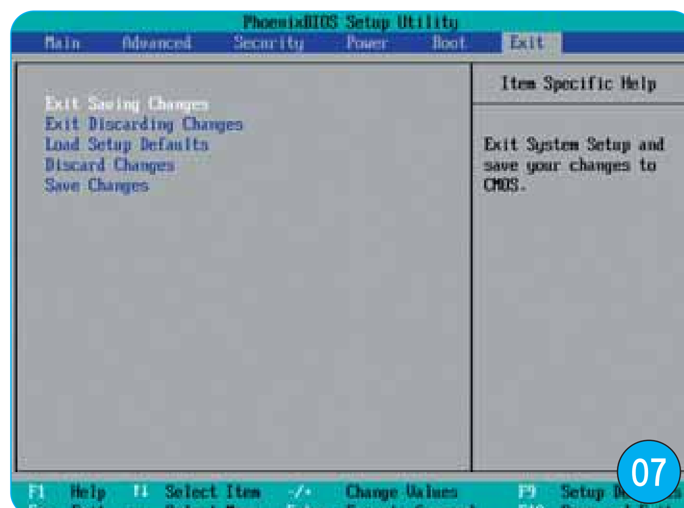


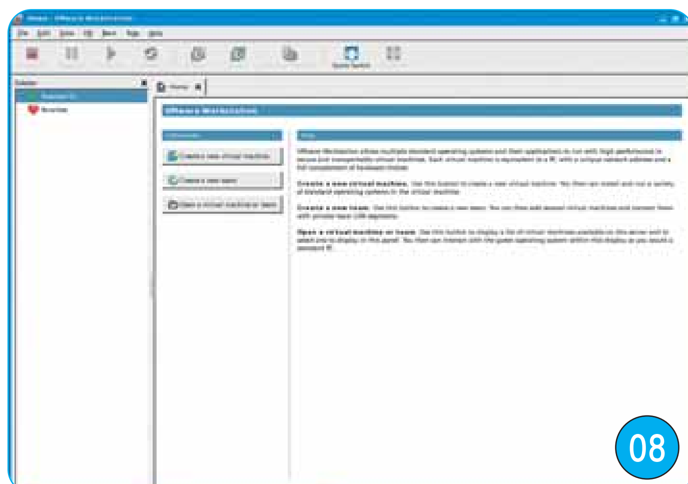
pusă la dispoziţie o maşină virtuală atât de complexă, încât are inclus propriul BIOS. Acesta poartă marca Phoenix şi este accesibil prin apăsarea tastei F2 imediat după pornirea maşinii virtuale, la apariţia mesajului "Press F2 to enter Setup, F12 for Network Boot, ESC for Boot Menu" (Imaginea 01). Durata în care se interceptează aceste taste este foarte mică, deci trebuie să acţionaţi rapid pentru a reuşi să intraţi în BIOS. Dacă nu reuşiţi, verificaţi dacă aveţi focusul pe fereastra programului "VMWare Workstation", pentru că este posibil ca sistemul de operare gazdă să preia controlul programului şi tastele să nu poată fi citite de către maşina virtuală. BIOS-ul nu este nici pe departe atât de spartan pe cât m-aş fi aşteptat, fiind împărţit în şase secţiuni distincte. Prima secţiune, "Main" (Imaginea 02), ne permite să modificăm ora şi data maşinii virtuale, să setăm tipul unităţilor FDD prezente în sistem, să efectuăm modificări asupra hard discurilor sau unităţilor optice conectate la controlerul IDE, iar în submeniul "Keyboard Features" putem alege dacă tasta "Num Lock" să fie activată la bootare şi putem seta intervalul de timp care va trece între două "afişări" succesive a unei taste ţinute apăsată, precum şi intervalul de timp până când acest efect de "autoapăsare" se face simţit. Mai jos este afişată cantitatea de memorie instalată în sistem şi se poate alege ca la bootare să fie afişat un ecran de diagnostic sau nu. A doua secţiune, "Advanced" (Imaginea 03), permite setări "low level" asupra unor componente hardware din sistem. Să vedem pe scurt care sunt aceste setări. Prima permite alegerea versiunii 1.1 sau 1.4 pentru "Multiprocessor Specification", fiind recomandată alegerea versiunii 1.1 doar în cazul unor sisteme de operare mai vechi. A doua setare permite specificarea sistemului de operare, având de ales între "Win95" şi "Other". Setarea pe "Yes" a opţiunii "Reset Configuration Data" va avea ca efect ştergerea zonei ESCD de memorie, zonă care stochează informaţii despre dispozitivele hardware din sistem. Cu ajutorul setărilor din "Cache Memory" putem activa anumite zone de memorie în care vor fi preîncărcate diverse informaţii. "I/O Device Configuration" controlează modul de acces al porturilor seriale şi paralele şi permite activarea sau dezactivarea controlerului de unitate floppy. "Large Disk Acces Mode" poate fi setat pe "DOS" sau "Other", recomandată fiind alegerea ultimei variante. "Local Bus IDE Adapter " permite activarea sau dezactivarea totală sau parţială a controlerului IDE, iar în "Advanced Chipset Control" ne stau la dispoziţie câteva setări pentru memoria sistemului. Meniul "Security" (Imaginea 04) ne oferă posibilitatea de a activa trei parole, "user" şi "supervisor" restricţionând accesul la setările în BIOS şi de "boot", care nu permite pornirea sistemului fără introducerea respectivei parole. În meniul "Power" (Imaginea 05) putem alege dintre câteva setări predefinite pentru "Power Savings", setări care controlează timpul care va trece până când o maşină inactivă intră în "Standby" sau putem introduce manual această perioadă. Meniul "Boot" (Imaginea 06) ne stă la dispoziţie în cazul în care vrem să schimbăm ordinea implicită a dispozitivelor de pe care se va încărca sistemul de operare. Respectivele dispozitive sunt împărţite în patru categorii reprezentate de unităţi floppy disc, hard discuri, unităţi optice şi reţea. În meniul "Exit" (Imaginea 07) putem alege să salvăm sau să ignorăm modificările făcute înainte de a ieşi din BIOS. Tot aici avem ocazia să încărcăm setările implicite, opţiune utilă în cazul în care am făcut anumite setări şi sistemul nu mai funcţionează corect.

Instalarea VMWare sub Linux

Pachetul de instalare al programului VMWare pentru Linux vine sub forma





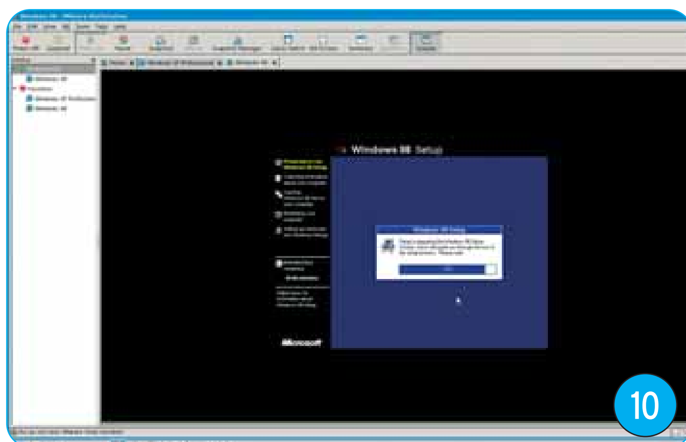


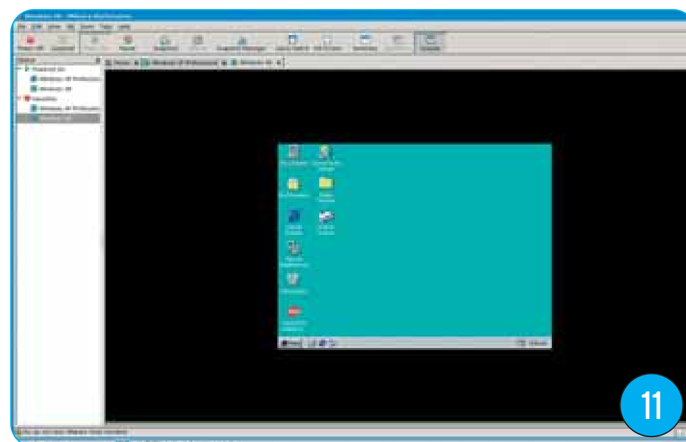
unui fişier "setup.tar.gz", a cărui conţinut îl vom extrage, fiind creat implicit un director "vmware-distrib". Instalarea are loc în mod text, aşa că vom deschide un terminal dacă suntem într-o interfaţă grafică şi în consolă ne vom asigura că ne aflăm în interiorul directorului proaspăt creat, folosind comanda "cd /vmware-distrib". Fişierul care lansează procesul de instalare este "vmware-install.pl", aşa că vom tasta în consolă "./ vmware-install.pl". Înainte de instalarea propriu zisă, suntem avertizaţi că durata instalării poate varia între câteva minute şi mai mult de o oră, însă nu vă speriaţi, dacă aveţi un calculator de generaţie mai nouă, în câteva minute veţi putea lansa noul program. Urmează o serie de întrebări despre locaţiile diverselor directoare de care "VMWare are nevoie fie să-şi extragă informaţii, fie să-şi copieze fişiere. Un simplu "Enter" va fi un răspuns suficient, deoarece VMWare va folosi locaţia implicită, afişată între paranteze drepte, însă dacă folosiţi o distribuţie mai specială sau aţi schimbat personal locaţia implicită a anumitor directoare veţi fi nevoit să introduceţi manual locaţia corectă. Să vedem rapid care sunt locaţiile directoarelor de care are nevoie VMWare pentru a se instala sub Linux, în paranteză fiind specificată locaţia implicită. Prima locaţie cerută este cea în care urmează a fi copiate fişierele binare ale programului VMWare (/usr/bin). Apoi suntem întrebaţi unde se găsesc directoarele de iniţializare rc0.d-rc6.d (/etc/rc.d). Programul cere apoi locaţia directoarelor care conţin scripturile de iniţializare (/etc/rc.d/init.d) şi a "daemonilor" sistemului (/usr/sbin). La următorul pas suntem întrebaţi care este directorul în care urmează să fie stocate librăriile programului VMWare (/usr/lib/vmware), programul creând acest director cu acordul nostru. Următoarele două locaţii sunt ale manualului programului (/usr/share/man) şi a documentaţiei acestuia (/usr/share/ doc/vmware). Aici se termină instalarea programului VMWare, însă înainte de a putea fi rulat trebuie efectuată configurarea programului prin lansarea comenzii "/usr/bin/vmware-config.pl". După ce programul a fost configurat sunt pornite serviciile VMWare şi programul poate fi lansat în execuţie. Dacă instalarea rulează într-o consolă, pentru rularea programului avem nevoie de o interfaţă grafică. Testarea programului a fost făcută sub interfaţa grafică KDE 3 a distribuţiei Slackware 12. În imaginea 08 putem vedea că interfaţa grafică a programului VMWare din Linux este identică cu versiunea de Windows, toate operaţiunile de creare şi configurare a unei maşini virtuale prezentate în primele două părţi ale acestui articol sub "Microsoft Windows" putând fi realizate şi sub Linux. În imaginea 09 se poate vedea sistemul de operare "Microsoft Windows XP" rulând pe o maşină virtuală din programul VMWare instalat sub Linux, iar în imaginea 10 avem acelaşi program VMWare sub Linux în timpul instalării sistemului de operare "Microsoft Windows 98" pe o altă maşină virtuală, în timp ce maşina virtuală cu "Windows XP" era oprită.

Rularea mai multor maşini virtuale simultan şi comunicarea între acestea

Probabil că una din cele mai remarcabile caracteristici ale programului "VMWare Workstation" este abilitatea acestui program de a rula simultan mai







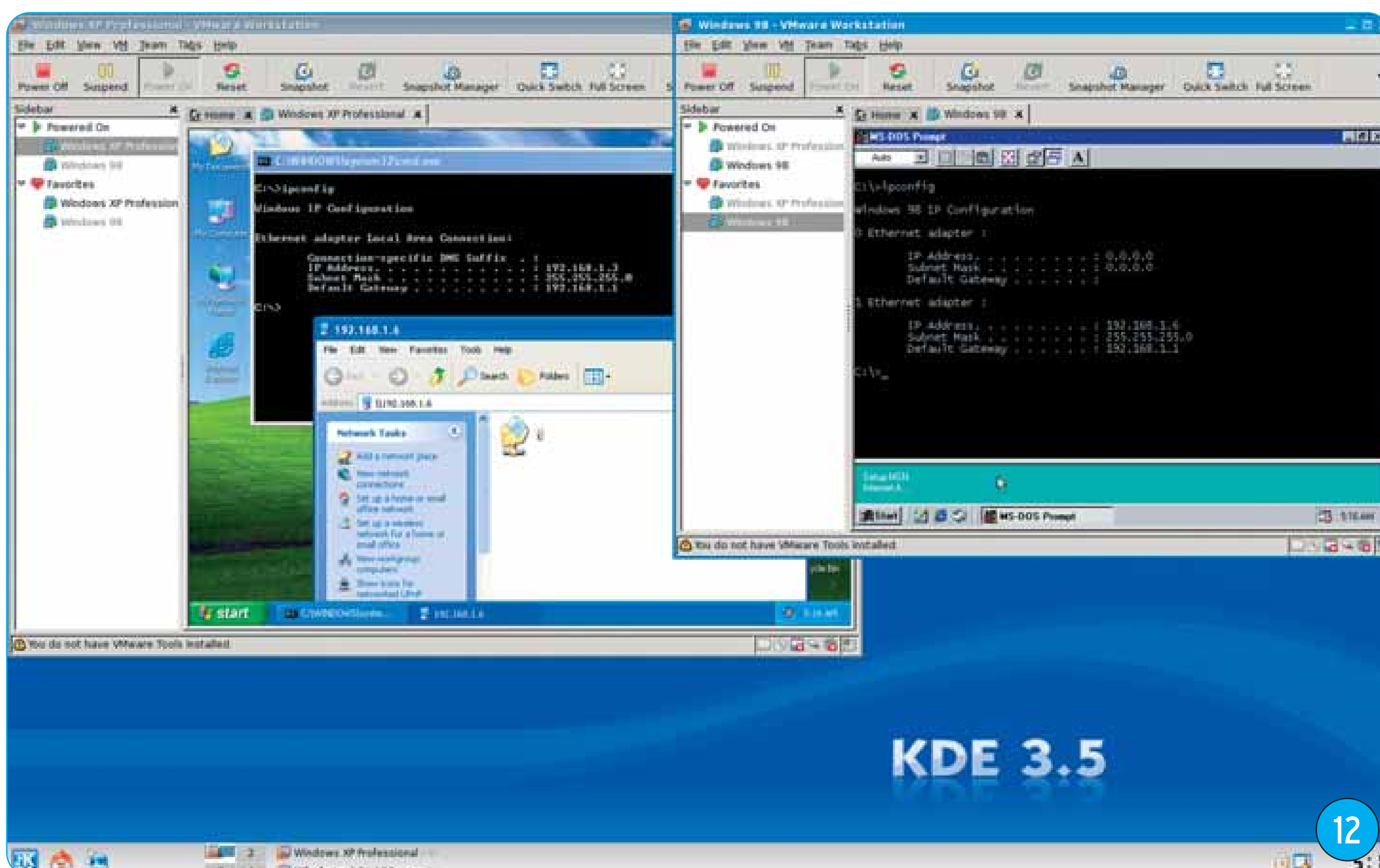
multe maşini virtuale. Teoretic putem crea un număr nelimitat de maşini virtuale pe care să le rulăm în paralel, în practică fiind limitaţi de mărimea memoriei sistemului gazdă şi de spaţiul de stocare disponibil pentru a ţine toate informaţiile de pe hard discurile maşinilor virtuale. Putem porni mai multe maşini virtuale simultan în VMWare (Imaginea 11), dar avem şi posibilitatea de a porni multiple instanţe ale programului VMWare şi să pornim separat aceste maşini virtuale, după cum se observă în imaginea 12. Tot în imaginea 12 puteţi observa că acele sistemele de operare instalate pe cele două maşini virtuale comunică fără probleme, fiecărei maşini fiindu-i alocat un IP unic.

Impresia finală

Sper că de-a lungul acestor trei părţi ale articolului legat de VMWare am reuşit să scot în evidenţă atât părţile sale bune, cât şi punctele slabe. Luat în ansamblu, VMWare este un program capabil, care ne oferă posibilitatea să emulăm practic orice sistem de operare sub alt sistem de operare. Indiferent că rulaţi Windows XP şi vreţi să aveţi într-o fereastră alt Windows, 98, Vista sau tot XP sau că rulaţi o distribuţie de Linux şi vreţi să rulaţi simultan altă distribuţie de Linux pe acelaşi PC sau să aveţi acces din Linux la una sau mai multe versiuni de Windows, VMWare este soluţia care vine în ajutorul dumneavoastră. Din păcate, virtualizarea componentelor hardware nu este foarte bine pusă la punct, chiar dacă prin "VMWare Tools" situaţia se mai îmbunătăţeşte. Cel mai mare impediment al emulării realizate de către VMWare este faptul că accelerarea video 3D este inexistentă, omisiunea acestei accelerări fiind de neiertat într-o perioadă în care absolut toate plăcile video au capabilităţi 3D mai mult sau mai puţin extinse şi software-ul se bazează pe aceste capabilităţi. După cum am mai zis, dacă rulaţi Windows Vista în interiorul unei maşini virtuale controlate de VMWare, interfaţa Aero va fi indisponibilă, la fel, rularea unor aplicaţii care au nevoie de accelerare OpenGL sau Direct3D este practic imposibilă.

Nota : ■■■■■

Eugen Blaga
eugen@myc.ro



Bringing Enjoyment 'n Quality to life



Tehnologie fiabilă și inovatoare, imagini extraordinare, design exclusivist și ușurință în utilizare - iată ce propune BenQ pentru noua gamă de produse!

- FP222W a – Monitorul LCD cu performanțe video remarcabile ce redă imagini fără distorsiuni cu ajutorul tehnologiei Senseye, într-un timp de răspuns de doar 5ms
- DC X720S– Cea mai subțire cameră digitală de 7 megapixeli din lume (doar 1,25 cm grosime), într-o îmbinare extraordinară de rafinament și tehnică avansată
- Joybook S73G – Un notebook pentru profesioniști (cu cele mai noi tehnologii și procesor puternic Intel® Core™ Duo pentru o performanță mobilă superioară)
- MP770 – Principalul proiector multimedia din gama de produse profesionale, cu o tehnologie unică de administrare a culorilor

BenQ

Enjoyment Matters

BenQ.ro

FĂRĂ DVD

DOAR 4,9 LEI

EDIŢIE LIMITATĂ

MyCOMPUTER

ISSN: 1583-9133

FEBRUARIE 2008 NR. 43 / ANUL VI PREŢ: 4,90LEI

WINDOWS LIVE

CÂT CONSUMĂ CALCULATORUL NOSTRU?



BEST OF SOFTWARE 2007 (II)

DE LA CD AUDIO LA MP3





PLASMĂ SAU LCD?